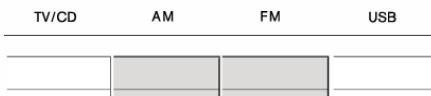




### Sélectionner la station de radio

#### ■ Recherche de stations automatiquement

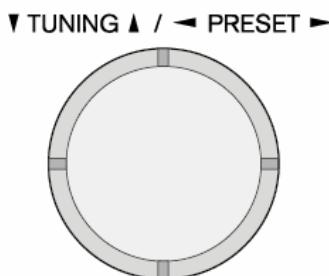
1. Appuyez sur AM ou FM sur l'appareil pour sélectionner soit « AM » soit « FM ».



2. Appuyez sur TUNING MODE de façon à ce que le témoin « AUTO » s'allume sur l'écran.



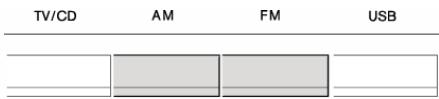
3. Appuyez sur ▼TUNING▲. La recherche automatique d'une station de radio démarre. La recherche s'arrête dès que vous en trouvez une. Lors de l'écoute d'une station de radio, « ▶TUNED◀ » s'allume sur l'écran. Lors de l'écoute d'une station FM, l'indicateur « FM STEREO » s'allume.
  - Aucun son n'est émis lorsque le témoin « ▶TUNED◀ » est éteint.



**Lorsque le signal d'une station FM est faible:** Selon la structure du bâtiment et votre environnement, les conditions des ondes radio diffèrent et il se peut qu'une bonne réception soit impossible. Dans ce cas, ajustez manuellement la station radio de votre choix en vous référant à la section suivante.

#### ■ Recherche de stations manuellement

1. Appuyez sur AM ou FM sur l'appareil pour sélectionner soit « AM » soit « FM ».



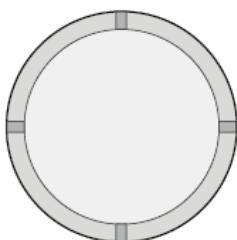
2. Appuyez sur TUNING MODE de façon à ce que le témoin « AUTO » s'éteigne sur l'écran.



3. Appuyez et maintenez sur ▼TUNING▲ pour sélectionner la station radio désirée.

- La fréquence change d'1 pas à chaque fois que vous appuyez sur la touche. La fréquence change en continu si le bouton est maintenu enfoncé, et s'arrête lorsqu'il est relâché. Rechercher en regardant l'écran.

▼ TUNING ▲ / ▲ PRESET ▾



#### **Pour revenir à la méthode pour changer de station automatiquement:**

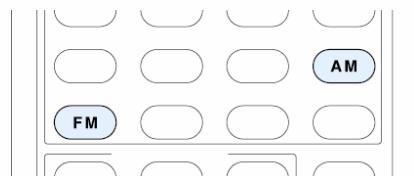
Appuyez de nouveau sur le TUNNING MODE dans l'unité principale. L'appareil se règle automatiquement sur une station FM. En général, laissez l'indicateur sur « AUTO ».

#### **■ Recherche de stations par fréquence**

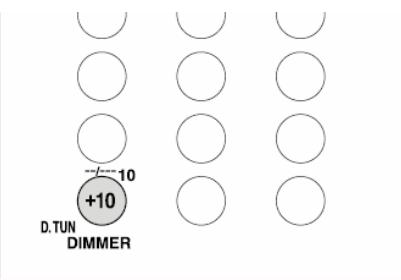


Cela vous permet de saisir directement la fréquence de la station de radio que vous souhaitez écouter.

1. Appuyez sur AM ou FM sur la télécommande pour sélectionner soit « AM » soit « FM ».

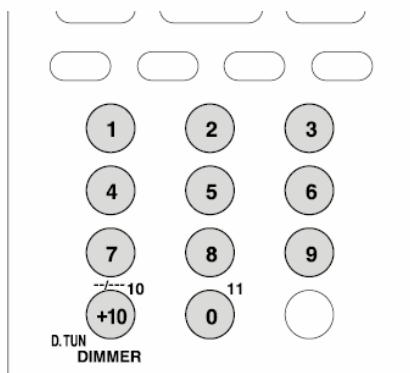


2. Appuyez sur D.TUN.



3. À l'aide des touches numériques, saisissez la fréquence de la station de radio dans les 8 secondes.

- Par exemple, pour régler 87.5 (FM), appuyez sur 8, 7, 5 ou 8, 7, 5, 0.





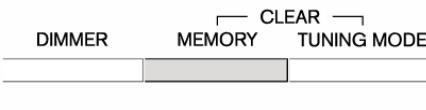
### Enregistrer une station de radio

Cela vous permet d'enregistrer jusqu'à 40 de vos stations AM/FM favorites. L'enregistrement de stations de radio à l'avance vous permet de rechercher directement la station de radio de votre choix.

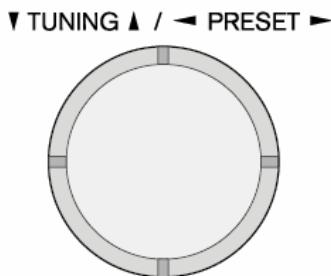
#### ■ Enregistrement



1. Rechercher la station AM/FM que vous voulez enregistrer.
2. Appuyez sur MEMORY sur l'appareil, de manière à ce que le numéro de prérèglage clignote sur l'écran.



3. Appuyez plusieurs fois sur **◀PRESET▶** pour sélectionner un nombre entre 1 et 40 pendant que le numéro de prérèglage clignote (environ 8 secondes).

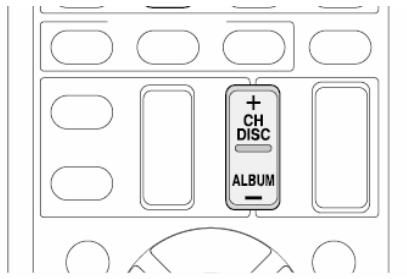


4. Appuyez à nouveau sur MEMORY pour enregistrer.
  - Le numéro prérèglé cesse de clignoter.
  - Rèpêtez cette procédure pour toutes vos stations AM/FM préférées.

#### ■ Sélectionner une station de radio prérèglée



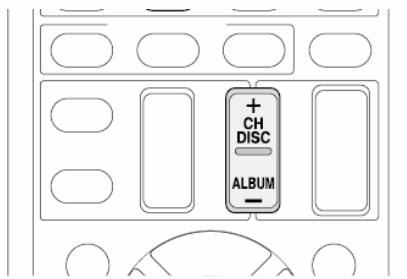
1. Appuyez sur CH +/- sur la télécommande pour sélectionner un numéro prérèglé.
  - Vous pouvez également le sélectionner en appuyant sur **◀PRESET▶** sur l'appareil. Il est également possible de le sélectionner en saisissant directement le numéro prérèglé avec les touches numériques de la télécommande.



## ■ Supprimer une station de radio prérèglée

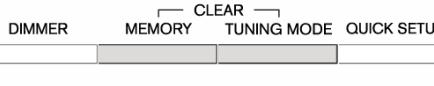


1. Appuyez sur CH +/- sur la télécommande pour sélectionner le numéro préréglé à supprimer.



2. Tout en maintenant MEMORY enfoncè, appuyez sur TUNING MODE sur l'appareil pour supprimer le numéro prérèglé.

- Le nombre sur l'écran s'éteint.





### Utiliser RDS (Modèle européen)

RDS est l'acronyme de Radio Data System, un système de transmission de données par signaux radio FM.

- RDS ne fonctionne que dans les zones où les diffusions RDS sont disponibles.
- Dans certains cas, les informations de texte qui apparaissent sur l'écran ne sont pas identiques au contenu transmis par la station RDS. De plus, des caractères inattendus peuvent s'afficher lorsque l'appareil reçoit des caractères non pris en charge. Cependant, cela ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Si le signal d'une station RDS est faible, les données peuvent s'afficher de façon intermittente, ou pas du tout.

**PS (Service de Programmes):** Régler une station de radio transmettant les informations du Service de Programme permet d'afficher le nom de la station de radio. Appuyer sur DISPLAY permet d'afficher la fréquence pendant 3 secondes.

**RT (Radio Texte):** Régler une station radio transmettant les informations du Radio Texte permet d'afficher le texte sur l'écran de l'appareil.

**PTY (Type de Programme):** Cela vous permet de rechercher des stations RDS par type de programme.

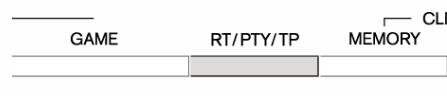
**TP (Programme de circulation routière):** Cela vous permet de rechercher des stations de radio transmettant des informations sur la circulation routière.

#### ■ Afficher le Radio Texte (RT)



1. Appuyez une fois sur RT/PTY/TP sur l'appareil.

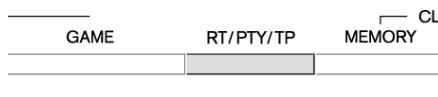
- RT (Radio Texte) s'affiche en défilant sur l'écran de l'appareil. « No Text Data » s'affiche lorsque la station de radio ne transmet pas d'informations de texte.



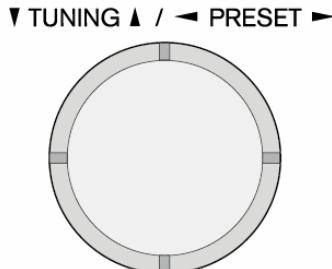
#### ■ Rechercher par type (PTY)



1. Appuyez deux fois sur RT/PTY/TP sur l'appareil.
  - Le type de programme actuel s'affiche sur l'écran.



2. Appuyez sur **◀PRESET▶** pour sélectionner le type de programme à rechercher.

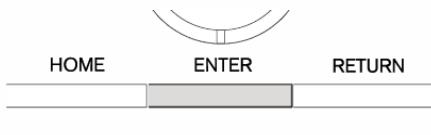


- Les types de station RDS suivants s'affichent:

None  
News (reportages)  
Affairs (questions d'actualité)  
Info (informations)  
Sport  
Educate (enseignement)  
Drama  
Culture  
Science (Sciences et technologie)  
Varied  
Pop M (Musique Pop)  
Rock M (Musique Rock)  
Easy M (Musique grand public)  
Light M (Musique Classique légère)  
Classics (Musique classique)  
Other M (Autre musique)  
Weather  
Finance  
Children (Programmes pour enfants)  
Social (Affaires sociales)  
Religion  
Phone In  
Travel  
Leisure  
Jazz (Musique jazz)  
Country (Musique country)  
Nation M (Variétés nationales)  
Oldies (Anciens tubes)  
Folk M (Musique folk)

## Document (Documentaire)

3. Appuyez sur ENTER pour rechercher le type de station radio sélectionnée.



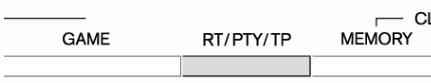
4. Lorsque la station de radio de votre choix est trouvée, le nom de la station sur l'écran clignote. Puis, appuyez de nouveau sur ENTER.

