



RECEPTEUR AV 9.2 CANAUX /
AMPLIFICATEUR AV 9.2 CANAUX

TX-RZ30

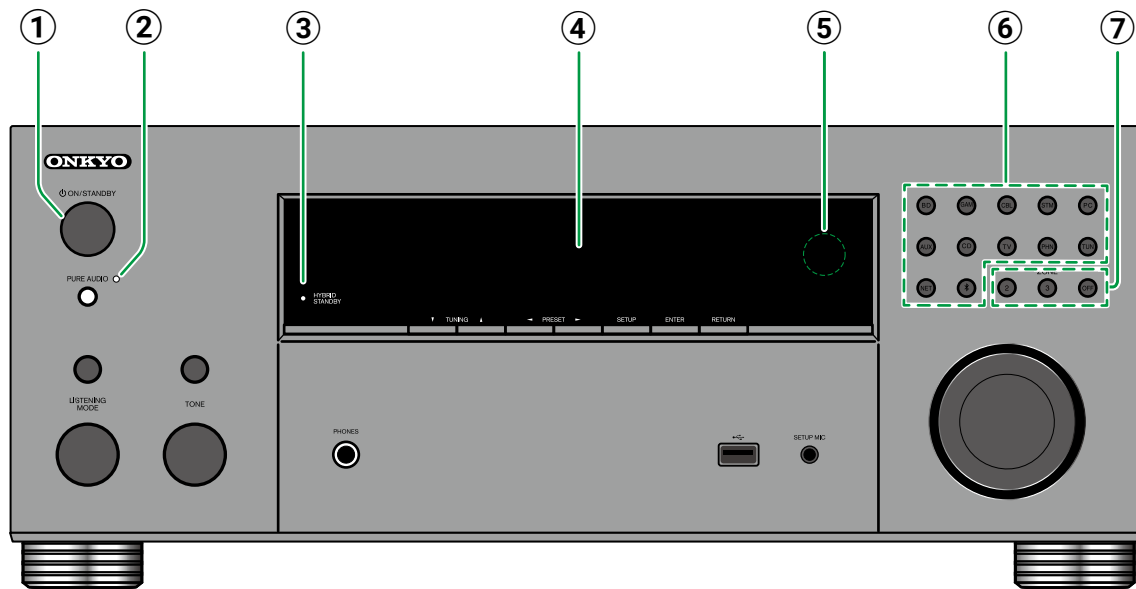
Table of contents

Noms des pièces	3
Panneau avant	3
Affichage	5
Panneau arrière	6
Télécommande	8
Lecture Bluetooth®	10
Lecture du son à partir d'appareils compatibles avec la technologie sans fil BLUETOOTH à l'aide de cet appareil	10
Transmission du son de cet appareil vers des appareils équipés de la technologie sans fil BLUETOOTH	11
Lecture de fichiers audio et vidéo différents	13
Affichage de votre vidéo préférée sur le téléviseur pendant que vous écoutez de la musique	13
Menu configuration	15
Liste des configurations	15
1. Input/Output Assign	17
2. Speaker	20
3. Audio Adjust	24
4. Source	27
5. Hardware	28
6. Multi Zone	33
7. Miscellaneous	34
Spécifications générales	35



Noms des pièces

Panneau avant



- USB Power Out at Standby (→[p31](#))
- Network Standby (→[p31](#))
- Bluetooth Wakeup (→[p31](#))

④ Affichage

- Lorsque la fonction Dimmer fonctionne, l'écran peut s'assombrir. (→[p9](#))
- Lorsque vous appuyez sur la touche ② PURE AUDIO, le mode Pure Audio s'active et le panneau d'affichage s'éteint.

⑤ Capteur de télécommande: Il reçoit les signaux de la télécommande.

- La portée de réception de la télécommande est d'environ 16/5 m, et un angle de 20° dans le sens vertical et de 30° vers la droite et la gauche.

⑥ Boutons de sélection d'entrée: permet de sélectionner l'entrée à lire.

⑦ boutons ZONE 2/ZONE 3: Contrôle la fonction multizone. (→[TX-RZ30 Multi-Zone](#))

Indicateur OFF: Désactive la fonction multizone.

① Indicateur ON/STANDBY

② Bouton/indicateur PURE AUDIO: Permet de passer en mode Pure Audio. L'indicateur s'allume lorsque le mode est activé.

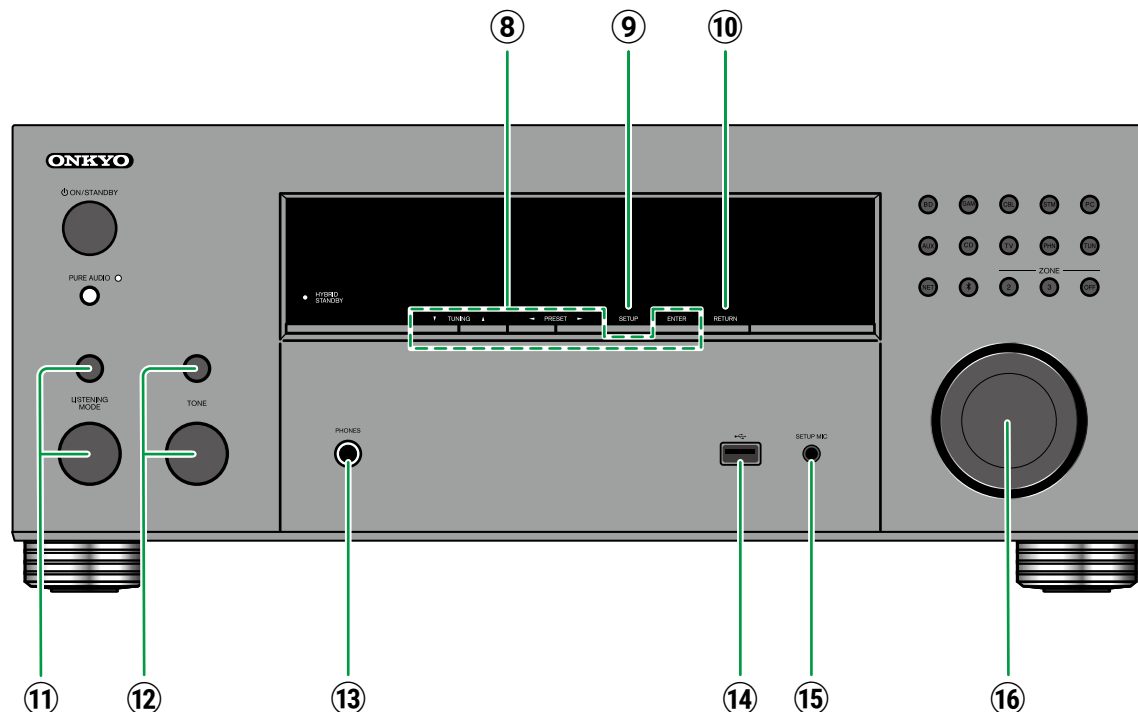
- Le mode Pure Audio ne peut pas être sélectionné lorsque la fonction Multizone est activée.

③ Indicateur HYBRID STANDBY: Lorsque ce voyant s'allume, la consommation d'énergie en mode veille augmente, mais cette augmentation est minimisée par le passage en mode veille hybride, dans lequel seuls les circuits essentiels fonctionnent.

- HDMI CEC (→[p28](#))
- HDMI Standby Through (→[p28](#))



Panneau avant



- ⑧ **Boutons curseurs (▲ / ▼ / ◀ / ▶) et bouton Enter:** Sélectionnez un élément à l'aide des curseurs et appuyez sur Enter pour confirmer votre sélection. Lorsque vous utilisez le tuner, utilisez-les pour chercher les stations.
- Indicateur TUNING/PRESET** (Modèles nord-américains et taiwanais): Utilisé pour sélectionner les stations de radio AM/FM.

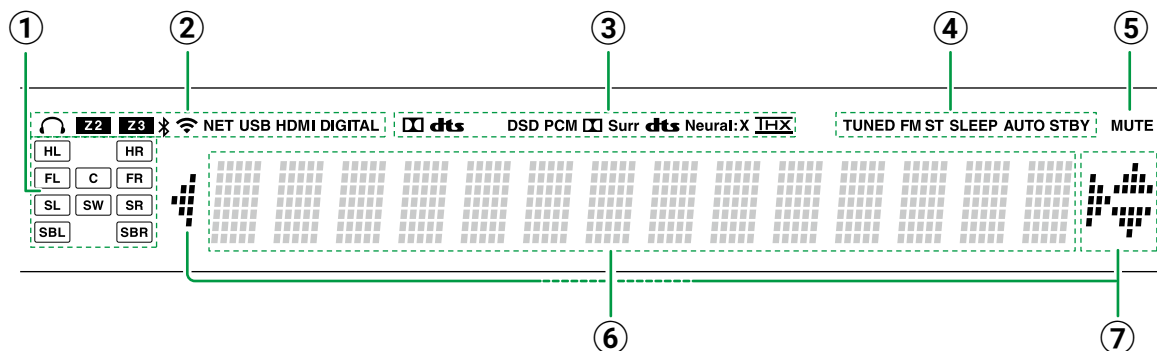
- ⑨ **Indicateur SETUP:** Vous pouvez afficher les éléments de réglage avancés sur le téléviseur et l'écran pour mieux profiter de cet appareil. (→p15)
- ⑩ **Indicateur RETURN:** Retourne l'affichage à l'état précédent pendant le réglage.
- ⑪ **Bouton/cadran LISTENING MODE:** Appuyez sur la touche LISTENING MODE (ci-dessus)

pour sélectionner une catégorie parmi "MOVIE/TV", "MUSIC" et "GAME", puis tournez la molette LISTENING MODE (en-dessous) pour modifier le mode d'écoute.

- ⑫ **Indicateur TONE:** Règle la qualité du son. Appuyez sur la touche TONE pour sélectionner un élément à régler parmi "Bass", "Vocal" et "Treble", et tournez la molette TONE (en-dessous) pour effectuer le réglage.
- ⑬ **Prise PHONES:** Connecter des écouteurs avec une prise standard (ø1/4"/6.3 mm).
- ⑭ **Port USB:** Connecter un périphérique de stockage USB pour lire des fichiers musicaux. Vous pouvez également charger des appareils USB (5 V/1 A) à l'aide d'un câble USB.
- ⑮ **Prise SETUP MIC:** Connectez le microphone de configuration du haut-parleur fourni.