- « Not Found » s'affiche si aucune station n'est trouvée.

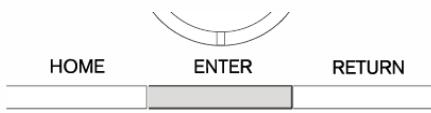
## ■ Écouter des informations sur la circulation routière (TP) ▼

1. Appuyez trois fois sur RT/PTY/TP sur l'appareil.

- Les informations « [TP] » sur la circulation routière transmises par la station de radio que vous cherchez s'affichent. « TP » s'affiche sans les crochets lorsque la station de radio ne transmet pas d'informations routières.



2. Appuyez sur ENTER pour rechercher une station de radio transmettant des informations sur la circulation routière.



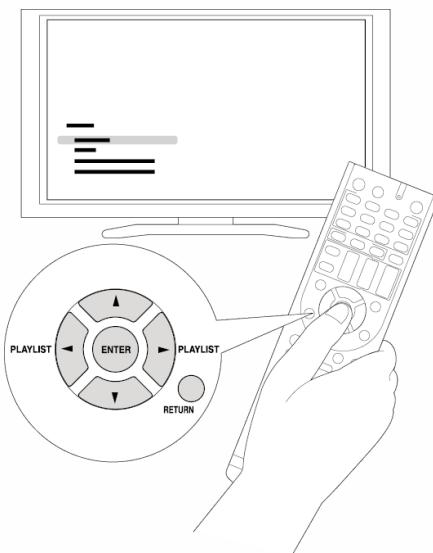
3. Quand une station de radio est trouvée, la recherche s'arrête et la lecture des informations de trafic commence.

- « Not Found » s'affiche si aucune station n'est trouvée.



## Lire des contenu à partir d'un de stockage USB

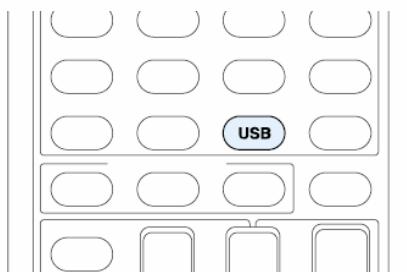
● **Fonctionnement:** Vous pouvez configurer en regardant les instructions affichées sur l'écran du télèviseur. Pour afficher les instructions, vous devez établir une connexion HDMI entre l'appareil et le télèviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux touches du curseur de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.



### ■ Lecture

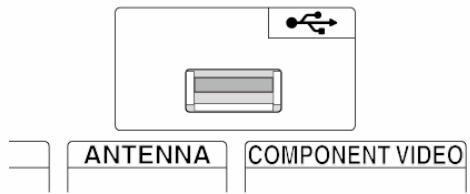


1. Appuyez sur USB sur la télécommande pour sélectionner « USB ».



2. Branchez votre dispositif de stockage USB avec les fichiers de musique dans le port USB de l'appareil, de manière à ce que « USB » s'allume à l'écran.

- Si l'indicateur « USB » clignote, vérifiez si le périphérique de stockage USB est branché correctement.
- Ne débranchez pas le périphérique de stockage USB pendant que « Connecting... » s'affiche à l'écran. Cela risque d'entraîner la corruption des données ou un mauvais fonctionnement.



3. Appuyez sur ENTER.

- La liste des dossiers et des fichiers de musique sur le périphérique de stockage USB s'affiche. Pour ouvrir un fichier, utilisez le curseur pour le sélectionner, puis appuyez sur ENTER.
4. Sélectionnez le dossier et le fichier à écouter à l'aide des touches du curseur, puis appuyez sur ENTER ou ► pour démarrer la lecture.



## Lire le des fichiers musicaux en utilisant la télécommande

### Vue d'ensemble du fonctionnement de la télécommande

La télécommande de cet appareil vous permet de faire fonctionner et/ou de lire des fichiers musicaux stockés sur des périphériques de stockage USB, ainsi que sur des appareils compatibles Bluetooth.

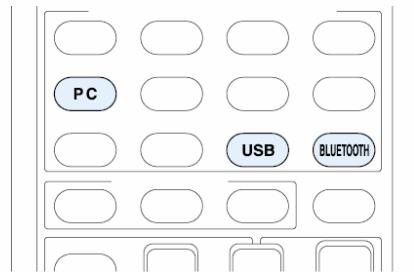
- Les touches disponibles peuvent varier en fonction de l'appareil à lire.
- Certaines touches ne peuvent pas être utilisées avec des appareils équipés de Bluetooth. De plus, les appareils compatibles Bluetooth doivent prendre en charge le profil AVRCP. Certains appareils peuvent ne pas fonctionner, même s'ils prennent en charge le profil AVRCP.



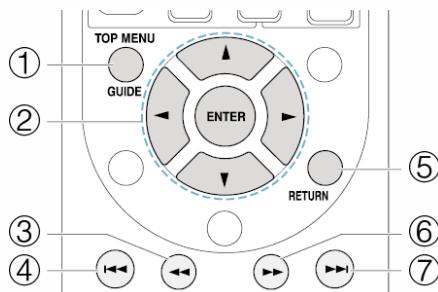
Lire le des fichiers musicaux en utilisant la télécommande

## Fonctions des touches de la télécommande

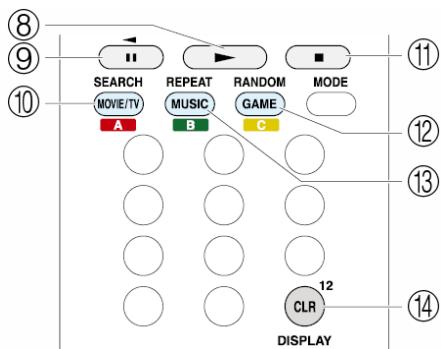
1. Appuyez sur l'une des touches de INPUT SELECTOR (PC, USB ou BLUETOOTH) en fonction de la source d'entrée.



2. Utilisez la télécommande en vous reportant au nom et à la fonction de chaque touche.



- ① **TOP MENU:** Cette touche permet d'afficher le menu principal pour chaque support ou chaque serveur.
- ② **▲▼, ENTER:** Ces touches permettent de naviguer à travers les éléments et d'activer l'élément sélectionné.  
◀/▶: Ces touches servent à naviguer à travers les pages.
- ③ **◀◀:** Cette touche permet un retour rapide de la piste en cours de lecture. Cette touche ne peut pas être utilisée 10 secondes avant la fin de la lecture.
- ④ **◀◀:** Cette touche permet de lire la piste en cours à partir du début. Appuyer deux fois sur cette touche lance la lecture de la piste précédente.
- ⑤ **RETURN:** Cette touche permet de revenir à l'écran précédent.
- ⑥ **▶▶:** Cette touche permet une avance rapide de la piste en cours de lecture. Cette touche ne peut pas être utilisée 10 secondes avant la fin de la lecture.
- ⑦ **▶▶:** Cette touche permet de lancer la lecture de la piste suivante.



- ⑧ ►: Cette touche permet de démarrer la lecture.
- ⑨ ▶: Cette touche permet de suspendre la lecture.
- ⑩ **SEARCH**: Cette touche permet de basculer entre l'écran de lecture et l'écran de la liste pendant la lecture.
- ⑪ ■: Cette touche permet d'arrêter la lecture.
- ⑫ **RANDOM**: Cette touche permet d'exécuter la lecture aléatoire.
- ⑬ **REPEAT**: Cette touche permet de relire la piste (ou les pistes).  
Appuyer sur cette touche de manière répétée permet de faire défiler les modes de répétition.
- ⑭ **DISPLAY**: Cette touche permet de modifier les informations de la piste affichée pendant la lecture. Appuyer sur cette touche lorsque l'écran de la liste est affiché permet de basculer l'écran pour la lecture.
  - Appareils équipés du Bluetooth: Les touches utilisables sont ►, ◀◀, ◀◀, ▶▶, ▶▶ et ■.



Lire le des fichiers musicaux en utilisant la télécommande

## Icônes affichées pendant la lecture

Les icônes s'affichent sur l'écran pendant la lecture du fichier de musique. La signification de chaque icône est la suivante :

 : Dossier

 : Piste

 : Lecture

 : Pause

 : Avance rapide

 : Retour rapide

 : Artiste

 : Album

 : Rèpèter une seule piste

 : Rèpèter dans un dossier

 : Rèpèter

 : Lecture aléatoire

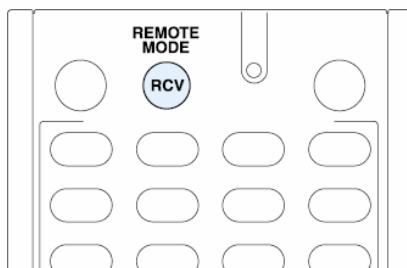


### Sélectionner le mode d'écoute

Les modes d'écoute vous permettent de sélectionner le meilleur effet sonore pour votre source d'entrée.

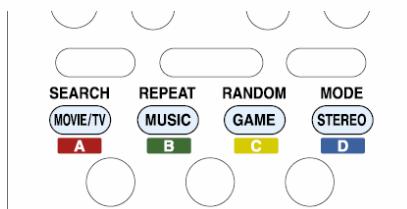
#### 1. Appuyez sur RCV sur la télécommande.

- Appuyez toujours d'abord sur RCV pour faire passer la télécommande en mode RECEIVER (le mode permettant de faire fonctionner cet appareil) car son mode peut être modifié pour commander d'autres composants.



#### 2. Choisissez le mode d'écoute souhaité.

- Le mode d'écoute change à chaque fois que vous appuyez sur l'une des touches ci-dessous sur la télécommande. Règlez le mode d'écoute de votre choix en écoutant le son réel.



#### MOVIE/TV



Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié aux films et aux programmes télé.

##### • Modes d'écoute sélectionnables:

All Ch Stereo

Direct

Dolby D

Dolby D +

Dolby TrueHD

DSD

DTS

DTS 96/24  
DTS Express  
DTS-HD HR  
DTS-HD MSTR  
Full mono  
Mono  
Multichannel  
Neo:6 Cinema  
PLII Movie  
T-D  
TV Logic

---

## ■ MUSIC



Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié à la musique.

- Modes d'écoute sélectionnables:

All Ch Stereo  
Direct  
Dolby D  
Dolby D +  
Dolby TrueHD  
DSD  
DTS  
DTS 96/24  
DTS Express  
DTS-HD HR  
DTS-HD MSTR  
Full mono  
Multichannel  
Neo:6 Music  
Orchestra  
PLII Music  
Stereo  
Studio-Mix  
Acoustique

---

## ■ GAME



Vous pouvez sélectionner un mode d'écoute approprié aux jeux vidéo.

- Modes d'écoute sélectionnables:

All Ch Stereo  
Direct  
Dolby D  
Dolby D +  
Dolby TrueHD  
DSD

DTS  
DTS 96/24  
DTS Express  
DTS-HD HR  
DTS-HD MSTR  
Full mono  
Game-Action  
Game-Rock  
Game-RPG  
Game-Sports  
Multichannel  
PLII Game  
T-D

---

## ■ STEREO



Vous pouvez sélectionner un mode d'écoute en stéréo et toutes les sources stéréo de canaux.

- Modes d'écoute sélectionnables:  
All Ch Stereo  
Stereo



### Contenu des modes d'écoute

Selon le nombre de canaux d'entrée source et l'agencement réel des hauts-parleurs, il y aura une différence dans les modes d'écoute pouvant être sélectionnés. Voici les modes d'écoute disponibles lorsque des écouteurs sont connectés: Mono, Direct, et Stéréo.

#### Liste par ordre alphabétique (de A à Z)

##### ■ All Ch Stereo



Idéal pour une musique de fond, ce mode remplit toute la zone d'écoute avec un son stéréo à partir des enceintes avant, surround et surround arrière.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch

##### ■ Direct



Dans ce mode, le son de la source d'entrée est émis tel quel. Par exemple, si une source 2 canaux à partir d'un CD de musique est entrée, la sortie se fait en stéréo, ou si un signal Dolby Digital est entré, le champ sonore est contrôlé selon le nombre de canaux présents.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch

##### ■ Dolby D (Dolby Digital)



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources Dolby Digital. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

##### ■ Dolby D + (Dolby Digital Plus)



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources Dolby Digital Plus. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch

- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
  - Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.
  - Lors de la lecture de sources 5.1 à partir de disques Blu-ray, le son Dolby Digital est automatiquement appliquée.
- 

## ■ Dolby Pro Logic II



Ce mode étend n'importe quelle source à 2 canaux pour une lecture surround multicanal 5.1. Il offre une expérience du son surround très douce et naturelle, tout en gardant le son clair. De même que la musique et les clips vidéo, les jeux vidéo peuvent également bénéficier des effets dramatiques spatiaux et de l'imagerie vive.

**PLII Movie:** Utilisez ce mode avec n'importe quel clip vidéo 2 canaux.

**PLII Music:** Utilisez ce mode avec n'importe quelle source de musique à 2 canaux.

**PLII Game:** Utilisez ce mode avec n'importe quelle source de jeu à 2 canaux.

- Source d'entrée: Stéréo
  - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- 

## ■ Dolby TrueHD



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources Dolby TrueHD. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
  - Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.
- 

## ■ DSD



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DSD. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Cet appareil prend en charge les signaux DSD via l'entrée HDMI IN. Toutefois, selon le lecteur connecté, il est possible d'obtenir un meilleur son à sa sortie à partir de la sortie PCM du lecteur. Dans ce cas, configurez le lecteur pour la sortie PCM.
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si le réglage de sortie de votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est DSD.

## ■ DTS



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

## ■ DTS 96/24



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS 96/24. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround. Avec un taux d'échantillonnage de 96 kHz et une résolution 24 bits, il offre une fidélité supérieure.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Selon les réglages, le mode d'écoute devient DTS.
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

## ■ DTS Express



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS Express. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

## ■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS-HD Haute résolution audio. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

## ■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS-HD Master Audio. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

## ■ DTS Neo:6



Ce mode étend n'importe quelle source à 2 canaux pour une lecture surround multicanal 5.1. Il offre une bande passante complète sur tous les canaux, avec une grande autonomie entre les canaux. Il existe deux versions pour ce mode: une version idéale pour les clips vidéo et une autre, idéale pour la musique.

**Neo:6 Cinema:** Utilisez ce mode avec n'importe quel clip vidéo 2 canaux.

**Neo:6 Music:** Utilisez ce mode avec n'importe quelle source de musique à 2 canaux.

- Source d'entrée: Stéréo
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch

## ■ Full mono



Dans ce mode, toutes les enceintes émettent le même son mono, de telle sorte que le son que vous entendez soit le même, indépendamment de l'endroit où vous êtes dans la pièce d'écoute.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch

## ■ Game-Action



Dans ce mode, la localisation du son est différente en mettant l'accent sur les graves.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch

## ■ Game-Rock



Dans ce mode, la pression sonore est accentuée pour intensifier la sensation de direct.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch

## ■ Game-RPG



Dans ce mode, le son donne une sensation spectaculaire d'atmosphère similaire au mode Orchestre.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
- 

## ■ Game-Sports



Adapté pour une source audio avec beaucoup de réverbération.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
- 

## ■ Mono



Utilisez ce mode lorsque vous regardez un vieux film avec une piste audio mono, ou utilisez-le pour reproduire séparément des bandes sonores en deux langues différentes enregistrées dans les canaux gauche et droit de certains films. Il est également adapté pour les DVD ou toute autre source avec un son multiplexé.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
- 

## ■ Multichannel



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources multicanal PCM. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- 

## ■ Orchestra



Adapté pour la musique classique ou pour l'opéra, ce mode souligne les canaux surround afin d'agrandir l'image stéréo, et simule la réverbération naturelle d'un grand hall.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
- 

## ■ Stereo



Dans ce mode, le son est émis par les enceintes avant gauche et droite, et par le caisson de basse.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
  - Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
- 

## ■ Studio-Mix



Convient pour la musique rock ou pop. Écouter de la musique dans ce mode permet de créer un champ sonore vivant avec une image acoustique puissante, comme dans un club ou une salle de concert rock.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch

## ■ T-D (Theater-Dimensional)



T-D (Theater-Dimensional): Dans ce mode, vous pouvez profiter d'une lecture virtuelle du son surround multicanal avec seulement deux ou trois enceintes. Ceci fonctionne en contrôlant la manière dont les sons atteignent les oreilles gauche et droite de l'auditeur.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
- Obtenir de bons résultats peut ne pas être possible s'il y a trop de réverbération. Nous vous conseillons donc d'utiliser ce mode dans un environnement avec peu ou pas de réverbération naturelle.

## ■ TV Logic



Convient pour les séries TV produites en studio TV. Ce mode renforce les effets surround à l'ensemble du son pour donner de la clarté aux voix et créer une image acoustique réaliste.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch

## ■ Unplugged



Adapté aux instruments acoustiques, au chant et au jazz. Ce mode souligne l'image stéréo avant, ce qui donne l'impression d'être juste en face de la scène.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch



### Contrôler la source d'entrée

Vous pouvez vérifier le format audio des signaux d'entrée. Pendant que le lecteur émet un signal audio en entrée, appuyez plusieurs fois sur la touche « DISPLAY » (affichage) de la télécommande pour faire basculer les informations qui s'affichent sur l'écran de l'unité principale. Si « Dolby D 5.1 » s'affiche sous « Signal format » (format du signal), les signaux d'entrée sont de type Dolby Digital 5.1 canaux.

---

Dolby D 5.1

---

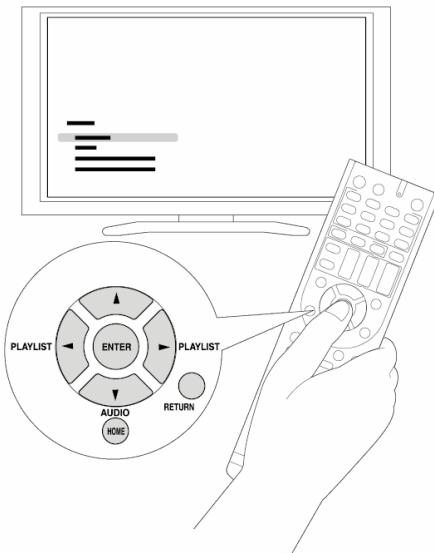


### Procédure de configuration

Cet appareil vous permet de configurer les paramètres avancés, comme par exemple de réassigner les prises d'entrée et le sélecteur d'entrée, ou de configurer différents réglages des enceintes.

Pour configurer les paramètres avancés, sélectionnez « Setup » dans le menu d'accueil.

● **Fonctionnement:** Vous pouvez configurer en regardant les instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Pour afficher les instructions, vous devez établir une connexion HDMI entre l'appareil et le téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux touches du curseur de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN. Pour retourner à l'écran principal, appuyez sur HOME.

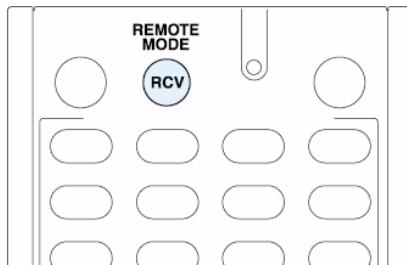


#### ■ Fonctionnement

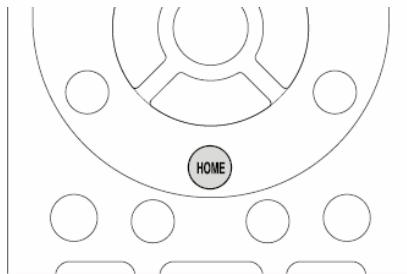


1. Appuyez sur RCV sur la télécommande.

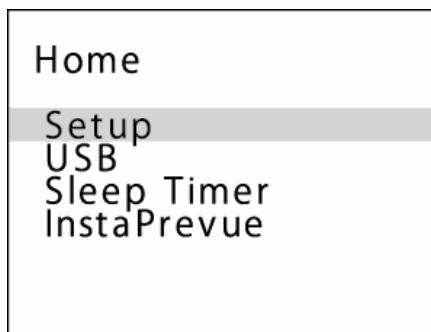
- Appuyez toujours d'abord sur RCV pour faire passer la télécommande en mode RECEIVER (le mode permettant de faire fonctionner cet appareil) car son mode peut être modifié pour commander d'autres composants.