- ⑯ **MASTER VOLUME**





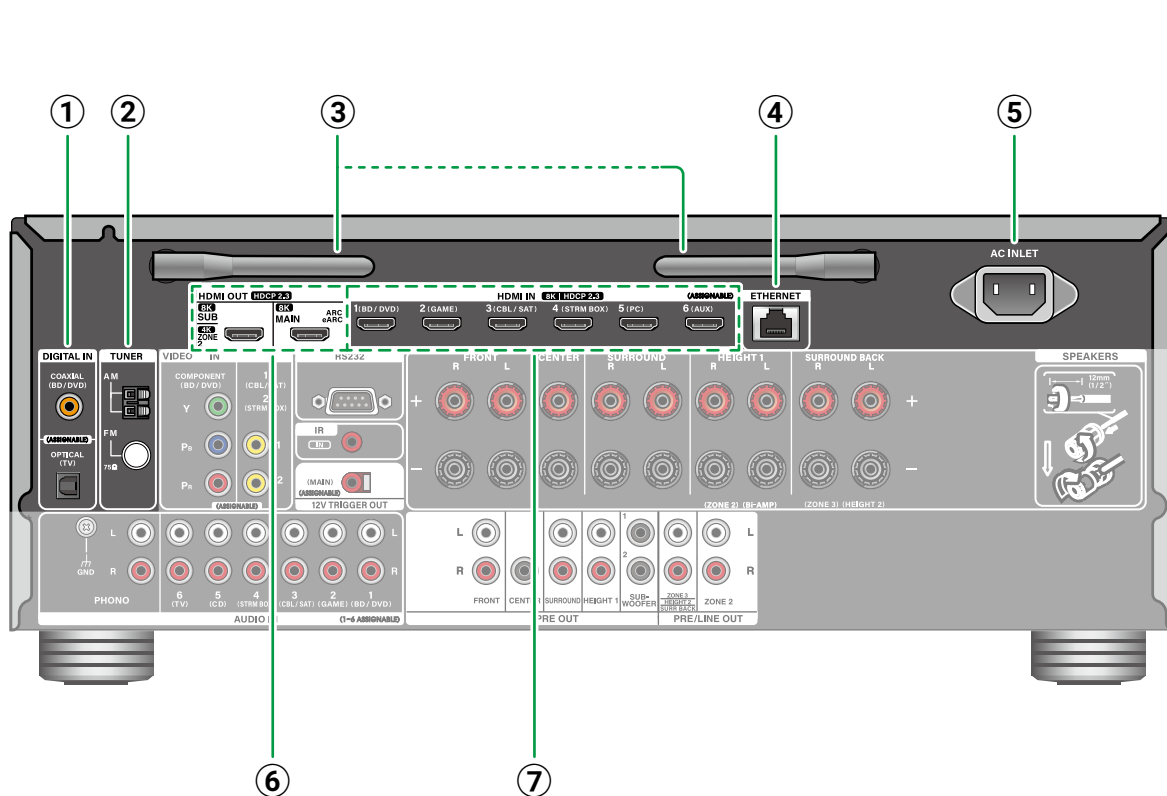
- ① **Affichage des enceintes/canal:** Affiche le canal de sortie correspondant au mode d'écoute sélectionné.
- ② S'allume dans les conditions suivantes.
 : Un casque est connecté.
Z2/Z3: La ZONE 2/ZONE 3 est activée.
 : Connexion par BLUETOOTH.
 : Connecté par Wi-Fi.
NET: S'allume lorsque l'appareil est connecté au réseau à l'aide du sélecteur d'entrée "NET". Il clignote en cas de connexion incorrecte au réseau.
USB: S'allume lorsque le sélecteur d'entrée "NET" est sélectionné, qu'un périphérique USB est connecté et que l'entrée USB est

- sélectionnée. Il clignote si le périphérique USB n'est pas correctement connecté.
HDMI: Des signaux HDMI sont reçus et l'entrée HDMI est sélectionnée.
DIGITAL: Des signaux numériques sont reçus et l'entrée numérique est sélectionnée.
- ③ S'allume en fonction du type de signal audio numérique d'entrée et du mode d'écoute.
 - ④ S'allume dans les conditions suivantes.
TUNED: Réception de la radio AM/FM*
FM ST: Réception de la radio FM stéréo *
SLEEP: La minuterie de mise en veille est réglée.
AUTO STBY: La mise en veille automatique est activée. (→p31)

- * Modèles nord-américains et taiwanais
- ⑤ Clignote lorsque la sourdine est activée.
- ⑥ Affiche diverses informations sur les signaux d'entrée.
 - "DialogNorm : X dB" ("X" est une valeur numérique) peut s'afficher lors de la lecture d'un contenu enregistré dans les formats audio Dolby ou DTS. Par exemple, si « DialogNorm : +4 dB » s'affiche, la source en cours de lecture est enregistrée avec 4 dB de plus que le niveau standard THX. Si vous la lisez avec le niveau standard THX, diminuez le volume de 4 dB.
- ⑦ **Cursors** (▲ / ▼ / ◀ / ▶): Ils peuvent s'allumer lorsque vous effectuez des opérations alors que "NET" est sélectionné à l'aide du sélecteur d'entrée. ▲ / ▼ s'allument lorsque plusieurs dossiers ou fichiers peuvent être sélectionnés. ◀ / ▶ s'allument lorsque les informations textuelles ne correspondent pas à la page fournie par "⑥".



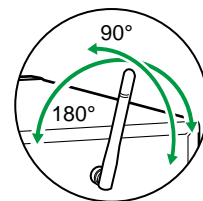
Panneau arrière



① **Prises DIGITAL IN OPTICAL/COAXIAL:**
Permet la connexion entrante de signaux audio numériques en provenance d'un téléviseur ou de tout appareil source AV à l'aide d'un câble optique numérique ou d'un câble coaxial numérique.

② **Borne TUNER AM/FM** (Modèles nord-américains et taiwanais): Permet de connecter les antennes fournies.

③ **Antenne sans fil:** Utilisé pour connexion WI-Fi ou lors de l'utilisation d'un appareil compatible BLUETOOTH. Ajuste les angles en fonction de l'état de la connexion.



④ **Port ETHERNET:** Connexion au réseau à l'aide d'un câble Ethernet.

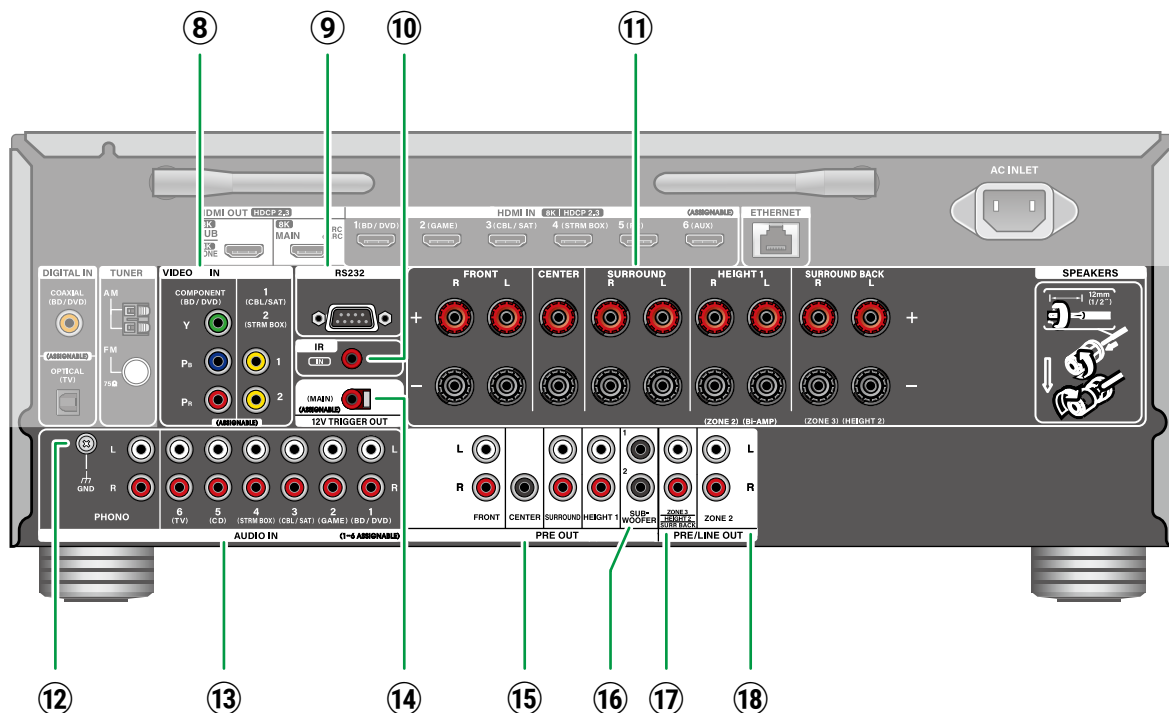
⑤ **AC INLET:** Branchez le cordon d'alimentation fourni.

⑥ **Prises HDMI OUT:** Permet la connexion sortante audio et vidéo à l'aide d'un câble HDMI vers un moniteur tel qu'un téléviseur ou un projecteur.

⑦ **Prises HDMI IN:** Permet la connexion entrante audio et vidéo à l'aide d'un câble HDMI depuis un appareil source Audio Vidéo.



Panneau arrière



8 Prises COMPONENT VIDEO IN: Connexion entrante des signaux vidéo à composantes AV à l'aide d'un câble vidéo à composantes. (Compatible uniquement avec la résolution 480i ou 576i.)

Prises VIDEO IN: Connexion entrante des signaux vidéo composantes AV à l'aide d'un

câble vidéo analogique.

9 Port RS232: Connecte un système de contrôle à domicile équipé d'un port RS-232C. Pour l'adoption d'un système de contrôle à domicile, contactez les magasins spécialisés.

10 Port IR IN: Connecter un récepteur de télécommande.

11 Bornes SPEAKERS: Connectez les enceintes à l'aide de câbles pour enceintes passives. (Les modèles nord-américains prennent en charge les fiches bananes. Utilisez une fiche de 4 mm de diamètre. La connexion par connecteur de type "Fourche Y" n'est pas prise en charge.)

12 Borne GND: Connectez le fil de terre de la platine.

13 Prises AUDIO IN: Permet la connexion des signaux audio en provenance d'un appareil source Audio Vidéo, via un câble audio analogique.

14 Prise 12V TRIGGER OUT: Connectez un appareil équipé d'une prise d'entrée de déclenchement 12V pour permettre le fonctionnement de la liaison électrique entre l'appareil et cette unité.

15 Prises PRE OUT: Connectez un amplificateur de puissance.

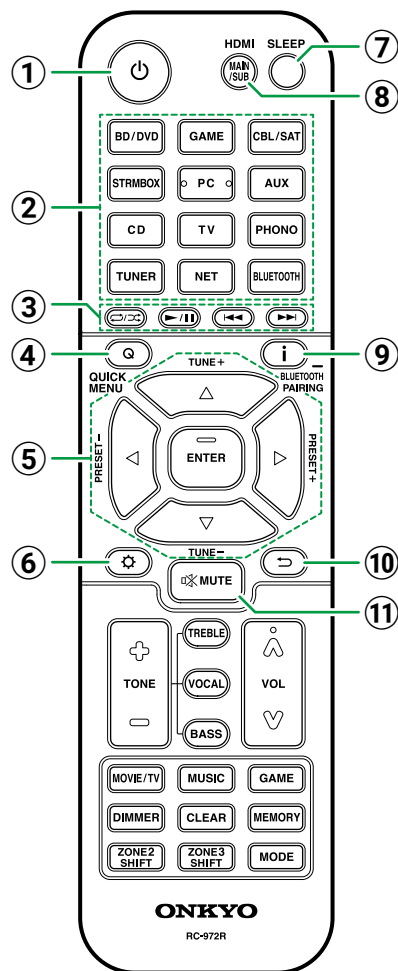
16 Prises SUBWOOFER PRE OUT: Connectez un caisson de basse alimenté à l'aide d'un câble de caisson de basse. Il est possible de connecter jusqu'à deux caissons de basse alimentés.

17 Prises ZONE 3 PRE/LINE OUT: Ces sorties permettent une distribution des signaux audio, à l'aide d'un câble audio analogique, vers un amplificateur intégré dans une pièce séparée (ZONE 3).

Prises HEIGHT 2/SURR BACK PRE OUT: Connectez un amplificateur de puissance.

18 Prises ZONE 2 PRE/LINE OUT: Ces sorties permettent une distribution des signaux audio, à l'aide d'un câble audio analogique, vers un amplificateur intégré dans une pièce séparée (ZONE 2).





① Indicateur **ON/STANDBY**

② **Boutons de sélection d'entrée:** Permet de sélectionner l'entrée à lire.

③ **boutons Play:** Appuyez sur le bouton lecture pour lire votre musique depuis une application ou un appareil connecté en USB. Vous pouvez passer en mode CEC en appuyant sur la touche ⑨. Bouton MODE vous permet de faire fonctionner un composant AV doté de la fonction HDMI CEC. (Certains appareils peuvent ne pas fonctionner.)

④ **Indicateur Q (QUICK MENU):** En appuyant sur cette touche pendant la lecture, vous pouvez effectuer des réglages tels que "HDMI" et "Audio" rapidement sur l'écran du téléviseur pendant la lecture.

⑤ **Boutons curseurs et bouton ENTER:** Sélectionnez un élément à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. La touche ◀/▶ vous permet de changer d'écran lorsqu'une liste de dossiers musicaux ou de fichiers n'est pas affichée sur l'écran du téléviseur.

⑥ **Indicateur SETUP:** Affiche les éléments de réglage avancés sur le téléviseur ou l'écran pour mieux profiter de cet appareil. (→ [p15](#))

⑦ **Indicateur SLEEP:** Vous pouvez autoriser l'appareil à se mettre en veille automatiquement lorsque le temps spécifié s'est écoulé. Sélectionnez la durée parmi "30 min", "60 min", "90 min" et "Off". Si vous ne souhaitez pas que l'appareil se mette en veille automatiquement, sélectionnez "Off". Vous pouvez également régler ce paramètre en appuyant sur le bouton et en sélectionnant "Hardware" - "Power Management" - "Sleep Timer" (→ [p31](#)) dans le

menu Configuration.

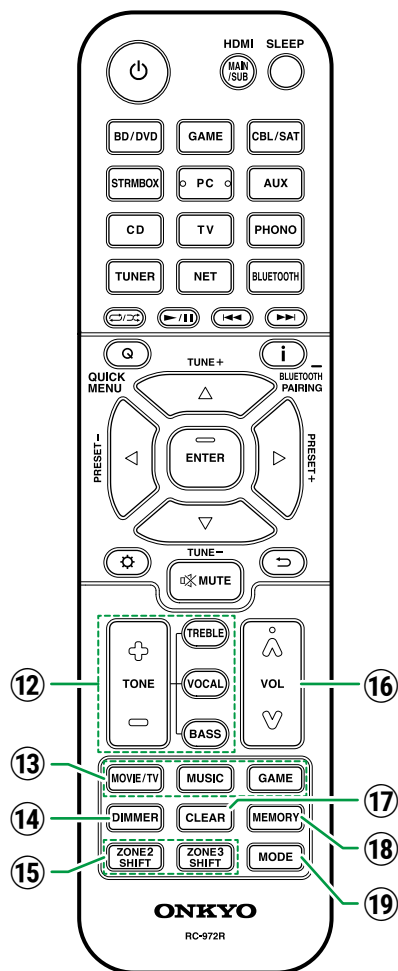
⑧ **Indicateur HDMI MAIN/SUB:** Sélectionnez la prise HDMI OUT pour émettre les signaux vidéo de "MAIN", "SUB" et "MAIN+SUB".

⑨ **Indicateur BLUETOOTH PAIRING:** Permet de changer les informations affichées à l'écran. De plus, lorsque le sélecteur d'entrée "BLUETOOTH" est sélectionné, le fait d'appuyer sur cette touche et de la maintenir enfoncée pendant 5 secondes ou plus permet de passer en mode appairage.

⑩ **Indicateur RETURN:** Retourne l'affichage à l'état précédent pendant le réglage.

⑪ **Indicateur MUTE:** Coupe temporairement le son. Appuyez à nouveau sur la touche pour annuler la mise en sourdine.





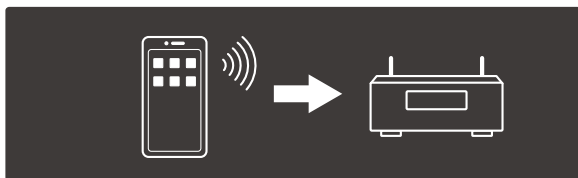
- ⑫ **boutons TONE**: Permet de régler la qualité du son.
- ⑬ **boutons LISTENING MODE**: Sélectionne un mode d'écoute.
- ⑭ **Indicateur DIMMER**: Permet de modifier la luminosité de l'écran sur trois niveaux. Il n'est pas possible de l'éteindre complètement.
- ⑮ **Indicateur ZONE 2/ZONE 3 SHIFT**: Utilisé pour contrôler la fonction multizone (→ [TX-RZ30 Multi-Zone](#)).
- ⑯ **boutons VOLUME**
- ⑰ **Indicateur CLEAR**: Efface tous les caractères que vous avez saisis lorsque vous entrez du texte sur l'écran du téléviseur.
- ⑱ **Indicateur MEMORY**: Utilisé pour enregistrer les stations de radio AM/FM. (Modèles nord-américains et taïwanais)
- ⑲ **Indicateur MODE**: Permet de basculer entre la détection automatique et sélection manuelle des stations AM/FM. En outre, lorsqu'un composant AV doté de la fonction HDMI CEC est raccordé à cet appareil, vous pouvez commuter les touches de lecture ③ entre "CEC MODE" et "RCV MODE" (mode normal).



Lecture Bluetooth®

Vous pouvez lire sans fil la musique d'un smartphone ou d'un autre appareil compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH via les enceintes connectées à cet appareil. Il est également possible de transmettre le son de cet appareil à un casque ou à des enceintes sans fil compatibles BLUETOOTH, etc.

Lecture du son à partir d'appareils compatibles avec la technologie sans fil BLUETOOTH à l'aide de cet appareil




Effectuez la procédure suivante lorsque l'appareil est allumé.

Couplage

1. Lorsque vous appuyez sur la touche Bluetooth, le message "Now Pairing..." s'affiche à l'écran et le mode d'appairage est activé.

Now Pairing...

2. Activez (mettez en marche) la fonction BLUETOOTH de l'appareil compatible BLUETOOTH, puis sélectionnez cet appareil parmi les appareils affichés. Si un mot de passe est demandé, entrez "0000".
 - Cette unité est affichée sous la forme "Onkyo TX-RZ30 XXXXXX". Cet affichage peut être modifié à l'aide de la fonction friendly name (nom de son choix) (→p28) ou de l'application Onkyo Controller (disponible sur iOS ou Android™).
 - Pour connecter un autre appareil compatible BLUETOOTH, appuyez sur le bouton  et maintenez-le enfoncé pendant au moins 5 secondes, puis effectuez l'étape 2. Cet appareil peut mémoriser les informations

d'appairage de 8 appareils maximum.

- La zone de couverture est d'environ 48/15 m. Notez que la connexion n'est pas toujours garantie avec tous les appareils compatibles BLUETOOTH.
- Si l'appairage échoue, réglez dans le menu de configuration "Hardware" - "Bluetooth" - "Bluetooth Transmitter" (→p30) sur "Off" et "Bluetooth Receiver" (→p29) sur "On".

Lecture

1. Effectuez la procédure de connexion sur le périphérique compatible BLUETOOTH.
2. Lecture du fichier musical.

L'entrée de cet appareil bascule automatiquement sur "BLUETOOTH".

Augmentez le volume de l'appareil compatible BLUETOOTH à un niveau approprié.

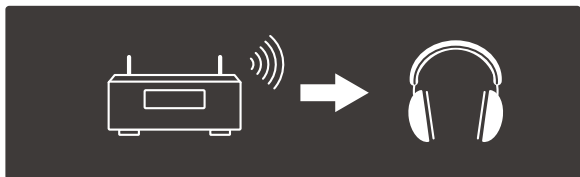
- En raison des caractéristiques de la technologie sans fil BLUETOOTH, le son produit par cet appareil peut être légèrement décalé par rapport au son émis par le périphérique compatible BLUETOOTH.

Note


- Si un appareil compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH (PC, smartphone, etc.) ne peut pas se connecter à cet appareil, initialisez les informations d'appairage et procédez à nouveau à l'appairage. Supprimez d'abord toutes les informations d'appairage enregistrées sur cet appareil. Dans le menu de configuration, sélectionnez "Hardware" - "Bluetooth" - "Bluetooth Receiver" - "Pairing Information", puis appuyez sur ENTER jusqu'à ce que "clear" soit affiché. Ensuite, supprimez les informations d'appairage de cet appareil qui sont enregistrées sur le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations d'appairage, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique compatible BLUETOOTH. Enfin, effectuez à nouveau l'appairage.

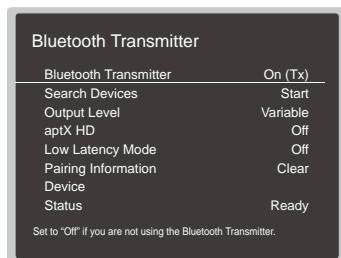


Transmission du son de cet appareil vers des appareils équipés de la technologie sans fil BLUETOOTH



Appairage

1. Appuyez sur le sélecteur d'entrée que vous souhaitez lire.
 - Sélectionnez une source autre que "BLUETOOTH". Cette fonction ne fonctionne pas si vous sélectionnez "BLUETOOTH".
2. Appuyez sur le bouton  de la télécommande, sélectionnez "Hardware" - "Bluetooth" - "Bluetooth Transmitter", et appuyez sur le bouton ENTER.
3. Sélectionnez "On (Tx)" ou "On (Main + Tx)" dans "Bluetooth Transmitter".
 - Si vous sélectionnez "On (Tx)", la lecture s'effectue uniquement à partir du périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH, et si vous sélectionnez "On (Main + Tx)", la lecture s'effectue à la fois à partir du périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH et de l'unité principale.



4. Dans "Search Devices", appuyez sur ENTER.
 - La recherche de périphériques compatibles avec la technologie sans fil BLUETOOTH s'amorce, puis une liste des périphériques concernés s'affiche.



5. Sélectionnez le périphérique à partir duquel vous souhaitez émettre le son, et lorsque vous appuyez sur ENTER, le message "Now Pairing..." s'affiche et les deux périphériques sont appariés.
 - Selon le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH, il peut être nécessaire de procéder à un couplage manuel. Si le nom du périphérique n'apparaît pas dans la liste, vérifiez les paramètres du périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH.

Lancement de la lecture

1. Effectuez les opérations de lecture sur l'appareil source Audio Vidéo connecté à cet appareil. Effectuez les opérations de lecture sur cet appareil lorsque l'entrée est TUNER ou NET.
 - Si "Variable" a été sélectionné pour le "Output Level", le volume peut être réglé sur cet appareil. Réglez le volume de l'appareil connecté à un niveau approprié.
Le volume doit être réglé sur le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH au préalable. Si "Fixed" est sélectionné, réglez le volume sur le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH.
 - Vous ne pouvez pas transmettre de l'audio à plusieurs appareils dotés de la technologie sans fil BLUETOOTH à partir de cet appareil.
 - La zone de couverture est d'environ 48'/15 m. Notez que la connexion n'est pas toujours garantie avec tous les appareils compatibles BLUETOOTH.
 - Lorsque "Transmetteur Bluetooth" est "On (Tx)" ou "On (Main + Tx)" et dans les cas suivants, lorsque cet appareil détecte un périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH, il se reconnecte automatiquement à ce périphérique.
 - Lorsque l'appareil est remis sous tension après avoir été mis en veille
 - Lorsqu'une option autre que "BLUETOOTH" est sélectionnée
 - Lorsque l'entrée "NET" est sélectionnée et qu'il y a une sortie audio d'un service/contenu réseau (certains services exclus)
- Si vous n'utilisez pas cette fonction, sélectionnez "Off" dans "Bluetooth Transmitter" pour annuler la connexion. Déconnectez également l'appareil récepteur (si la déconnexion est possible sur l'appareil récepteur).
- Il n'est pas possible d'émettre de l'audio à partir d'un périphérique doté de la technologie sans fil BLUETOOTH dans les cas suivants :
 - Lorsque le fichier audio est au format DSD



- Lors de la lecture audio à partir de l'un des services réseau suivants :
Chromecast built-in, AirPlay
- Les réglages de la tonalité du son et les modes d'écoute de cet appareil ne peuvent pas être appliqués à la sortie audio.
- Cette fonction peut être utilisée dans la pièce principale (où se trouve cet appareil). Cette fonction est désactivée si vous activez la fonction multizone qui émet de l'audio à partir d'une pièce séparée (ZONE 2/ZONE 3).