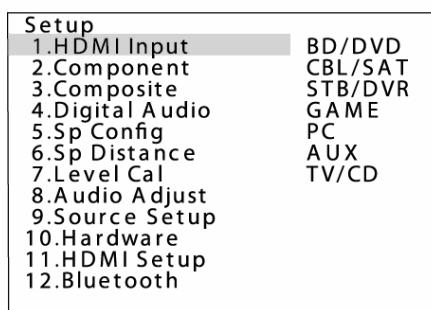
2. Appuyez sur HOME. Le menu d'accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.



3. Sélectionnez « Setup » avec les touches du curseur **▲/▼** et appuyez sur ENTER.



4. Sélectionnez le menu cible à l'aide des touches du curseur **▲/▼** puis appuyez sur ENTER.



5. Appuyez sur **▲/▼/◀/▶** pour sélectionner l'élément souhaité pour configurer les réglages.

- Lorsque « ENTER » s'affiche sur l'élément de réglage, appuyez sur ENTER.

BD/DVD	<	HDMI 1	>
CBL/SAT		HDMI 2	
STB/DVR		HDMI 3	
GAME		HDMI 4	
PC		HDMI 5	
AUX		-----	
TV/CD		-----	

**Pour enregistrer les modifications et terminer le règlage:** Appuyez sur HOME pour quitter.



### 1. HDMI Input (Entrée HDMI)

Il est possible de modifier l'attribution des touches du sélecteur d'entrée et des prises HDMI IN.

#### BD/DVD



Valeur par Défaut : HDMI 1

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche BD/DVD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».

#### CBL/SAT



Valeur par Défaut : HDMI 2

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche CBL/SAT. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».

#### STB/DVR



Valeur par Défaut : HDMI 3

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche STB/DVR. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».

#### GAME



Valeur par Défaut : HDMI 4

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche GAME. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment

affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».

---

## PC



Valeur par Défaut : HDMI 5

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche PC. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».

---

## AUX



Valeur par Défaut : ----

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche AUX. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».

---

## TV/CD



Valeur par Défaut : ----

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche TV/CD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ---- ».



### 2. Component (Composant entrée vidéo)

La touche GAME est attribuée à la prise COMPONENT VIDEO IN comme réglage par défaut. Vous pouvez modifier cette affectation si nécessaire. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

#### BD/DVD



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche BD/DVD.

#### CBL/SAT



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche CBL/SAT.

#### STB/DVR



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche STB/DVR.

#### GAME



Valeur par Défaut : COMPONENT

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche GAME.

#### PC



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche PC.

---

AUX



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche AUX.

---

TV/CD



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche TV/CD.



### 3. Composite (Entrée vidéo composite)

Il est possible de modifier l'attribution des touches du sélecteur d'entrée et des prises COMPOSITE VIDEO IN V1 à 3.

#### BD/DVD



Valeur par Défaut : -----

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche BD/DVD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

#### CBL/SAT



Valeur par Défaut : VIDEO 1

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche CBL/SAT. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

#### STB/DVR



Valeur par Défaut : VIDEO 2

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche STB/DVR. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

#### GAME



Valeur par Défaut : VIDEO 3

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche GAME. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

#### PC



Valeur par Défaut : -----

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche PC. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

---

AUX



Valeur par Défaut : AVANT

Vous ne pouvez pas modifier ce réglage.

---

TV/CD



Valeur par Défaut : -----

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche TV/CD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».



### 4. Digital Audio (Entrée audio numérique)

Il est possible de modifier l'attribution des touches du sélecteur d'entrée et des prises DIGITAL IN COAXIAL 1 à 2/OPTICAL.

#### BD/DVD



Valeur par Défaut : COAXIAL 1

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche BD/DVD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ».

#### CBL/SAT



Valeur par Défaut : COAXIAL 2

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche CBL/SAT. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ».

#### STB/DVR



Valeur par Défaut : ----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche STB/DVR. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ».

#### GAME



Valeur par Défaut : ----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche GAME. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ---- ».

#### PC



Valeur par Défaut : -----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche PC. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

---

AUX



Valeur par Défaut : -----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche AUX. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

---

TV/CD



Valeur par Défaut : OPTICAL

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche TV/CD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

- Les fréquences d'échantillonnage prises en charge pour des signaux PCM (stéréo, mono) à partir d'une entrée numérique (optique et coaxiale) sont 32/44,1/48/88,2/96 kHz/16, 20, 24 bit.



### 5. Sp Config (Configuration d'enceinte)

Cela vous permet de modifier la configuration de l'enceinte, telle que l'existence du caisson de basse, la fréquence de coupure, et ainsi de suite.

#### Subwoofer



Valeur par Défaut : Yes

Règlez si un caisson de basse est raccordé ou non.

« Yes »: Lorsque le caisson de basse est connecté

« No »: Lorsque le caisson de basse n'est pas connecté

#### Front



Valeur par Défaut : Small

Cela vous permet de spécifier la taille des enceintes avant. Spécifiez la taille en fonction du diamètre d'un cône.

« Small »: Lorsque le diamètre du cône est inférieur à 6-1/2 pouces (16 cm)

« Large »: Lorsque le diamètre du cône est supérieur 6-1/2 pouces (16 cm)

- Le paramètre est réglé sur « Large » si « Subwoofer » est réglé sur « No ».

#### Center



Valeur par Défaut : Small

Cela vous permet de spécifier la taille de l'enceinte centrale. Spécifiez la taille en fonction du plus petit diamètre du cône dans le système.

« Small »: Lorsque le diamètre du cône est inférieur à 6-1/2 pouces (16 cm)

« Large »: Lorsque le diamètre du cône est supérieur 6-1/2 pouces (16 cm)

« None »: Lorsque l'enceinte correspondante n'est pas utilisée.

- Le réglage ne peut être sélectionné « Large » si « Front » est réglé sur « Small ».

## Surround



### Valeur par Défaut : Small

Cela vous permet de spécifier la taille de des enceintes surround. Spécifiez la taille en fonction du plus petit diamètre du cône dans le système.

« Small »: Lorsque le diamètre du cône est inférieur à 6-1/2 pouces (16 cm)

« Large »: Lorsque le diamètre du cône est supérieur 6-1/2 pouces (16 cm)

« None »: Lorsque l'enceinte correspondante n'est pas utilisée.

- Le réglage ne peut être sélectionné « Large » si « Front » est réglé sur « Small ».

---

## Crossover



### Valeur par Défaut : 120 Hz/150 Hz

Cela vous permet de régler la plage de fréquence la plus basse pour la sortie de chaque enceinte, et de rendre la sortie du caisson de basse à la plage de fréquence inférieure par rapport à la valeur réglée. Spécifiez la taille en fonction du plus petit diamètre du cône dans le système.

« 40 Hz », « 50 Hz », « 60 Hz »: Pour des diamètres de cône de plus de 8 pouces (20 cm)

« 70 Hz », « 80 Hz » « 90 Hz »: Pour des diamètres de cône de 6-1/2 à 8 pouces (16 à 20 cm)

« 100 Hz »: Pour des diamètres de cône de 5-1/4 à 6-1/2 pouces (13 à 16 cm)

« 120 Hz »: Pour des diamètres de cône de 3-1/2 à 5-1/4 pouces (9 à 13 cm)

« 150 Hz », « 200 Hz »: Pour des diamètres de cône de moins de 3-1/2 pouces (9 cm)

- Les valeurs par défaut varient selon les régions.

---

## Double Bass



### Valeur par Défaut : Off

Cette fonction accentue la sortie des basses en alimentant les sons de basse à partir des enceintes avant gauche, droite et centrales vers le caisson de basse.

« On »: Pour accentuer la sortie des basses

« Off »: Pour ne pas renforcer la sortie des basses

- Le paramètre est réglé sur « Off » si « Subwoofer » est réglé sur

« No » et si « Front » est réglé sur « Small ».

- Dans les cas suivants, les réglages de « Sp Config » ne peuvent pas être modifiés:
  - Les écouteurs sont branchés.
  - « Audio TV Out » est réglé sur « On ».
  - « HDMI CEC (RIHD) » est configuré sur « On » et vous l'écoutez avec vos enceintes TV.



### 6. Sp Distance (Distance des enceintes)

Cela vous permet de configurer la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Unit



Valeur par Défaut : feet/meters

Spécifiez l'unité de distance pour configurer les règlages.

« feet »: Lors du réglage en pieds (0,1 pouces à 30,0 pieds, par pas de 1,0 pied)

« meters »: Lors du réglage en mètres (de 0,03 m à 9,00 m, par pas de 0,03 m)

Front Left



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Center



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Front Right



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Surround Right



Valeur par Défaut : 7,0 ft/2,10 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

## Surround Left



Valeur par Défaut : 7,0 ft/2,10 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

---

## Subwoofer



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

- Dans les cas suivants, les réglages de « Sp Distance » ne peuvent pas être modifiés:
  - Les écouteurs sont branchés.
  - « Audio TV Out » est réglé sur « On ».
  - Les enceintes pour lesquelles « Sp Config » sont réglées sur « No » ou « None ».
  - « HDMI CEC (RIHD) » est configuré sur « On » et vous l'écoutez avec vos enceintes TV.
- Les valeurs par défaut varient selon les régions.



### 7. Level Cal (Niveau d'étalonnage)

Cela vous permet d'ajuster le niveau de chaque enceinte avec la tonalité de test intégrée.

#### Front Left



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

#### Center



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

#### Front Right



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

#### Surround Right



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

#### Surround Left



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

Subwoofer



Valeur par Défaut : 0 dB/3 dB

Sélectionnez une valeur entre « -15 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

- Dans les cas suivants, les réglages de « Level Cal » ne peuvent pas être modifiés:
  - Les écouteurs sont branchés.
  - « Audio TV Out » est réglé sur « On ».
  - Les enceintes pour lesquelles « Sp Config » sont réglées sur « No » ou « None ».
  - Silence (MUTING) est réglé.
  - « HDMI CEC (RIHD) » est configuré sur « On » et vous l'écoutez avec vos enceintes TV.
- Les valeurs par défaut varient selon les régions.