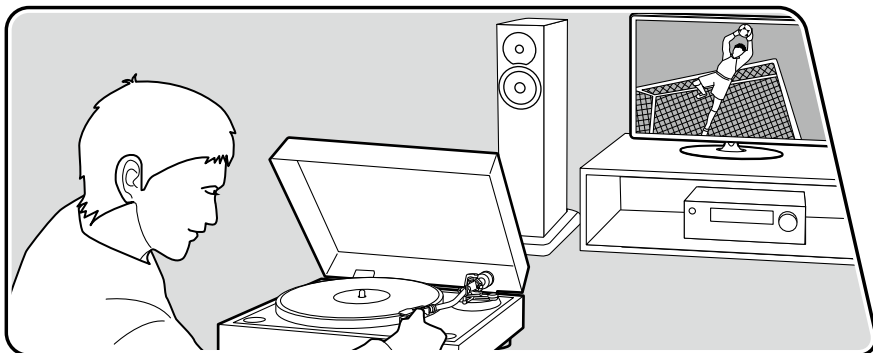
Note

- Si cet appareil ne peut pas se connecter à un périphérique doté de la technologie sans fil BLUETOOTH (casque sans fil, etc.), initialisez les informations d'appairage et procédez à nouveau à l'appairage. Supprimez d'abord toutes les informations d'appairage enregistrées sur cet appareil. Dans le menu de configuration, sélectionnez "Hardware" - "Bluetooth" - "Bluetooth Transmitter" - "Pairing Information", puis appuyez sur ENTER jusqu'à ce que "clear" soit affiché. Ensuite, supprimez les informations d'appairage de cet appareil qui sont enregistrées sur le périphérique compatible avec la technologie sans fil BLUETOOTH. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations d'appairage, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique compatible BLUETOOTH. Enfin, effectuez à nouveau l'appairage.

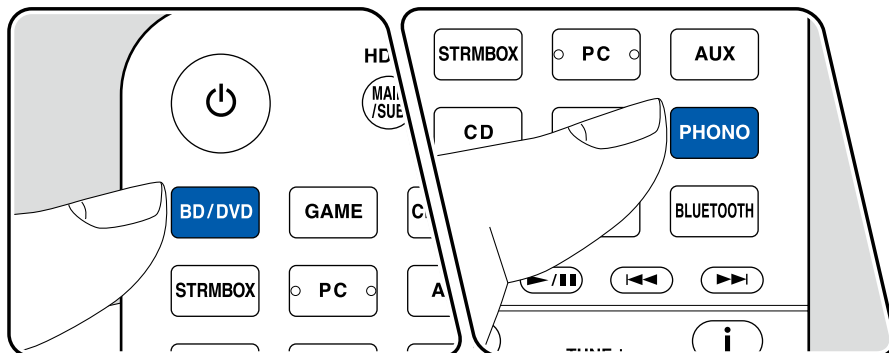


Lecture de fichiers audio et vidéo différents

Affichage de votre vidéo préférée sur le téléviseur pendant que vous écoutez de la musique



Cette illustration montre un exemple de mise en oeuvre.



Tout en écoutant de la musique à partir d'un CD ou d'un appareil compatible BLUETOOTH, vous pouvez afficher une vidéo sur le téléviseur à partir d'un appareil source Audio Vidéo tel qu'un lecteur de disques Blu-ray.

- Pour la lecture audio, vous pouvez sélectionner un sélecteur d'entrée auquel l'entrée vidéo n'est pas assignée, comme "CD", "PHONO", "TUNER"(*), "NET" et "BLUETOOTH".

*La radio est diffusée lorsque "TUNER" est sélectionné sur un modèle avec tuner intégré.

- (Modèles européens, taïwanais, Moyen-Orient, australiens et asiatiques): Lorsque "OSD Language" (→[p17](#)) est réglé sur Chinese, l'audio de "NET" et "BLUETOOTH" ne peut pas être lu.

Effectuez la procédure suivante lorsque l'appareil est allumé.

1. Commutez l'entrée du téléviseur sur l'entrée connectée à l'appareil.
2. Appuyez sur un sélecteur d'entrée tel que la touche BD/DVD connectée à l'appareil source Audio Vidéo dont la vidéo doit être affichée sur le téléviseur.
 - Cette opération n'est pas nécessaire si le même sélecteur d'entrée a été sélectionné lors de l'opération précédente.
3. Appuyez sur un sélecteur d'entrée de l'audio que vous souhaitez lire, tel que le bouton CD ou Bluetooth, et effectuez la lecture.
4. Effectuez l'opération de lecture de l'appareil source Audio Vidéo tel qu'un lecteur de disques Blu-ray. Pour lire l'audio de NET ou BLUETOOTH, l'étape 5 suivante est nécessaire.
5. Pour lire l'audio de NET ou BLUETOOTH, appuyez sur le bouton MODE pour faire basculer l'affichage du téléviseur de l'écran de lecture NET ou BLUETOOTH à l'écran vidéo du composant AV. Appuyez à nouveau sur la touche MODE pour revenir à l'écran de lecture NET ou BLUETOOTH.
 - Lorsque l'écran du téléviseur est commuté sur la vidéo du composant AV, l'écran de lecture de NET ou BLUETOOTH s'affiche dans le coin de l'écran en tant que mini lecteur. Le réglage du mini-lecteur peut être modifié dans le menu de configuration de manière à ce qu'il s'éteigne automatiquement 30 secondes après avoir été affiché. ("Mini Player OSD" (→[p18](#)))



Réglage préalable de la source vidéo à afficher sur le téléviseur: Lors de la lecture audio de "TUNER", "NET" et "BLUETOOTH", vous pouvez régler au préalable le sélecteur d'entrée à afficher sur le téléviseur à l'aide de "Video Select" (→ [p27](#)) dans le menu de configuration. Si une valeur autre que "Last" est définie, l'étape 2 de la procédure d'utilisation n'est pas nécessaire.



Menu configuration

Utilisez les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur pour effectuer les réglages.

Liste des configurations

1. Input/Output Assign	1. TV Out / OSD	Permet de régler la sortie TV et les affichages à l'écran (OSD) qui apparaissent sur le téléviseur.	p17
	2. HDMI Input	Permet de modifier l'affectation de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises HDMI IN.	p18
	3. Video Input	Permet de modifier l'affectation de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises COMPONENT VIDEO IN et les prises VIDEO IN.	p18
	4. Digital Audio Input	Permet de modifier l'affectation de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL.	p19
	5. Analog Audio Input	Permet de modifier de l'entrée entre les sélecteurs d'entrée et les prises AUDIO IN.	p19
2. Speaker	1. Configuration	Modifier les paramètres de l'environnement de connexion des enceintes.	p20
	2. Crossover	Modifier les réglages des fréquences de croisement.	p20
	3. Distance	Permet de régler la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.	p21
	4. Level Calibration	Permet de régler le niveau de volume de chaque enceinte.	p21
	5. Dolby Enabled Speaker	Modifier les paramètres des enceintes compatibles Dolby.	p22
	6. Equalizer Settings	Vous pouvez régler la tonalité, grâce à une égalisation, pour chaque enceinte connectée.	p22
	7. THX Audio	Modifier les paramètres THX Audio.	p22
	8. Speaker Virtualizer	La fonction Speaker Virtualizer peut être activée ou désactivée.	p23
	9. Speaker Combo	Vous pouvez optimiser la valeur du crossover pour l'adapter aux enceintes Klipsch.	p23
3. Audio Adjust	1. Multiplex/Mono	Modifier les réglages de la lecture audio multiplex.	p24
	2. Dolby	Modifier le réglage de l'entrée des signaux Dolby.	p24
	3. DTS/IMAX	Modifier le réglage de l'entrée des signaux DTS.	p25
	4. LFE Level	Permet de régler le niveau de l'effet basse fréquence (LFE) pour les signaux des séries Dolby Digital, DTS, PCM multicanal et DSD.	p26
	5. Volume	Modifier les paramètres de volume.	p26



4. Source	1. My Input Volume	Définir une valeur de volume pour chaque sélecteur d'entrée.	p27
	2. Name Edit	Définir un nom simple pour chaque entrée.	p27
	Audio Select	Sélectionner la borne d'entrée prioritaire lorsque plusieurs sources audio sont connectées à un même sélecteur d'entrée.	p27
	Video Select	Lorsque l'entrée "TUNER", "NET" ou "BLUETOOTH" est sélectionnée, vous pouvez définir l'entrée à partir de laquelle la vidéo est affichée sur le téléviseur.	p27
5. Hardware	1. HDMI	Modifier les réglages des fonctions HDMI.	p28
	2. Network	Modifier les réglages des fonctions Network.	p28
	3. Bluetooth	Modifier les réglages des fonctions BLUETOOTH.	p29
	4. Power Management	Modifier les réglages des fonctions d'économie d'énergie.	p31
	5. 12V Trigger	Modifiez les réglages de la prise 12V TRIGGER OUT.	p32
	6. Works with SONOS	Modifiez les paramètres pour vous connecter à Sonos Connect.	p32
6. Multi Zone	1. Zone 2	Modifiez les paramètres de la zone 2.	p33
	2. Zone 3	Modifiez les paramètres de la zone 3.	p33
	3. Remote Play Zone	Modifiez les paramètres de lecture à distance.	p33
7. Miscellaneous	1. Tuner	Modifiez les paramètres du tuner de réception radio.	p34
	2. Remote ID	Modifier l'ID de la télécommande.	p34
	3. Firmware Update	Modifier les paramètres de la mise à jour du micrologiciel.	p34
	4. Initial Setup	Effectuez la configuration initiale à partir du menu de configuration.	p34
	5. Lock	Verrouille le menu de configuration de manière à ce que les paramètres ne puissent pas être modifiés.	p34
	6. Factory Reset	Tous les paramètres sont rétablis aux valeurs d'usine.	p34



1. Input/Output Assign

■ 1. TV Out / OSD

□ HDMI Out (Valeur par défaut: MAIN)

Sélectionnez la prise HDMI à connecter au téléviseur.

□ Dolby Vision (Valeur par défaut: MAIN)

Ce réglage n'est nécessaire que si vous avez réglé "HDMI Out" sur "MAIN+SUB" et que vous avez raccordé un téléviseur aux prises MAIN et SUB.

MAIN	Pour diffuser une vidéo Dolby Vision sur un téléviseur compatible Dolby Vision connecté à la prise HDMI OUT MAIN
SUB	Pour diffuser une vidéo Dolby Vision sur un téléviseur compatible Dolby Vision connecté à la prise HDMI OUT SUB
Off	Après avoir sélectionné "MAIN" ou "SUB", si la vidéo sur le téléviseur ne s'affiche pas correctement

□ Upscaling (Valeur par défaut: Off)

Lorsqu'un téléviseur prenant en charge le 4K/8K est utilisé, les signaux vidéo entrés en 1080p peuvent être automatiquement émis en 4K/8K. Les signaux vidéo entrés en 4K peuvent également être automatiquement émis en 8K. Notez que pour obtenir une sortie 8K, réglez "HDMI 4K/8K Signal Format" (→p17) sur "8K Standard" ou "8K Enhanced", et vous devez vous connecter à un téléviseur compatible avec le format de signal 8K à l'aide d'un câble HDMI.

□ Super Resolution (Valeur par défaut: 2)

Lorsque "Upscaling" est réglé sur "Auto", sélectionnez le niveau de correction de la vidéo d'entrée. de "Off" et "1" (faible) à "3" (fort).

□ HDMI 4K/8K Signal Format

Réglez le format du signal 4K/8K en entrée et en sortie de cet appareil.

BD/DVD	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
GAME	(Valeur par défaut: 8K Enhanced)
CBL/SAT	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
STRM BOX	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
PC	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
AUX	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
CD	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
TV	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
PHONO	(Valeur par défaut: 4K Enhanced)
TUNER	(Valeur par défaut: 4K Enhanced) *

* Modèle non équipé d'un tuner

□ Zone 2 HDMI (Valeur par défaut: Not Use)

Effectuez le réglage lorsque vous émettez vers la pièce séparée (ZONE 2) TV connectée à la prise HDMI OUT ZONE 2.

□ OSD Language (Valeur par défaut: English)

□ Impose OSD (Valeur par défaut: On)

Permet d'afficher ou non sur l'écran du téléviseur des informations telles que le réglage du volume ou le changement d'entrée.