### 8. Audio Adjust (Réglage audio)

Cela vous permet de configurer différents réglages liés au son, tels que les paramètres pour l'écoute de l'audio multiplex ou des émissions de télévision multilingues et les paramètres de champ sonore pour les modes d'écoute.

#### Input Ch (Mux) (canal d'entrée multiplex) ▼

Valeur par Défaut : Main

Règlez le canal audio ou la langue de sortie lors de l'écoute d'audio multiplex ou d'émissions de télévision multilingues etc.  
« Main »: Lors de la lecture d'un canal audio primaire.  
« Sub »: Lors de la lecture d'un canal audio secondaire.  
« Main/Sub »: Lors de la lecture d'un canal audio principal et secondaire.

#### Input Ch (Mono) (canal d'entrée mono) ▼

Valeur par Défaut : Left + Right

Cela vous permet de régler le canal d'entrée à utiliser pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Mono.  
« Left »: Lors de la lecture de la source du canal gauche uniquement.  
« Right »: Lors de la lecture de la source du canal droit uniquement.  
« Left + Right »: Lors de la lecture de la source du canal gauche et droit uniquement.

#### Panorama (PLII Panorama) ▼

Valeur par Défaut : Off

Configurez les paramètres de champ sonore pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou d'une source 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Dolby Pro Logic II Music. Cela vous permet de configurer la largeur du champ sonore de l'image stéréo avant.  
« On »: Pour élargir la largeur de l'image stéréo avant

« Off »: Valeur par défaut.

---

## Dimension (PLII dimension) ▼

Valeur par Défaut : 0

Configurez les paramètres de champ sonore pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou d'une source 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Dolby Pro Logic II Music. Cela vous permet de configurer la position du champ sonore vers l'avant ou vers l'arrière.

de « -3 » à « 3 »: Avec « 0 » au centre, plus la valeur de réglage est faible, plus le champ sonore se déplace vers l'avant, et plus la valeur de réglage est élevée, plus le champ sonore se déplace vers l'arrière.

---

## Center Width (Largeur centrale PLII) ▼

Valeur par Défaut : 3

Configurez les paramètres pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou d'une source 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Dolby Pro Logic II Music. Cela vous permet de configurer la largeur du son à partir de l'enceinte centrale.

de « 0 » à « 7 »: Plus la valeur de réglage est faible, plus le son est centralisé, et plus la valeur de réglage est élevée, plus le son se répartit sur les enceintes avant gauche et droite.

---

## Center Image (Neo:6 Center Image) ▼

Valeur par Défaut : 2

Cela vous permet de configurer la largeur du champ sonore lors de la lecture en mode d'écoute DTS Neo:6 Music.

de « 0 » à « 5 »: Plus la valeur de réglage est faible, plus le champ sonore avant est centralisé, et plus la valeur de réglage est élevée, plus le champ sonore se répartit sur les enceintes avant gauche et droite.

---

## Listening Angle ▼

Valeur par Défaut : Wide

Règlez l'angle des enceintes avant gauche et droite par rapport à la position d'écoute lors de la lecture en mode d'écoute Theater-Dimensional.

« Narrow »: Moins de 30 °

« Wide »: Supérieur à 30 °

- Les valeurs recommandées pour « Listening Angle » sont de 20° lorsque « Narrow » est sélectionnée, et de 40° lorsque « Wide » est sélectionnée.



## 9. Source Setup (Réglage de source)

Le réglage peut être défini séparément pour chaque touche du sélecteur d'entrée. Sélectionnez le sélecteur d'entrée à configurer.

Name



Valeur par Défaut : -

Cela vous permet de renommer le sélecteur d'entrée actuellement sélectionné pour faciliter l'identification.

- Le même nom ne peut pas être réglé pour plusieurs sélecteurs d'entrée. De plus, aucun nom ne peut être configuré pour les sélecteurs d'entrée « AM », « FM », « USB », et « BLUETOOTH ».

Audio Selector



Valeur par Défaut : -

Cela vous permet de sélectionner avant la source d'entrée.

« ARC »: Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir du téléviseur compatible ARC.

- Cette configuration peut être sélectionnée lorsque « Audio Return Channel » est configuré sur « Auto » et lorsque « TV/CD » est sélectionné.

« HDMI »: Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir des prises HDMI.

- Cet objet ne peut être sélectionné que lorsque le sélecteur d'entrée à configurer est assigné à la prise HDMI IN dans les configurations « HDMI Input ».

« COAXIAL » (entrée coaxiale): Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir des prises DIGITAL IN COAXIAL.

- Cet objet ne peut être sélectionné que lorsque le sélecteur d'entrée à configurer est assigné à la prise COAXIALE dans les configurations « Digital Audio (Entrée audio numérique) ».

« OPTICAL » (entrée optique): Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir des prises DIGITAL IN OPTICAL.

- Cet objet ne peut être sélectionné que lorsque le sélecteur d'entrée à configurer est assigné à la prise OPTICAL dans les configurations

« Digital Audio (Entrée audio numérique) ».  
« Analog »: Pour toujours émettre un son analogique indépendamment du signal d'entrée.

### Fixed Mode

Valeur par Défaut : Off

Spécifiez un signal d'entrée lorsque « HDMI », « COAXIAL », ou « OPTICAL » est sélectionné pour « Audio Selector ». Règlez cet élément si du bruit est émis, ou si une troncature apparaît au début d'une piste qui suit un espace lors de la lecture de sources PCM ou DTS.

« Off »: Pour lire un signal analogique lorsqu'il n'y a pas de signal numérique.

« PCM »: Pour régler la source d'entrée sur PCM.

« DTS »: Pour régler la source d'entrée sur DTS (sauf pour DTS-HD).

- Modifier le réglage « Audio Selector » bascule « Fixed Mode » sur « Off ».
- Dans les cas suivants, les configurations pour « Source Setup » ne peuvent pas être modifiée:
  - Lorsque les sélecteurs d'entrée suivants sont sélectionnés « AM », « FM », « USB », « BLUETOOTH ».



# 10. Matériel (Configuration du matériel)

## Volume OSD



Valeur par Défaut : On

Cette fonction permet d'afficher le niveau de volume sur l'écran du téléviseur pendant l'ajustement du niveau du volume.

« On »: Le niveau du volume s'affiche sur l'écran du téléviseur.

« Off »: Le niveau du volume ne s'affiche pas sur l'écran du téléviseur.

## Remote ID



Valeur par Défaut : 1

Sélectionnez une ID pour la télécommande à utiliser avec cet appareil parmi « 1 », « 2 », et « 3 », et réglez-la pour différencier la télécommande de cet appareil de celles utilisées avec d'autres composants Onkyo lorsque plusieurs composants sont utilisés dans la même pièce.

Si vous modifiez l'ID de l'appareil, réglez l'ID du contrôleur de la télécommande sur la même valeur conformément à la procédure ci-dessous.

1. Tout en maintenant RCV enfoncé, appuyez sur Q SETUP pendant environ 3 secondes jusqu'à ce que le témoin s'allume.
2. Appuyez sur 1, 2 ou 3 à l'aide des touches numériques. Le témoin de la télécommande clignote deux fois.

## AM/FM Freq Step (Modèle nord-américain)



Valeur par Défaut : 10 kHz/200 kHz

Sélectionnez le pas de fréquence en fonction de votre région.

Sélectionnez entre « 10 kHz/200 kHz » ou « 9 kHz/50 kHz ».

- Lorsque vous modifiez le réglage de « AM/FM Frequency Step (AM Frequency Step) », tous les prérèglages de radio sont effacés.

## AM Freq Step (Modèle européen)



## Valeur par Défaut : 9 kHz

Sélectionnez le pas de fréquence en fonction de votre région.

Sélectionnez entre « 9 kHz » ou « 10 kHz ».

- Lorsque vous modifiez le réglage de « AM/FM Frequency Step (AM Frequency Step) », tous les prérèglages de radio sont effacés.

## Auto Standby



### Valeur par Défaut : On/Off

Cette fonction met automatiquement l'appareil en veille après 20 minutes d'inactivité sans aucune entrée audio et/ou vidéo.

« On »: Pour mettre l'appareil en veille automatiquement. (« ASb » clignote sur l'écran.)

« Off »: Pour ne pas mettre l'appareil en veille automatiquement,

- « Auto Standby » s'affiche sur l'écran et sur l'écran du menu 30 secondes avant que la mise en veille automatique démarre.
- « Auto Standby » ne fonctionne pas lorsque la Zone 2 est active.
- Les valeurs par défaut varient selon les régions.

## HDMI Through

### Valeur par Défaut : Off

Permet d'activer/désactiver le réglage « Auto Standby » lorsque pendant «HDMI Through» est réglé sur.

« On »: Activer cette fonction

« Off »: Désactiver cette fonction

- Cette fonctionnalité se met sur « Off » quand on règle « Auto Standby » (mise en veille automatique) sur « Off ».

## Version



### Valeur par Défaut : –

La version actuelle du micrologiciel s'affiche.

## Update via USB



### Valeur par Défaut : –

Appuyez sur ENTER pour sélectionner quand vous désirez mettre à jour le micrologiciel via USB.

- Vous ne pourrez pas sélectionner « Update via USB » si un périphérique de stockage USB n'est pas connecté ou s'il n'y a rien à

mettre à jour dans le périphérique de stockage USB.



## 11. HDMI Setup (Réglage de HDMI)

### HDMI CEC (RIHD)



Valeur par Défaut : Off

En réglant sur « On », vous activez le lien de sélection d'entrée ainsi que d'autres fonctionnalités de lien avec l'appareil HDMI compatible CEC qui est connecté.