1. Input/Output Assign

❑ Mini Player OSD (Valeur par défaut: Always On)

Vous pouvez afficher sur le téléviseur les images d'une autre entrée sélectionnée en dernier tout en lisant l'audio de l'entrée NET ou BLUETOOTH. Après avoir commuté l'entrée sur NET ou BLUETOOTH, lisez les images et l'audio. Ensuite, lorsque vous appuyez sur la touche Mode de la télécommande, l'image s'affiche en mode plein écran et les informations audio (Mini Player) pour NET ou BLUETOOTH s'affichent dans le coin de l'écran. Vous pouvez choisir de toujours afficher ce mini lecteur à l'écran.

Always On	Le mini lecteur est toujours affiché.
Auto Off	Le mini-lecteur s'éteint automatiquement dans les 30 secondes qui suivent l'affichage. Si une opération telle que le changement de volume est effectuée, l'écran s'affiche à nouveau pendant 30 secondes.

❑ Screen Saver (Valeur par défaut: 3 minutes)

■ 2. HDMI Input

- ❑ BD/DVD (Valeur par défaut: HDMI 1 (HDCP 2.3))
- GAME (Valeur par défaut: HDMI 2 (HDCP 2.3))
- CBL/SAT (Valeur par défaut: HDMI 3 (HDCP 2.3))
- STRM BOX (Valeur par défaut: HDMI 4 (HDCP 2.3))
- PC (Valeur par défaut: HDMI 5 (HDCP 2.3))
- AUX (Valeur par défaut: HDMI 6 (HDCP 2.3))
- CD (Valeur par défaut: ---)
- TV (Valeur par défaut: ---)
- PHONO (Valeur par défaut: ---)
- TUNER (Valeur par défaut: ---) *

* Modèle non équipé d'un tuner

■ 3. Video Input

- ❑ BD/DVD (Valeur par défaut: COMPONENT)
- GAME (Valeur par défaut: ---)
- CBL/SAT (Valeur par défaut: VIDEO 1)
- STRM BOX (Valeur par défaut: VIDEO 2)
- PC (Valeur par défaut: ---)
- CD (Valeur par défaut: ---)
- TV (Valeur par défaut: ---)
- PHONO (Valeur par défaut: ---)
- TUNER (Valeur par défaut: ---) *

* Modèle non équipé d'un tuner



1. Input/Output Assign

■ 4. Digital Audio Input

- BD/DVD (Valeur par défaut: COAXIAL)
- GAME (Valeur par défaut: ---)
- CBL/SAT (Valeur par défaut: ---)
- STRM BOX (Valeur par défaut: ---)
- PC (Valeur par défaut: ---)
- CD (Valeur par défaut: ---)
- TV (Valeur par défaut: OPTICAL)
- PHONO (Valeur par défaut: ---)
- TUNER (Valeur par défaut: ---) *

* Modèle non équipé d'un tuner

■ 5. Analog Audio Input

- BD/DVD (Valeur par défaut: AUDIO 1)
- GAME (Valeur par défaut: AUDIO 2) *1
- CBL/SAT (Valeur par défaut: AUDIO 3)
- STRM BOX (Valeur par défaut: AUDIO 4)
- PC (Valeur par défaut: ---)
- CD (Valeur par défaut: AUDIO 5)
- TV (Valeur par défaut: AUDIO 6)
- PHONO (Valeur par défaut: PHONO) *2
- TUNER (Valeur par défaut: AUDIO 2) *3

*1 Modèles nord-américains et taiwanais

*2 Le réglage ne peut pas être modifié

*3 Modèle non équipé d'un tuner



2. Speaker

■ 1. Configuration

□ Speaker Channels (Valeur par défaut: 7.1.2 ch)

□ Subwoofer (Valeur par défaut: 2 ch)

□ Height 1 Speaker (Valeur par défaut: Top Middle)

Définissez le type de haut-parleur si des haut-parleurs sont connectés aux bornes HEIGHT 1.

□ Height 2 Speaker (Valeur par défaut: Rear High)

Définissez le type d'enceinte si des enceintes en hauteur sont connectées aux bornes SURROUND BACK (HEIGHT 2).

□ Zone Speaker (Valeur par défaut: No)

Permet de définir si les enceintes ZONE 2 et ZONE 3 sont utilisées.

□ Bi-Amp (Valeur par défaut: No)

Permet de déterminer si les enceintes avant sont connectées en bi-amplification.

□ Speaker Impedance (Valeur par défaut: 6 ohms or above)

Réglez l'impédance (Ω) des enceintes connectées.

■ 2. Crossover

Permet de définir le nombre de Hz dans la plage des basses fréquences émis par chaque haut-parleur et le nombre de Hz émis par le caisson de basse.

□ Dirac Live Bass Control (Valeur par défaut: Off)

Utilisez le Dirac Live Bass Control pour régler la fréquence de coupure.

□ Crossover Type (Valeur par défaut: Normal)

Réglez la fréquence de croisement en fonction des haut-parleurs.

Klipsch	Lorsque des enceintes Klipsch sont utilisées. Le filtre optimal pour les enceintes sélectionnées dans Speaker Combo (→p23) est appliqué. Dans ce cas, le filtre de chaque enceinte ne peut pas être modifié.
Normal	Lorsque des enceintes autres que Klipsch sont utilisées

Front	(Valeur par défaut: 80 Hz (THX))
Center	(Valeur par défaut: 80 Hz (THX))
Height 1	(Valeur par défaut: 80 Hz (THX))
Height 2	(Valeur par défaut: 80 Hz (THX))
Surround	(Valeur par défaut: 80 Hz (THX))
Surround Back	(Valeur par défaut: 80 Hz (THX))
LPF of LFE	(Valeur par défaut: 120 Hz)
Double Bass	(Valeur par défaut: On)



2. Speaker

■ 3. Distance

Réglez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

<input type="checkbox"/> Front Left	(Valeur par défaut: 12.0 ft/3.60 m)
Center	(Valeur par défaut: 12.0 ft/3.60 m)
Front Right	(Valeur par défaut: 12.0 ft/3.60 m)
Height 1 Left	(Valeur par défaut: 9.0 ft/2.70 m)
Height 1 Right	(Valeur par défaut: 9.0 ft/2.70 m)
Height 2 Left	(Valeur par défaut: 9.0 ft/2.70 m)
Height 2 Right	(Valeur par défaut: 9.0 ft/2.70 m)
Surround Right	(Valeur par défaut: 7.0 ft/2.10 m)
Surr Back Right	(Valeur par défaut: 7.0 ft/2.10 m)
Surr Back Left	(Valeur par défaut: 7.0 ft/2.10 m)
Surround Left	(Valeur par défaut: 7.0 ft/2.10 m)
Subwoofer 1	(Valeur par défaut: 12.0 ft/3.60 m)
Subwoofer 2	(Valeur par défaut: 12.0 ft/3.60 m)

- Valeur par défauts vary depending on the regions.
- L'unité de distance peut être modifiée en appuyant sur la touche MODE de la télécommande.

■ 4. Level Calibration

Réglez le niveau de volume de chaque enceinte.

<input type="checkbox"/> Front Left	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Center	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Front Right	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Height 1 Left	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Height 1 Right	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Height 2 Left	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Height 2 Right	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Surround Right	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Surr Back Right	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Surr Back Left	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Surround Left	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Subwoofer 1	(Valeur par défaut: 0.0 dB)
Subwoofer 2	(Valeur par défaut: 0.0 dB)



2. Speaker

■ 5. Dolby Enabled Speaker

Modifiez les paramètres des haut-parleurs activés par Dolby.

☐ Distance from the ceiling (Valeur par défaut: 6' 0"/1.80 m)

Réglez la distance entre l'enceinte compatible Dolby et le plafond.

☐ AccuReflex (Valeur par défaut: Off)

Vous pouvez améliorer l'effet de réflexion des haut-parleurs compatibles Dolby à partir de l'onglet plafond.

■ 6. Equalizer Settings

Vous pouvez régler l'égalisation fréquentielle indépendamment pour chaque enceinte connectée. Ajustez le niveau de chaque plage de fréquences pour chaque enceinte. Vous pouvez régler trois égaliseurs différents dans les préréglages 1 à 3.

☐ Preset 1

Preset 2

Preset 3

Front	(Valeur par défaut: 0.0dB)
Center	(Valeur par défaut: 0.0dB)
Height 1	(Valeur par défaut: 0.0dB)
Height 2	(Valeur par défaut: 0.0dB)
Surround	(Valeur par défaut: 0.0dB)
Surround Back	(Valeur par défaut: 0.0dB)
Subwoofer	(Valeur par défaut: 0.0dB)

■ 7. THX Audio

☐ Back Speaker Spacing (Valeur par défaut: >4.0 ft/>1.2 m)

Sélectionnez la distance entre les enceintes surround arrière parmi "<1.0 ft/<0.3 m", "1.0 - 4.0 ft/0.3 - 1.2 m", and ">4.0 ft/>1.2 m".

☐ THX Ultra / Select Subwoofer (Valeur par défaut: No)

Indique si un caisson de basse certifié THX est connecté ou non.

☐ BGC (Valeur par défaut: Off)

Corrigez l'accentuation des basses lorsque vous écoutez de la musique près d'un mur ou de la limite de la pièce en raison de la limitation de l'agencement de la salle d'écoute. Les récepteurs THX Select peuvent régler l'équilibre des basses.

☐ Loudness Plus (Valeur par défaut: On)

Lorsque cette option est réglée sur "On", vous pouvez apprécier les nuances les plus subtiles de l'expression audio à faible volume. Cette fonction n'est disponible que lorsque le mode d'écoute THX est sélectionné.

THX Loudness Plus

THX Loudness Plus est une nouvelle technologie de contrôle du volume montée sur THX Ultra et les récepteurs certifiés THX Select.

Avec THX Loudness Plus, le public du home cinéma peut profiter des détails riches du son surround à n'importe quel niveau de volume.

Si le volume est baissé en dessous du niveau de référence, les détails et subtilités d'une séquence audiovisuelle relativement silencieuse peuvent être rendus plus difficiles à entendre que ceux d'une séquence audiovisuelle plus dynamique.

Le son n'est pas perçu de la même manière par tous les auditeurs, ou bien il perd une partie de sa tonalité. THX Loudness Plus compense les variations tonale et spatiales qui se produisent lorsque le volume sonore est réduit, en ajustant intelligemment les niveaux des canaux surround et leur réponse en fréquence dans l'environnement.

Cela permet aux utilisateurs de ressentir l'impact réel des bandes sonores, quel que soit le réglage du volume. THX Loudness Plus est automatiquement appliqué lors de l'écoute dans n'importe quel mode d'écoute THX. Dans les nouveaux modes THX Cinema, THX Music et THX Games, le réglage optimal de THX Loudness Plus est appliqué en fonction du type de contenu.



2. Speaker

■ 8. Speaker Virtualizer

□ Speaker Virtualizer (Valeur par défaut: On)

On	Modes d'écoute tels que T-D avec effets de haut-parleurs virtuels peuvent être sélectionnés.
Off	Modes d'écoute tels que T-D avec effets de haut-parleurs virtuels ne peut pas être sélectionné.

■ 9. Speaker Combo

"Speaker Combo" est une fonction qui optimise la valeur du crossover pour les enceintes Klipsch.

Le réglage du modèle d'enceinte Klipsch à utiliser avec "Speaker Combo" met à jour le contenu de "Speaker" - "Crossover" dans le menu Setup, et le crossover est réglé sur la valeur optimisée adaptée aux enceintes.

□ Brand (Valeur par défaut: Other)

Sélectionnez la marque de vos enceintes.

Klipsch	Lorsque des enceintes Klipsch sont utilisées
Normal	Lorsque des enceintes autres que Klipsch sont utilisées

Front	(Valeur par défaut: Other)
Center	(Valeur par défaut: Other)
Height 1	(Valeur par défaut: Other)
Height 2	(Valeur par défaut: Other)
Surround	(Valeur par défaut: Other)
Surround Back	(Valeur par défaut: Other)
Subwoofer	(Valeur par défaut: Other)

Sélectionnez le modèle de vos enceintes.