« On »: Lors de l'utilisation de cette fonction

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

- Selon le téléviseur, un lien a peut-être besoin d'être configuré sur le téléviseur.
- Lorsque ce paramètre est réglé sur « On », fermer le menu à l'écran affiche le nom des périphériques compatibles CEC et « RIHD On » à l'écran.
- Lorsque ce paramètre est réglé sur « On », la consommation d'énergie en mode veille peut augmenter. (en fonction de l'état du téléviseur, l'appareil se mettra en mode veille normal.)
- Lorsque ce paramètre est réglé sur « On » et que vous écoutez de la musique via les haut-parleurs de votre télévision, utiliser la commande de MASTER VOLUME de l'appareil permet d'émettre le son par les enceintes connectées à l'appareil. Si vous ne voulez pas émettre le son à partir de l'appareil ni du téléviseur, modifiez les réglages de l'appareil ou du téléviseur, ou réduisez le volume de l'appareil.
- Si un mauvais comportement se produit lorsque ce paramètre est réglé sur « On », réglez ce paramètre sur « Off ».
- Lorsque vous connectez un composant non-compatible CEC, ou quand vous n'êtes pas sûr si celui-ci est compatible, réglez cette fonctionnalité sur « Off ».
- Lorsque vous effectuez le changement à ce réglage, mettez hors tension, puis sous tension l'alimentation de tous les composants raccordés.

### HDMI Through



Valeur par Défaut : Off

Cela permet aux signaux vidéo en provenance d'un composant AV connecté via HDMI d'être émis vers le téléviseur indépendamment du fait que l'ampli-tuner AV est en mode veille. Ce réglage est uniquement valable pour les touches du INPUT SELECTOR assigné à la prise HDMI IN. Vous ne pouvez pas régler ce paramètre sur la touche du INPUT SELECTOR qui n'est pas assignée à une prise HDMI IN.

« Off »: Pour désactiver cette fonction. Le signal d'entrée à partir de n'importe quelle prise HDMI IN ne peut pas être émis sur le téléviseur.  
« BD/DVD », « CBL/SAT », « STB/DVR », « GAME », « PC », « AUX », « TV/CD »: Le signal d'entrée de composants connectés à la prise HDMI IN assignée à chaque sélecteur d'entrée est émis sur le téléviseur.

« Last »: Le signal d'entrée des composants connectés au sélecteur d'entrée qui a été sélectionné juste avant que l'appareil passe en mode veille.

« Auto »: Le signal d'entrée à partir de tous les composants connectés aux prises HDMI IN s'affiche sur le téléviseur.

« Auto (Eco) »: Le signal d'entrée à partir de tous les composants connectés aux prises HDMI IN s'affiche sur le téléviseur. En sélectionnant ce réglage lors de l'utilisation d'un téléviseur compatible CEC, la consommation d'électricité en mode veille est réduite. Vous ne pouvez pas sélectionner ce réglage, lorsque « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « Off ».

- Lorsque « HDMI Through » est réglé, la consommation d'énergie augmente, même lorsque l'appareil est en mode veille.
- Lorsque vous effectuez le changement à ce réglage, mettez hors tension, puis sous tension l'alimentation de tous les composants raccordés.

## Audio TV Out



### Valeur par Défaut : Off

Cette fonction émet le son à travers les enceintes du téléviseur connecté en HDMI avec cet appareil sous tension.

« On »: Lors de l'utilisation de cette fonction

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

- Lorsque vous reglez cette fonction sur « On », reglez « HDMI CEC (RIHD) » sur « Off ».
- Cette fonction est fixée sur « Auto », lors du réglage de « HDMI CEC (RIHD) » sur « On ».
- Le mode d'écoute ne peut pas être modifié lorsque « Audio TV Out » est réglé sur « On » et que le son est émis par les enceintes du téléviseur.
- En fonction de votre téléviseur ou du signal d'entrée du composant, le son risque de ne pas être produit par les enceintes du téléviseur,

même si « Audio TV Out » est réglé sur « On ». Dans un tel cas, le son est émis par les enceintes de l'appareil.

- Le fonctionnement de la commande MASTER VOLUME de l'appareil lorsque « Audio TV Out » ou « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « On » et que vous êtes en train d'écouter du son via les enceintes de votre téléviseur, émet le son via l'appareil. Si vous ne voulez pas émettre de son à partir de l'appareil, changez les réglages de l'appareil ou du téléviseur ou réduisez le volume de l'appareil.

## Audio Return Ch



Valeur par Défaut : –

Une connexion au téléviseur compatible ARC au moyen d'un câble HDMI permet d'écouter le son du téléviseur par les enceintes connectées à l'appareil. Pour utiliser cette fonction, réglez « HDMI CEC (RIHD) » sur « On » à l'avance.

« Auto »: Lors de l'utilisation de cette fonction.

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

## LipSync



Valeur par Défaut : On

Cette fonction corrige automatiquement toute désynchronisation entre les signaux audio et vidéo en se basant sur les données du téléviseur compatible HDMI LipSync.

« On »: Lors de l'utilisation de cette fonction.

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

## InstaPrevue



Valeur par Défaut : –

Cette fonction est liée aux vignettes de prévisualisation de l'entrée vidéo via HDMI, qui seront affichées à l'aide de « InstaPrevue » dans le menu Home.

- En fonction de la source vidéo, les vignettes de prévisualisation configurées dans « InstaPrevue » peuvent ne pas s'afficher correctement.

## Sub Window

Valeur par Défaut : Multi

Vous permet de régler l'affichage des vignettes de prévisualisation.

« Multi »: Affiche toutes les vignettes de HDMI IN 1, 2, 3, 4 et 5 à la fois.

« Single »: Affiche toutes les vignettes de HDMI IN 1, 2, 3, 4 et 5 individuellement.

## Position

Valeur par Défaut : Bottom/LowerR

Vous permet de régler la position de l'affichage des vignettes de prévisualisation.

Lors du réglage de « Sub Window » à « Multi »: Choisir entre « Top », « Bottom », « Left » et « Right ».

Lors du réglage de « Sub Window » à « Single »: Choisir entre « UpperL », « UpperR », « LowerL » et « LowerR ».



### 12. Bluetooth (Configuration Bluetooth)

#### Bluetooth



Valeur par Défaut : On

Active/Désactive l'appareil à jumeler avec un périphérique Bluetooth.

« On »: Active la fonction Bluetooth et permet à l'appareil de se jumeler avec un périphérique Bluetooth. Règlez cette fonction sur « On » lorsque vous configurez les paramètres relatifs au Bluetooth.

« Off »: Lorsque vous n'utilisez pas la fonction Bluetooth.

#### Direct Change



Valeur par Défaut : On

Change automatiquement le sélecteur d'entrée en position

« BLUETOOTH » lorsqu'un périphérique Bluetooth est connecté.

« On »: Pour activer cette fonction.

« Off »: Pour désactiver cette fonction.

- Lorsque le sélecteur d'entrée n'a pas été sélectionné automatiquement, réglez cette fonction sur « Off » puis changez le sélecteur d'entrée manuellement.

#### Auto Reconnect



Valeur par Défaut : On

Reconnecte automatiquement au périphérique Bluetooth connecté en dernier lorsque vous changez le sélecteur d'entrée sur

« BLUETOOTH ».

« On »: Pour activer cette fonction.

« Off »: Pour désactiver cette fonction.

- Cette fonction peut ne pas fonctionner, cela dépend de votre appareil compatible Bluetooth.

#### Pairing Info



## Valeur par Défaut : –

Cette fonction affiche les informations d'un précédent jumelage stockées dans l'appareil.

Appuyez sur ENTER lorsque « Clear » est affiché, initialise les données de jumelage mémorisées dans cet appareil.

- Cette fonction n'initialise pas les informations de jumelage sur le périphérique Bluetooth. En jumelant de nouveau l'appareil avec le périphérique, assurez-vous d'effacer à l'avance les données de jumelage sur le périphérique Bluetooth. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations de jumelage, reportez-vous au manuel d'utilisation du périphérique Bluetooth.

## Device



## Valeur par Défaut : –

Affiche le nom du périphérique Bluetooth connecté à l'appareil.

- Le nom n'est pas affiché lorsque « Status » est « Ready » et « Pairing ».

## Status



## Valeur par Défaut : –

Affiche l'état du périphérique Bluetooth connecté à l'appareil.

« Ready »: Non jumelé

« Pairing »: Jumelés

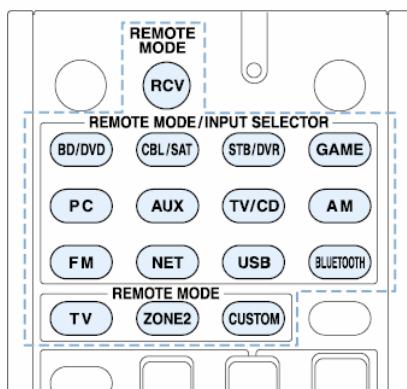
« Connecté »: Connecté avec succès

- Lorsque vous ne pouvez pas sélectionner « Bluetooth », attendez jusqu'à ce que la fonction Bluetooth soit activée.



### Fonctions du bouton de mode à distance

Le bouton REMOTE MODE de la télécommande a la capacité de contrôler les autres composants AV, y compris ceux faits par d'autres fabricants, en programmant le code de la télécommande spécifiée. Programmez le bouton REMOTE MODE de votre choix à l'aide du code de la télécommande, puis appuyez sur le bouton programmé. Le mode de la télécommande est modifié pour faire fonctionner le composant correspondant.



\* Les boutons RCV et ZONE2 ne peuvent pas être programmés.



# Programmation de Codes de Télècommande

Pour plus d'informations sur la configuration et l'utilisation de composants Onkyo avec la prise RI, reportez-vous à la section « Connecting and Operating Onkyo RI Components ». De plus, les touches REMOTE MODE suivantes sont préprogrammées avec des codes de télécommande.

BD/DVD: Disque Blu-ray Onkyo/Lecteur DVD

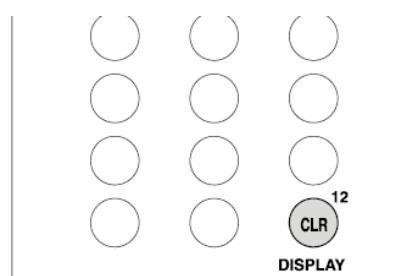
TV/CD: Lecteur CD Onkyo

STB/DVR: Apple TV

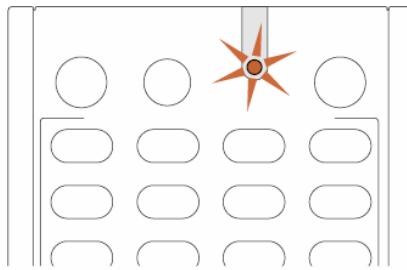
## ■ Enregistrement



1. Recherchez dans la [Liste des Codes de la Télècommande](#) pour le code de télécommande correspondant.
  - Les codes de la Liste de Codes de la Télècommande sont ceux connus à la date de publication et peuvent être modifiés.
  - Seuls les codes de la télécommande du téléviseur peuvent être saisis pour le téléviseur.
  - Programmer un code de télécommande en fonction de l'entrée étant donné que chaque bouton fonctionne également en tant que sélecteur d'entrée. (Par exemple, lorsque le lecteur CD est connecté à la prise TV/CD, programmez le code de télécommande pour le lecteur de TV/CD)
2. Appuyez sur DISPLAY pendant 3 secondes ou plus en maintenant enfoncé le bouton REMOTE MODE pour lequel vous voulez programmer le code de la télécommande.