Sélectionnez "Other" si le vôtre n'est pas dans la liste.

"Series": Sélectionnez la série d'enceintes.

"Model": Sélectionnez le modèle d'enceintes.




3. Audio Adjust

■ 1. Multiplex/Mono

□ Multiplex Input Channel (Valeur par défaut: Main)

Permet de définir le canal audio ou la langue à émettre lors de la lecture d'émissions audio multiplex ou multilingues, etc.

- Pour les émissions audio multiplex, une pression  sur la touche de la télécommande affiche "1+1" sur l'écran de l'unité principale.

Main	Canal principal uniquement
Sub	Sous-canal uniquement
Main / Sub	Les canaux principaux et secondaires sont émis en même temps.

□ Mono Input Channel (Valeur par défaut: Left + Right)

Définit le canal d'entrée lors de la lecture de signaux analogiques ou PCM 2 canaux en mode d'écoute Mono.

Left	Canal gauche uniquement
Right	Canal droit uniquement
Left + Right	Canaux gauche et droit

□ Mono Output Speaker (Valeur par défaut: Center)

Régler l'enceinte pour qu'elle émette un son monaural en mode d'écoute Mono.

Center	Le son est émis par l'enceinte centrale.
Left / Right	Le son est émis par les haut-parleurs avant L/R.

■ 2. Dolby

Modifier le réglage de l'entrée des signaux Dolby.

□ Loudness Management (Valeur par défaut: On)

Lors de la lecture de Dolby TrueHD, activez la fonction de normalisation des dialogues qui maintient le volume des dialogues à un certain niveau. Notez que lorsque ce paramètre est désactivé, la fonction Late Night qui vous permet de profiter du son surround à faible volume est désactivée lors de la lecture de Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD.

□ Center Spread (Valeur par défaut: Off)

Régler la largeur du champ sonore avant créé lors de la lecture avec le bouton Dolby Audio - Mode d'écoute Surr.

On	Le champ sonore est réparti entre la gauche et la droite.
Off	Le champ sonore est centralisé.



3. Audio Adjust

■ 3. DTS/IMAX

Modifier le réglage de l'entrée des signaux DTS.

□ DTS Auto Surround (Valeur par défaut: On)

Lors de l'entrée de signaux DTS comprenant des informations étendues sur les canaux, le mode d'écoute optimal est automatiquement sélectionné en fonction des informations étendues contenues dans le signal d'entrée et de la configuration des enceintes connectées à cet appareil lors de la lecture en mode d'écoute à décodage direct.

On	Lorsque cette fonction est utilisée
Off	L'audio est lu en utilisant le même nombre de canaux dans la fenêtre d'affichage. en fonction de la configuration des enceintes de cet appareil. <ul style="list-style-type: none">• Si cette fonction est réglée sur "Off", les fonctions matricielles et discrètes de l'ES sont désactivées et ne peuvent pas être sélectionnés.

□ Dialog Control (Valeur par défaut: 0 dB)

Vous pouvez augmenter le volume de la partie dialogue de l'audio jusqu'à 6 dB par pas de 1 dB afin d'entendre facilement le dialogue dans une atmosphère bruyante.

□ IMAX Mode (Valeur par défaut: Auto)

Régler le mode sonore IMAX.

Auto	Le mode sonore IMAX est automatiquement appliqué lorsque le contenu IMAX est détecté.
On	Si cet appareil ne peut pas reconnaître le contenu IMAX, vous pouvez appliquer le mode sonore IMAX en activant ce paramètre.
Off	Le réglage est désactivé.

□ IMAX User Setting (Valeur par défaut: Auto)

Lors de la lecture de contenu IMAX avec le mode sonore IMAX, choisissez d'appliquer automatiquement le réglage des enceintes recommandé par IMAX ou de le définir manuellement.

Auto	Pour utiliser la configuration de haut-parleurs recommandée par IMAX.
Manual	Pour régler manuellement les paramètres "IMAX Bass Feeding" et "IMAX LFE Level".

□ IMAX Bass Feeding (Valeur par défaut: On)

Définit l'itinéraire pour la composante basse de l'audio.

On	La composante grave de chaque canal est émise en fonction des réglages du filtre (→p20).
Off	Seul le signal LFE est émis.

□ IMAX LFE Level (Valeur par défaut: 0 dB)

Vous pouvez régler le volume du LFE lorsque des signaux IMAX sont entrés.



3. Audio Adjust

■ 4. LFE Level

Régler le niveau de l'effet basse fréquence (LFE) pour les séries Dolby Digital, DTS, Signaux PCM multicanaux et DSD.

❑ **LFE Level (Valeur par défaut: 0 dB)**

■ 5. Volume

❑ **Volume Display (Valeur par défaut: Absolute)**

Absolute	Valeur absolue telle que "0.5" et "99.5" <ul style="list-style-type: none">• Si la valeur absolue est réglée sur 82.0, l'écran affiche « 82.0 Ref ».
Relative	Valeur relative telle que "-81.0 dB" et "+18.0 dB"

❑ **Mute Level (Valeur par défaut: $-\infty$ dB)**

Régler le niveau de réduction du volume qui sera appliqué au volume d'écoute lorsque la sourdine est activée.

❑ **Maximum Volume (Valeur par défaut: Off)**

Réglez la valeur maximale pour éviter que le volume ne devienne trop fort.

❑ **Power On Volume (Valeur par défaut: Last)**

Permet de régler le niveau de volume lorsque l'appareil est mis sous tension.

❑ **Headphone Level (Valeur par défaut: 0.0 dB)**

Permet de régler le niveau de sortie du casque.



4. Source

■ 1. My Input Volume

Définir une valeur de volume pour chaque sélecteur d'entrée.

☐ **My Input Volume (Valeur par défaut: Last)**

■ 2. Name Edit

Définissez un nom simple pour chaque entrée. Le nom défini apparaît sur l'écran de l'unité principale. Sélectionnez le sélecteur d'entrée pour effectuer le réglage.

☐ **Name Edit (Valeur par défaut: Input name)**

■ Audio Select

Sélectionnez la priorité pour la sélection de l'entrée lorsque plusieurs sources audio sont connectées à un sélecteur d'entrée, comme les connexions à la fois à la prise HDMI IN "BD/DVD" et à la prise AUDIO IN "BD/DVD".

- ☐ **BD/DVD** (Valeur par défaut: HDMI)
- GAME** (Valeur par défaut: HDMI)
- CBL/SAT** (Valeur par défaut: HDMI)
- STRM BOX** (Valeur par défaut: HDMI)
- PC** (Valeur par défaut: HDMI)
- AUX** (Valeur par défaut: HDMI)
- CD** (Valeur par défaut: OPTICAL)
- PHONO** (Valeur par défaut: Analog)
- TV** (Valeur par défaut: ARC)
- TUNER** (Valeur par défaut: Analog) *

* Modèle non équipé d'un tuner

☐ **PCM Fixed Mode (Valeur par défaut: Off)**

Permet de paramétrer le forçage des signaux d'entrée en PCM (sauf PCM multicanal) lorsque vous sélectionnez "HDMI", "COAXIAL" ou "OPTICAL" dans le réglage "Sélection audio". Réglez cet élément sur "On" si du bruit est produit ou si des coupures se produisent au début d'une piste lors de la lecture de sources PCM. Sélectionnez "Off" normalement.

■ Video Select

Lorsque l'entrée "TUNER", "NET" ou "BLUETOOTH" est sélectionnée, vous pouvez régler l'entrée à partir de laquelle la vidéo est affichée sur le téléviseur.

☐ **Video Select (Valeur par défaut: Last)**



5. Hardware

■ 1. HDMI

☐ HDMI CEC (Valeur par défaut: On)

Le réglage sur "On" permet d'activer la liaison de sélection d'entrée et d'autres fonctions de liaison avec un appareil compatible CEC connecté à HDMI.

☐ HDMI Standby Through (Valeur par défaut: Auto (Eco))

Lorsque ce paramètre est activé, vous pouvez lire la vidéo et l'audio d'un lecteur connecté par HDMI sur le téléviseur, même si l'appareil est en mode veille.

☐ Audio TV Out (Valeur par défaut: Auto)

Vous pouvez profiter du son via les haut-parleurs du téléviseur lorsque cet appareil est allumé.

☐ Audio Return Channel (eARC supported) (Valeur par défaut: On)

Vous pouvez profiter du son d'un téléviseur compatible ARC ou d'un téléviseur compatible eARC connecté à l'HDMI par le biais des enceintes connectées à l'appareil.

☐ Auto Lip Sync (Valeur par défaut: On)

Corrige automatiquement la désynchronisation entre les signaux vidéo et audio en fonction des informations fournies par le téléviseur compatible HDMI Lip-Sync.

■ 2. Network

☐ Wi-Fi (Valeur par défaut: Off(Wired))

☐ Wi-Fi Setup (Valeur par défaut: -)

☐ Wi-Fi Status (Valeur par défaut: -)

☐ MAC Address (Valeur par défaut: -)

☐ DHCP (Valeur par défaut: Enable)

☐ IP Address (Valeur par défaut: 0.0.0.0)

☐ Subnet Mask (Valeur par défaut: 0.0.0.0)

☐ Gateway (Valeur par défaut: 0.0.0.0)

☐ DNS Server (Valeur par défaut: 0.0.0.0)

☐ Proxy URL (Valeur par défaut: -)

☐ Proxy Port (Valeur par défaut: 8080)

☐ Friendly Name (Valeur par défaut: Onkyo TX-RZ30 XXXXXX)

Modifiez le nom du modèle de cet appareil qui s'affiche sur l'appareil connecté au réseau pour le remplacer par un nom facilement reconnaissable.

☐ AirPlay (Valeur par défaut: On)

Permet d'utiliser ou non la fonction AirPlay.



5. Hardware

☐ AirPlay Device Name (Valeur par défaut: Onkyo TX-RZ30 XXXXXX)

Modifiez le nom du modèle de cet appareil qui s'affiche sur le périphérique connecté à AirPlay par un nom facilement reconnaissable.

☐ AirPlay Password (Valeur par défaut: -)

Vous pouvez définir un mot de passe de 31 caractères maximum afin que seuls les utilisateurs ayant saisi le mot de passe puissent utiliser AirPlay.

☐ Privacy Statement (Valeur par défaut: Not Accepted)

Lorsque vous utilisez un service de réseau qui nécessite un nom d'utilisateur, une adresse électronique, un mot de passe, etc., vous devez accepter la déclaration de confidentialité de notre société.

- Ce réglage peut être effectué après avoir confirmé la déclaration de confidentialité. Lorsque vous sélectionnez "Déclaration de confidentialité" et que vous appuyez sur ENTER, la Déclaration de confidentialité s'affiche.
- Si l'option "Not Accepted" est sélectionnée, vous serez déconnecté du service réseau auquel vous vous êtes connecté.

☐ Network Check (Valeur par défaut: -)



3. Bluetooth

(Bluetooth Receiver)

☐ Bluetooth Receiver (Valeur par défaut: On)

Permet d'utiliser ou non la fonction qui reçoit le son des appareils dotés de la technologie sans fil BLUETOOTH.

☐ Auto Input Change (Valeur par défaut: On)

Lorsqu'un appareil compatible BLUETOOTH est lu alors qu'il est connecté à l'appareil, l'entrée de l'appareil peut être automatiquement commutée sur "BLUETOOTH".

☐ Auto Reconnect (Valeur par défaut: On)

Cette fonction permet de se reconnecter automatiquement au dernier appareil compatible BLUETOOTH connecté lorsque vous changez l'entrée en "BLUETOOTH".

☐ Pairing Information (Valeur par défaut: -)

Vous pouvez initialiser les informations de couplage stockées sur cet appareil. Si vous ne parvenez plus à vous connecter à un appareil que vous avez appairé, essayez d'effectuer cette opération.