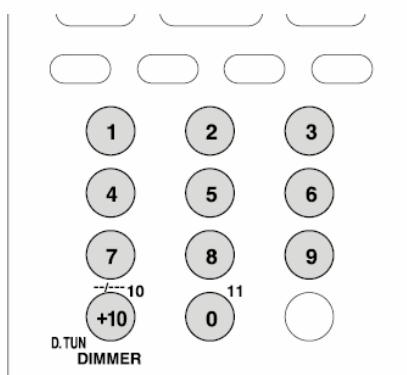


Le témoin de la télécommande va s'allumer.



3. À l'aide des touches numériques, saisissez le code à 5 chiffres de la télécommande dans un délai de 30 secondes.

- La programmation est terminée lorsque le voyant de la télécommande clignote deux fois. Le témoin de la télécommande clignote une fois lorsque la programmation échoue. Essayez à nouveau.

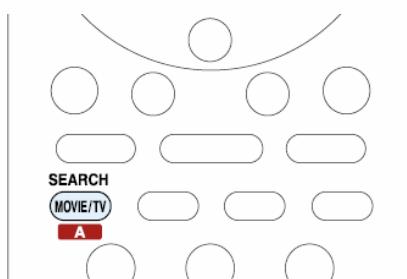


## ■ Reprogrammation des Boutons de Couleur



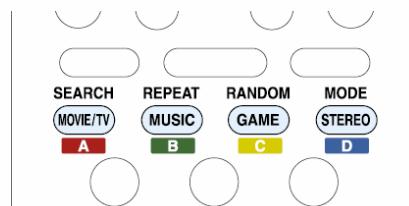
L'attribution du bouton de couleur sur la télécommande de l'ampli-tuner AV peut être reconfigurée pour correspondre à celle de la télécommande du composant dont le code télécommande que vous avez programmé pour REMOTE MODE. Cependant, vous ne pourrez pas reprogrammer les boutons de couleur si Zone 2 est sélectionnée.

1. Maintenez enfoncé simultanément le bouton REMOTE MODE à programmer et le bouton A (rouge) jusqu'à ce que le témoin à distance s'allume (environ 3 secondes).
- La reprogrammation n'est possible que pour les codes compris dans les catégories de la Liste de Codes de la Télécommande tels que le lecteur DVD et le téléviseur.



2. Dans les 30 secondes, appuyez sur les touches de couleur de la gauche vers la droite, dans l'ordre que vous souhaitez reprogrammer.

- Par exemple, si les touches de couleur sur la télécommande de l'autre composant sont jaune, verte, bleue et rouge de la gauche vers la droite, appuyez sur les touches de la télécommande de l'ampli-tuner AV dans cet ordre.
- La programmation est terminée lorsque le voyant de la télécommande clignote deux fois. Le témoin de la télécommande clignote une fois lentement lorsque la reprogrammation échoue. Essayez à nouveau de programmer.
- Le fait d'appuyer sur une autre touche qu'une touche de couleur annule l'opération de programmation.

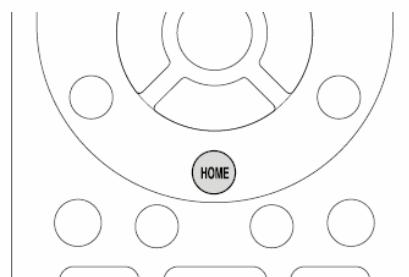


## ■ Rèinitialisation des boutons REMOTE MODE

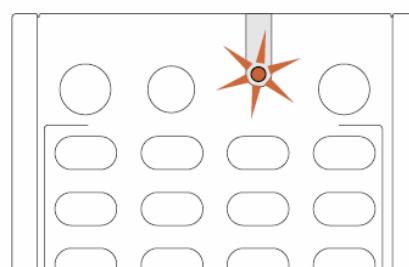


Vous pouvez rèinitialiser un bouton REMOTE MODE à son code de télécommande par défaut. Notez qu'un seul bouton REMOTE MODE peut être rèinitialisé dans cette procédure.

1. Appuyez sur HOME pendant 3 secondes ou plus tout en maintenant enfoncée la touche REMOTE MODE pour laquelle vous voulez programmer le code de la télécommande.



Le témoin de la télécommande s'allume.



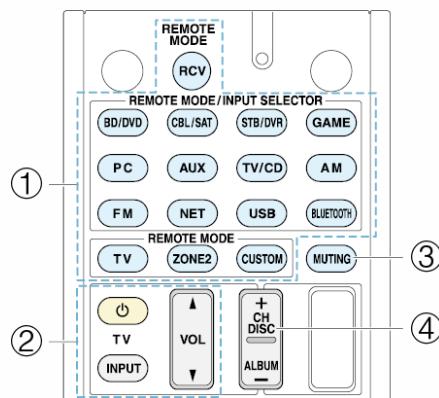
2. Dans les 30 secondes, appuyez de nouveau sur la touche REMOTE MODE.
  - La rèinitialisation est terminée lorsque le témoin de la télécommande clignote deux fois.

**Pour réinitialiser la télécommande à ses paramètres d'usine:** Tout en maintenant RCV enfoncée, maintenez appuyé HOME pendant environ 3 secondes jusqu'à ce que le témoin de la télécommande s'allume. Appuyez à nouveau sur RCV dans un délai de 30 secondes. La réinitialisation est terminée si le témoin de la télécommande clignote deux fois.

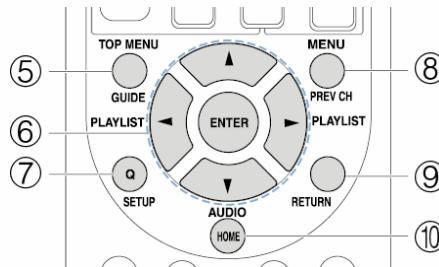


### Fonctionnement du télèviseur

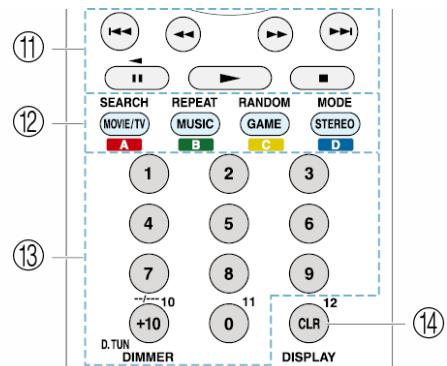
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② ⏹, INPUT, VOL ▲/▼
- ③ MUTING
- ④ CH +/–



- ⑤ GUIDE
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ PREV CH
- ⑨ RETURN
- ⑩ AUDIO (\*)



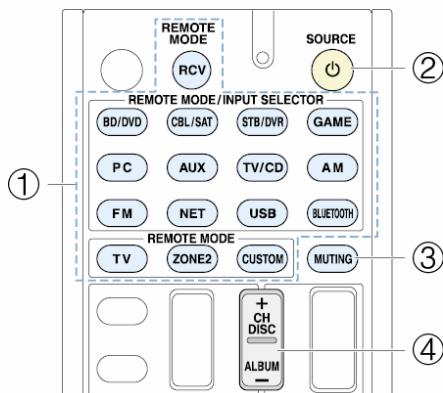
- ⑪ ►, ▶, ■, ◀◀, ▶▶, ▶◀◀, ▶▶▶ ( \* )
- ⑫ A (Rouge), B (Vert), C (Jaune), D (Bleu)
- ⑬ Numéro 1 à 9, 0, +10
- ⑭ CLR, DISPLAY

\* Non compatible CEC.

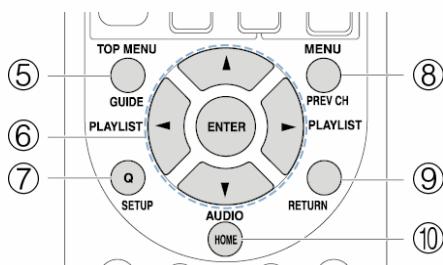


### Lecteur Blu-ray/Lecteur DVD/Fonctionnement du graveur DVD

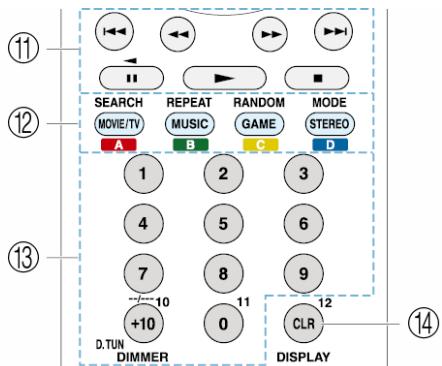
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ CH +/-, DISC +/-



- ⑤ TOP MENU
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ MENU
- ⑨ RETURN
- ⑩ AUDIO (\*)



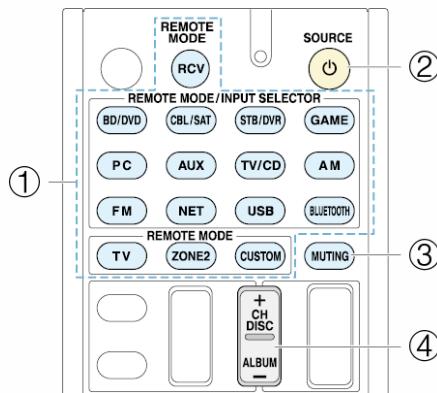
- ⑪ ►, ▶, ▶▶, ▶▶▶, ▶▶▶▶, ▶▶▶▶▶
- ⑫ A (Rouge), B (Vert), C (Jaune), D (Bleu)
- ⑬ Numéro 1 à 9, 0, +10 (\*)
- ⑭ CLR, DISPLAY

\* Non compatible CEC.