Le fait d'appuyer sur ENTER lorsque "Clear" est affiché initialise les informations d'appairement stockées sur cet appareil.

- Cette fonction n'initialise pas les informations d'appairage sur le périphérique compatible BLUETOOTH. Lorsque vous recouplez l'appareil avec le périphérique, veillez à effacer les informations de couplage sur le périphérique compatible BLUETOOTH au préalable. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations d'appairage, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique compatible BLUETOOTH.

☐ Device (Valeur par défaut: -)

Affiche le nom du périphérique BLUETOOTH connecté à l'appareil.

☐ Status (Valeur par défaut: -)

Affiche l'état du périphérique BLUETOOTH connecté à l'appareil.



5. Hardware

(Bluetooth Transmitter)

☐ Bluetooth Transmitter (Valeur par défaut: Off)

Sélectionnez l'utilisation ou non de la fonction qui transmet l'audio de cet appareil vers les appareils dotés de la technologie sans fil BLUETOOTH.

On (Tx)	Lorsque cette fonction doit être utilisée (lecture uniquement sur les appareils dotés de la technologie sans fil BLUETOOTH)
On (Main + Tx)	Lorsque cette fonction doit être utilisée (lecture à la fois sur cet appareil et sur des appareils dotés de la technologie sans fil BLUETOOTH)
Off	Lorsque cette fonction n'est pas utilisée

☐ Search Devices (Valeur par défaut: -)

☐ Output Level (Valeur par défaut: Variable)

Vous pouvez choisir de régler le volume sur cet appareil ou sur le périphérique doté de la technologie sans fil BLUETOOTH.

Variable	Pour utiliser les commandes de volume de cet appareil
Fixed	Pour utiliser les commandes de volume de l'appareil équipé de la technologie sans fil BLUETOOTH

☐ aptX HD (Valeur par défaut: Off)

Il est possible d'utiliser aptX HD pour connecter un appareil doté de la technologie sans fil BLUETOOTH à cet appareil.

- Le codec de l'appareil récepteur doit être compatible avec aptX HD.

☐ Low Latency Mode (Valeur par défaut: Off)

Si le son d'un périphérique connecté via BLUETOOTH est retardé par rapport à la vidéo sur le téléviseur lorsque vous regardez un écran de jeu, etc.

☐ Pairing Information (Valeur par défaut: -)

Vous pouvez initialiser les informations de couplage stockées sur cet appareil. Si vous ne parvenez plus à vous connecter à un appareil que vous avez appairé, essayez d'effectuer cette opération.

Le fait d'appuyer sur ENTER lorsque "Clear" est affiché initialise les informations d'appairement stockées sur cet appareil.

- Cette fonction n'initialise pas les informations d'appairage sur le périphérique compatible BLUETOOTH. Lorsque vous recouplez l'appareil avec le périphérique, veillez à effacer les informations de couplage sur le périphérique compatible BLUETOOTH au préalable. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations d'appairage, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique compatible BLUETOOTH.

☐ Device (Valeur par défaut: -)

Affiche le nom du périphérique BLUETOOTH connecté à l'appareil.

☐ Status (Valeur par défaut: -)

Affiche l'état du périphérique BLUETOOTH connecté à l'appareil.



5. Hardware

■ 4. Power Management

❑ Sleep Timer (Valeur par défaut: Off)

❑ Auto Standby (Valeur par défaut: On/Off)

Ce réglage permet à l'appareil d'entrer automatiquement en mode veille après 20 minutes d'inactivité sans aucune entrée vidéo ou audio.

- Valeur par défauts vary depending on the regions.

❑ Auto Standby in HDMI Standby Through (Valeur par défaut: On/Off)

Active ou désactive la "Auto Standby" lorsque la "HDMI Standby Through" est activée.

- Valeur par défauts vary depending on the regions.

❑ USB Power Out at Standby (Valeur par défaut: Off)

Les appareils connectés au port USB (5 V/1 A) à l'arrière de l'appareil peuvent être alimentés en électricité même lorsque l'appareil est en mode veille lorsque cette fonction est activée.

- Lorsque cette fonction est réglée sur "On", la consommation d'énergie en mode veille augmente, mais l'augmentation de la consommation d'énergie est minimisée par le passage automatique en mode HYBRID STANDBY, dans lequel seuls les circuits essentiels fonctionnent.

❑ Network Standby (Valeur par défaut: On)

Lorsque cette fonction est réglée sur "On", la fonction réseau fonctionne même en mode veille, et vous pouvez mettre l'appareil sous tension via le réseau à l'aide d'une application telle qu'Onkyo Controller qui peut contrôler cet appareil.

❑ Bluetooth Wakeup (Valeur par défaut: Off)

Cette fonction permet de réveiller l'appareil en veille en connectant un appareil compatible BLUETOOTH. Cette fonction est effective lorsque "Bluetooth" - "Bluetooth Receiver" est réglé sur "On"



5. Hardware

■ 5. 12V Trigger

Permet de paramétrer la sortie du signal de commande (maximum 12 V/100 mA) par l'intermédiaire du connecteur 12V Prise TRIGGER OUT. Vous pouvez lier le fonctionnement lorsque vous reliez cet appareil à des appareils externes équipés d'une prise d'entrée de déclenchement de 12V.

□ Zone (Valeur par défaut: Main)

Permet de définir la zone qui doit émettre le déclencheur 12V lors de la lecture. Si vous sélectionnez "All", le déclencheur 12V est envoyé à toutes les zones en cours de lecture.

Off	Lorsque le signal de commande n'est pas émis
Main	Lors du contrôle de la puissance des appareils externes liés à la sélection d'entrée dans la pièce principale
Zone 2	Lors du contrôle de l'alimentation des dispositifs externes liés à la sélection d'entrée dans la ZONE 2
Zone 3	Lors du contrôle de l'alimentation des dispositifs externes liés à la sélection d'entrée dans la ZONE 3
All	Lors du contrôle de la puissance des appareils externes liés à la sélection d'entrée dans la pièce principale, dans la ZONE 2 ou dans la ZONE 3

■ 6. Works with SONOS

Modifiez les paramètres pour vous connecter à Sonos Port.

(SONOS-1/SONOS-2/SONOS-3)

□ Input Selector (Valeur par défaut: Off)

Sélectionnez le sélecteur d'entrée auquel le Sonos Port est connecté.

- La sélection de "Off" désactive la fonction de verrouillage avec Sonos.

□ Connected Device (Valeur par défaut: -)

Affiche le Sonos Port connecté au même réseau que celui de cette unité. Appuyez sur le bouton Entrée pour sélectionner le Sonos Port connecté.

□ Output Zone (Valeur par défaut: Main)

Sélectionnez la zone dans laquelle vous souhaitez écouter la musique.

□ Preset Volume (Valeur par défaut: Main=Last / Zone 2=Last / Zone 3=Last)

Vous pouvez régler le volume à l'avance pour la lecture du Sonos Port.



6. Multi Zone

■ 1. Zone 2

☐ Output Level (Valeur par défaut: Fixed)

Choisissez de régler le volume de l'amplificateur intégré depuis la pièce séparée, ou bien sur cet appareil directement et appliqué sur la sortie audio vers la pièce séparée (Zone 2).

Fixed	Régler l'amplificateur intégré dans la pièce séparée
Variable	Ajuster sur cette unité

☐ Maximum Volume (Valeur par défaut: Off)

Réglez la valeur maximale pour la zone 2 afin d'éviter un volume trop élevé.

☐ Power On Volume (Valeur par défaut: Last)

Permet de régler le niveau de volume de la zone 2 lorsque l'appareil est allumé.

☐ Sound Check (Valeur par défaut: -)

Émettre des tonalités de test vers la Zone 2 pour vérifier la bonne présence de son et le bon fonctionnement dans une pièce séparée (Zone 2) en plus de la pièce principale.

Appuyer sur ENTER lorsque le message "Start" est affiché. Opérer en suivant les indications affichées à l'écran.

■ 2. Zone 3

☐ Output Level (Valeur par défaut: Fixed)

Choisissez de régler le volume de l'amplificateur intégré depuis la pièce séparée, ou bien sur cet appareil directement et appliqué sur la sortie audio vers la pièce séparée (Zone 3).

Fixed	Régler l'amplificateur intégré dans la pièce séparée
Variable	Ajuster sur cette unité

☐ Maximum Volume (Valeur par défaut: Off)

Réglez la valeur maximale pour la Zone 3 afin d'éviter un volume trop élevé.

☐ Power On Volume (Valeur par défaut: Last)

Permet de régler le niveau de volume de la Zone 3 lorsque l'appareil est allumé.

■ 3. Remote Play Zone

☐ Remote Play Zone (Valeur par défaut: Auto)

Lorsque vous utilisez AirPlay ou Spotify Port, ou lorsque vous utilisez la fonction Music Server pour jouer à distance à partir de votre PC, vous pouvez choisir de jouer dans la pièce principale (où se trouve cet appareil) ou dans une pièce séparée (ZONE 2/ZONE 3).

Auto	Lorsque l'entrée de la pièce principale est NET, la musique est diffusée dans la pièce principale. Lorsque l'entrée de la pièce séparée est NET et que l'entrée de la pièce principale est autre que NET, la musique est diffusée dans la pièce séparée.
Main, Zone 2, Zone 3	Sélectionnez cette option lorsque vous limitez la zone de lecture à une pièce particulière. Par exemple, pour jouer uniquement dans la pièce séparée, sélectionnez "Zone 2" ou "Zone 3".



7. Miscellaneous

■ 1. Tuner (Modèles nord-américains et taiwanais)

□ AM/FM Frequency Step (Valeur par défaut: 10 kHz / 0.2 MHz)

Sélectionnez un pas de fréquence adapté à votre zone résidentielle.

■ 2. Remote ID

□ Remote ID (Valeur par défaut: 1)

Si plusieurs produits Integra/ONKYO sont installés dans la même pièce, sélectionnez l'ID de la télécommande utilisée avec cet appareil parmi "1", "2" et "3" afin d'éviter les interférences entre l'appareil et les autres produits Integra/ONKYO. Après avoir modifié l'ID de l'unité principale, réglez le même ID sur la télécommande que sur l'unité principale en suivant la procédure suivante. Tout en appuyant sur la touche Mode et en la maintenant enfoncée, appuyez sur les touches suivantes pendant environ 3 secondes.

- Pour changer l'ID de la télécommande en "1": MOVIE/TV
- Pour changer l'ID de la télécommande en "2": MUSIC
- Pour changer l'ID de la télécommande en "3": GAME

■ 3. Firmware Update

□ Update Notice (Valeur par défaut: Enable)

La disponibilité d'une mise à jour du micrologiciel est notifiée via le réseau.

□ Version (Valeur par défaut: -)

□ Update via NET (Valeur par défaut: -)

Appuyez sur ENTER pour sélectionner la mise à jour du micrologiciel via le réseau.

□ Update via USB (Valeur par défaut: -)

Appuyez sur ENTER pour sélectionner la mise à jour du micrologiciel via USB.

■ 4. Initial Setup

Effectuez la configuration initiale à partir du menu de configuration.

■ 5. Lock

□ Setup Parameter (Valeur par défaut: Unlocked)

Verrouille le menu de configuration de manière à ce que les paramètres ne puissent pas être modifiés.

■ 6. Factory Reset

□ Factory Reset (Valeur par défaut: -)

Tous les paramètres sont rétablis aux valeurs par défaut. Sélectionnez "Start" et appuyez sur ENTER.



Spécifications générales

Section amplificateur	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Puissance de sortie nominale	(Modèles nord-américains) With 8 ohm loads, both channels driven, from 20 Hz-20 kHz; rated 100 watts per channel minimum RMS power, with no more than 0.08% total harmonic distortion from 250 milliwatts to rated output. (FTC) (Modèles taiwanais) 9 ch × 170 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD (IEC)	9 ch × 170 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD (IEC)
Puissance de sortie effective maximale	(Modèles nord-américains) 220 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (Modèles taiwanais) 9 ch × 185 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (JEITA)	9 ch × 185 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (JEITA)
THD+N (Total Harmonic Distortion + Noise)	0.08% (20 Hz - 20,000 Hz, Rated output power)	
Sensibilité et impédance d'entrée	200 mV/47 kΩ (LINE(RCA)), 3.5 mV/47 kΩ (PHONO MM)	
Niveau et impédance nominaux de la sortie RCA	PRE OUT : 1 V/470 Ω	
	PRE/LINE OUT (ZONE 2): 1 V/200 mV/2.2 kΩ PRE/LINE OUT (ZONE 3): 1 V/200 mV/470 Ω	
Phono Tension maximale du signal d'entrée	70 mV (MM 1 kHz 0.5%)	
Réponse en fréquence	5 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct)	
Caractéristiques de la commande de tonalité	MAIN : ±10 dB, 20 Hz (Bass), ±10 dB, 20 kHz (Treble) ZONE 2 : ±10 dB, 100 Hz (Bass), ±10 dB, 10 kHz (Treble)	
Rapport signal/bruit	106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT), 80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)	
Impédances supportées par les sorties amplifiées	4 Ω - 16 Ω	
Sortie nominale du casque	85 mW + 85 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)	80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)
Impédance supportée par les écouteurs	8 Ω - 600 Ω	
Réponse en fréquence du casque	5 Hz - 100 kHz (Direct/Pure Audio)	



Section vidéo	Modèles nord-américains et taïwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Niveau du signal	1 Vp-p/75 Ω (Composite Video) 1 Vp-p/75 Ω (Component Video Y) 0.7 Vp-p/75 Ω (Component Video Pb/Pr)	
Résolution maximale correspondante	480i/576i (Component Video)	

Section Tuner	Modèles nord-américains et taïwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Gamme de fréquences de l'accord FM	87.5 MHz - 107.9 MHz	-
Sensibilité silencieuse de 50 dB (FM MONO)	1.0 μ V, 11.2 dBf (IHF, 1 kHz, 100% MOD)	-
Gamme de fréquences de l'accord AM	530 kHz - 1710 kHz	-
Nombre de chaînes préselectionnables	40	-

Section BLUETOOTH	Modèles nord-américains et taïwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Système de communication	BLUETOOTH Specification version 5.1	
Bande de fréquence	2.4 GHz (2.402 - 2.480 GHz)	
Méthode de modulation	FHSS (Frequency Hopping Spread Spectrum)	
Profils BLUETOOTH compatibles	A2DP 1.4, AVRCP 1.4, AVDTP 1.3, AVRCP 1.6.2	
Codecs pris en charge	Réception: SBC, AAC Transmission: SBC, aptX, aptX HD	
Portée de transmission (A2DP)	20 Hz - 20 kHz (Echantillonnage de fréquence 44.1 kHz)	
Portée de communication maximale	Ligne de visée d'environ 15 m(*) (*) La portée réelle varie en fonction de facteurs tels que les obstacles entre les appareils, les champs magnétiques autour d'un four à micro-ondes, l'électricité statique, le téléphone sans fil, la sensibilité de réception, les performances de l'antenne, le système d'exploitation, l'application logicielle, etc.	



HDMI	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Entrée	6	
Sortie	2 (MAIN, SUB/ZONE2)	

	Entrée *1						Sortie		
	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3	HDMI 4	HDMI 5	HDMI 6	MAIN	SUB/ZONE 2	
								SUB	ZONE 2
Bande passante	40Gbps	40Gbps	40Gbps	24Gbps	24Gbps	24Gbps	40 Gbps	40 Gbps	18 Gbps
ALLM	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Gaming-VRR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
QFT	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SBTM	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DSC	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Non compressé	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/24p 4:2:0	8K/24p 4:2:0	8K/24p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	4K/60p 4:4:4
Compressé (La TV a besoin du DSC)	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	-
ARC / eARC *2							✓		
HDR10 / HLG (BT.2020)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDR10+	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Format audio:

2 ch linear PCM (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit)

Multi-channel linear PCM (Maximum 7.1 channels, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit)

Bitstream (Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS, DTS-ES, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express, DTS:X, IMAX DTS, IMAX DTS:X, DSD(2.8 MHz), PCM)

*2 Formats audio compatibles ARC: PCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS (DTS 96/24, DTS-ES, etc.), DTS-HD High Resolution Audio, IMAX DTS

Formats audio compatibles eARC: PCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS (DTS 96/24, DTS-ES, etc.), Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS- HD Master Audio, DTS:X, Multichannel PCM, DTS-HD High Resolution Audio, IMAX DTS, IMAX DTS:X



Résolutions d'entrée correspondantes	Fréquence d'images	Espace colorimétrique	Profondeur de couleur	HDMI IN 1 - 3	HDMI IN 4 - 6
4K (3840x2160p) 4K SMPTE (4096x2160p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓
			10/12 bit	✓	✓
	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8 bit	✓	✓
			10/12 bit	✓	✓
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓
			10/12 bit	✓	✓
	100/120 Hz	YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓	✓
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓(*1)
		YCbCr4:4:4/RGB	8/10 bit	✓	✓(*1)
			12 bit	✓(*1)	✓(*1)
5K (5120x2160p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓
			10/12 bit	✓	✓
	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓(*2)	✓(*2)
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓
			10/12 bit	✓	✓(*1)
8K (7680x4320p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓	✓
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓(*1)
		YCbCr4:4:4/RGB	8/10 bit	✓	✓(*1)
			12 bit	✓(*1)	✓(*1)
	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8/10 bit	✓	✓(*1)
			12 bit	✓(*1)	✓(*1)
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓(*1)	✓(*1)
		YCbCr4:4:4/RGB	8/10/12 bit	✓(*1)	✓(*1)

(*1) La vidéo compressée avec DSC (Display Stream Compression) peut être entrée et sortie. La DSC est une technique de compression vidéo qui permet la transmission de vidéos haute résolution, nécessitant une large bande passante, via HDMI.

(*2) 5K, 48 Hz, YCbCr4:2:0, 8/10/12 bits n'est pas pris en charge.



Section Réseau	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Réseau local Ethernet	1 (10BASE-T/100BASE-TX)	
Réseau local sans fil	IEEE 802.11 a/b/g/n/ac standard (Wi-Fi® standard) 5 GHz/2.4 GHz band	
<p>■ Music Server</p> <p>Formats audio pris en charge</p>	<p>MP3 (.mp3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer-3/44.1 kHz, 48 kHz/entre 8 et 320 kbps, et VBR/2 ch <p>WMA (.wma)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/entre 5 et 320 kbps, et VBR/2 ch <p>WAV (.wav)</p> <p>Les fichiers WAV contiennent des données audio numériques PCM non compressées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit/2 ch <p>AIFF (.aiff/.aif)</p> <p>Les fichiers AIFF contiennent des données audio numériques PCM non compressées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit/2 ch <p>AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-2/MPEG-4 Audio/44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/entre 8 et 320 kbps, et VBR/2 ch <p>FLAC (.flac)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit/2 ch <p>LPCM (Linear PCM)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/16 bit/2 ch <p>Apple Lossless (.m4a/.mp4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/16 bit, 24 bit/2 ch <p>DSD (.dsf/.dff)</p> <ul style="list-style-type: none"> • DSF/DSDIFF/2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz/2 ch 	



Section USB	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
USB	1 (Avant : Ver.2.0, 5 V/1 A)	
<p>■ USB stockage périphérique</p> <p>Formats audio pris en charge</p>	<p>MP3 (.mp3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer-3/44.1 kHz, 48 kHz/entre 8 et 320 kbps, et VBR/2 ch <p>WMA (.wma)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/entre 5 et 320 kbps, et VBR/2 ch <p>WAV (.wav)</p> <p>Les fichiers WAV contiennent des données audio numériques PCM non compressées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit/2 ch <p>AIFF (.aiff/.aif)</p> <p>Les fichiers AIFF contiennent des données audio numériques PCM non compressées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit/2 ch <p>AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-2/MPEG-4 Audio/44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/entre 8 et 320 kbps, et VBR/2 ch <p>FLAC (.flac)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit/2 ch <p>Apple Lossless (.m4a/.mp4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/16 bit, 24 bit/2 ch <p>DSD (.dsf/.dff)</p> <ul style="list-style-type: none"> • DSF/DSDIFF/2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz/2 ch 	



Générales	Modèles nord-américains et taïwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Alimentation électrique	AC 120 V, 60 Hz	AC 220 - 240 V, 50/60 Hz
Alimentation électrique	750 W	760 W
Mode veille totale	0.2 W	0.2 W
Réseau en veille (câblé)	1.6 W	1.8 W
Mise en veille du réseau (sans fil)	1.5 W	1.6 W
Réveil Bluetooth	1.6 W	1.8 W
HDMI CEC Standby	0.2 W	0.2 W
Mode veille (ALL ON)	1.7 W	1.8 W
Dimensions (W × H × D)	435 mm × 177.5 mm × 382.5 mm 17-1/8" × 7" × 15 1/16"	
Poids	11.5 kg (25.4 lbs.)	
Puissance radiofréquence maximale transmise dans la ou les bandes de fréquences.	2400 MHz - 2483.5 MHz (20 dBm (e.i.r.p)) 5150 MHz - 5350 MHz (23 dBm (e.i.r.p)) 5470 MHz - 5725 MHz (23 dBm (e.i.r.p))	



Entrées vidéo	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Composite	2	
Component	1	

Entrées audio	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Analogue	7 (dont PHONO×1)	
Digital	2 (COAXIAL×1, OPTICAL×1) • Les taux d'échantillonnage pris en charge pour les signaux PCM (stéréo, mono) provenant d'une entrée numérique sont 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/16 bit, 20 bit, and 24 bit.	

Sorties audio	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Analogue	FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, HEIGHT 1 L/R, SUBWOOFER 1/2 SURROUND BACK L/R or HEIGHT 2 L/R or ZONE 3 PRE/LINE OUT, ZONE 2 PRE/LINE OUT	
Sorties des enceintes	FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, HEIGHT 1 L/R or ZONE 2 L/R or Bi-AMP, SURROUND BACK L/R or ZONE 3 L/R or HEIGHT 2 (Modèles nord-américains et taiwanais support spade lugs)	
Casque audio	1 (ø 6.3 mm, 1/4")	

Autres	Modèles nord-américains et taiwanais	Modèles européens, Moyen-Orient, australiens et asiatiques
Installation du microphone	1 (avant)	
RS-232	1	
12V TRIGGER OUT	1 (100 mA)	
IR	1 (IN)	

Les spécifications et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.



Information

(EU) 2023/826

En About the Auto Standby Function : When set to off, power consumption increases as the power continues to turn on.

Fr À propos de la fonction de mise en veille automatique : Lorsqu'elle est désactivée, la consommation électrique augmente parce que l'appareil reste allumé.

Es Acerca de la función de espera automática : Cuando está desactivada, el consumo de energía aumenta a medida que se sigue encendiendo.

It Riguardo alla funzione Standby automatico : Se è disattivata, il consumo energetico : aumenta poiché l'unità rimane accesa.

De Informationen zur automatischen Standby-Funktion : Wenn dies ausgeschaltet ist, steigt der Stromverbrauch, da das Gerät weiterhin eingeschaltet bleibt.

Nl Over de automatische stand-byfunctie : Als deze functie is uitgeschakeld, neemt het stroomverbruik toe naarmate het apparaat ingeschakeld blijft.

Sv Om Auto Standby-funktionen : När den är inställd till av ökar strömförbrukningen eftersom strömmen förblir påslagen.

Fi Tietoa automaattisesta valmiustilasta : Asetuksen ollessa pois päältä virrankulutus kasvaa, sillä virta kytkeytyy jatkuvasti päälle.





SN 29404161A_FR

© Copyright 2024 Premium Audio Company Technology Center K.K. All rights reserved. ©Copyright 2024 Premium Audio Company Technology Center K.K. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Privacy Policy, available at [\[https://onkyo.com/intl/privacy-policy\]](https://onkyo.com/intl/privacy-policy).

O2509-1