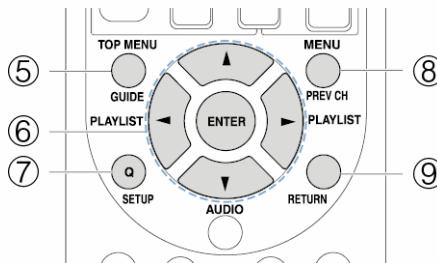


### Fonctionnement VCR/PVR

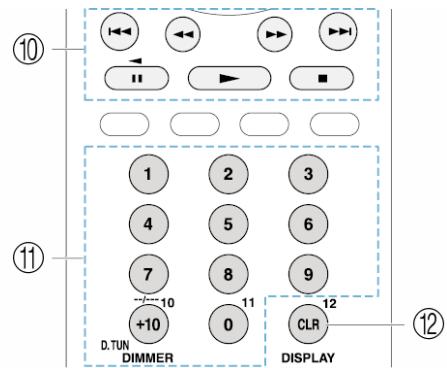
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ CH +/–



- ⑤ GUIDE
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ PREV CH
- ⑨ RETURN



⑩ ►, ▶, ■, ◀◀, ▶▶, ▶◀, ▶▶

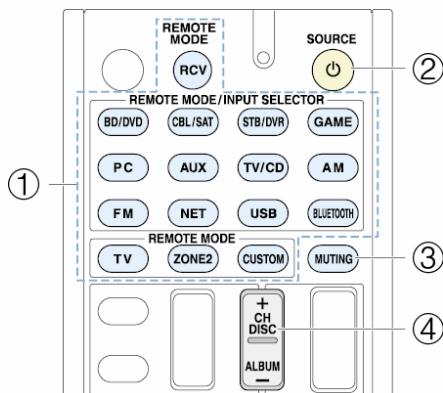
⑪ Numéro 1 à 9, 0, +10

⑫ CLR, DISPLAY

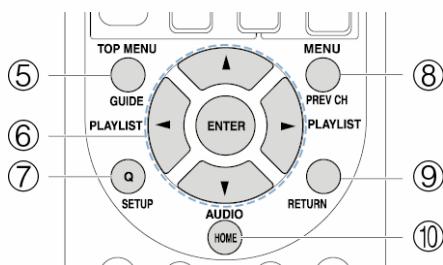


### Récepteur satellite/Fonctionnement du récepteur par câble

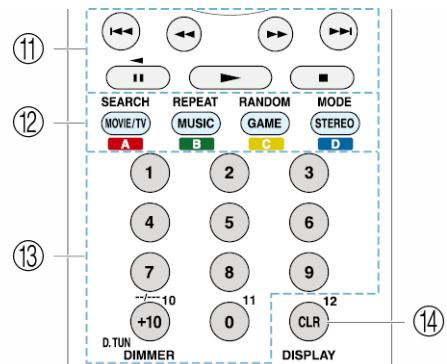
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ CH +/–



- ⑤ GUIDE
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ PREV CH
- ⑨ RETURN
- ⑩ AUDIO

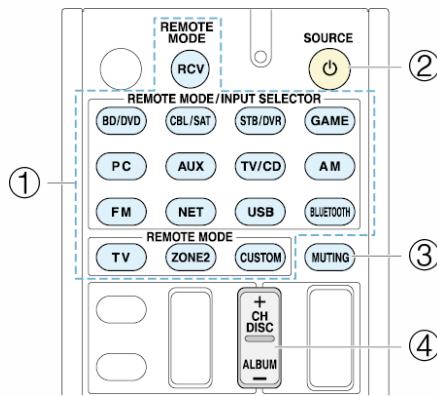


- ⑪ ►, ▶, ▶▶, ▶▶▶, ▶▶▶▶, ▶▶▶▶▶
- ⑫ A (Rouge), B (Vert), C (Jaune), D (Bleu)
- ⑬ Numéro 1 à 9, 0, +10
- ⑭ CLR, DISPLAY

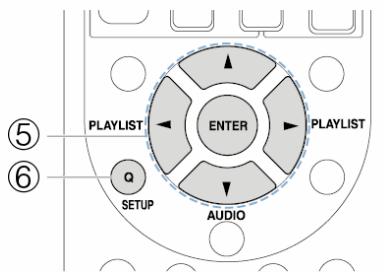


### Fonctionnement du lecteur CD

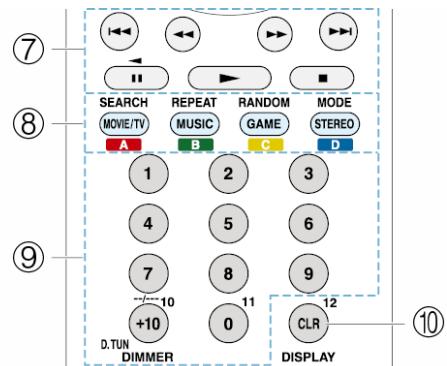
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ DISC +/–



- ⑤ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑥ SETUP

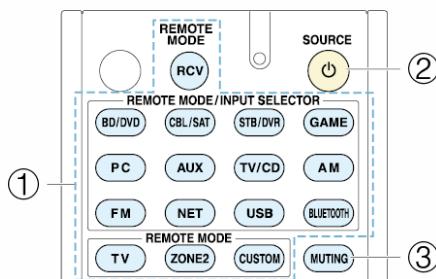


- ⑦ ►, ▶, ▶▶, ▶▶▶, ▶▶▶▶, ▶▶▶▶▶
- ⑧ SEARCH, REPEAT, RANDOM, MODE
- ⑨ Numéro 1 à 9, 0, +10
- ⑩ CLR, DISPLAY



### Fonctionnement de la platine à cassette

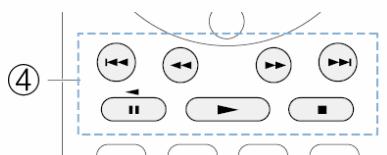
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



① REMOTE MODE

② SOURCE

③ MUTING



④ ▶, ▶▶ (Lecture Arrière), ▶▶▶, ▶▶▶▶, ▶▶▶▶▶, ▶▶▶▶▶▶



### Pour faire fonctionner des composants compatibles CEC

Les boutons du téléviseur et BD/DVD de la télécommande sont préprogrammés avec des codes de télécommande liés à l'utilisation de certains téléviseurs et lecteurs Blu-ray compatibles CEC (Consumer Electronics Control). En se connectant à l'appareil via HDMI, vous pouvez les utiliser à l'aide de la télécommande de l'ampli-tuner AV.

- Si vous ne pouvez pas faire fonctionner votre composant compatible CEC, programmez l'un des codes de télécommande suivants pour le bouton du téléviseur ou BD/DVD.

Touche TV: 11807/13100/13500 (TV compatible CEC)

Touche BD/DVD: 32910/33101/33501/31612 (lecteur BD/DVD compatible CEC)



### Résumé de la fonction RI

La connexion d'un composant Onkyo vers l'appareil avec une prise RI telle que la station d'accueil RI vendue séparément à l'aide d'un câble RI et un câble audio analogique RI permet les fonctions suivantes RI:

**Mise en Marche du Système/Mise Sous Tension Automatique:** En démarrant la lecture sur un composant raccordé via une connexion RI lorsque l'appareil est en mode veille, l'appareil se met automatiquement sous tension pour sélectionner le composant correspondant comme source d'entrée.

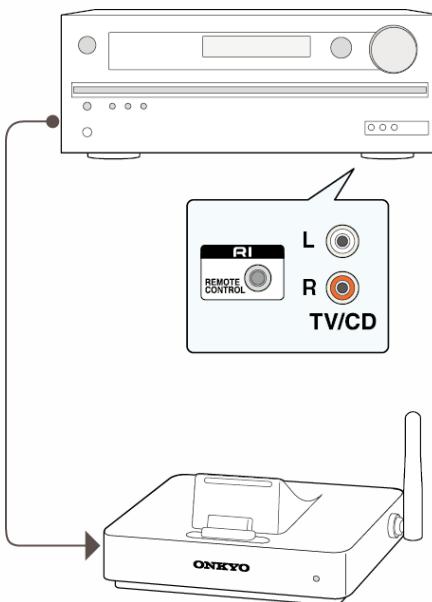
**Changement Direct:** Lorsque la lecture est lancée sur un composant connecté via RI, l'appareil sélectionne ce composant comme source d'entrée.

**Fonctionnement de la Télécommande:** Vous permet d'utiliser des composants Onkyo compatibles RI à l'aide de la télécommande de l'ampli-tuner AV. Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande de l'appareil. Cette opération est possible uniquement lorsque la télécommande RI est programmée.

- Il est possible que certains composants ne prennent pas en charge toutes les fonctions RI.
- Ces fonctions ne marchent pas lorsque la Zone 2 est activée.
- Pour plus d'informations sur les fonctions RI, reportez-vous également au mode d'emploi de chaque composant.



### Connexion et réglages RI



Connectez un composant Onkyo avec une prise RI à l'appareil à l'aide d'un câble RI et d'un câble audio analogique (RCA). Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du composant avec la prise RI. Le câble RI peut être connecté dans n'importe quel ordre. Lorsqu'il y a deux prises RI, vous pouvez raccorder l'une ou l'autre car les deux prises fonctionnent de la même manière.

Pour connecter la station d'accueil RI ou la platine cassette via RI, vous devez:

#### ■ Renommer le Sélecteur d'Entrée



Pour que les fonctions RI marchent, vous devez renommer les sélecteurs d'entrée. Appuyez sur RCV sur la télécommande pour changer son mode à RECEIVER puis appuyez sur HOME. Sélectionnez « 9. Source Setup » dans le menu « Setup » et renommez le sélecteur d'entrée en le réglant sur « DOCK » or « TAPE ».

#### ■ Programmer le code de la télécommande RI

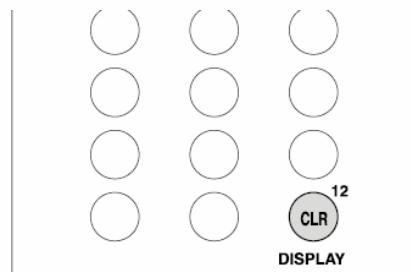


Programmer le code de la télécommande sur le bouton REMOTE MODE souhaité de la télécommande. Cela permettre d'utiliser le composant en pointant la télécommande vers l'appareil au lieu du composant.

1. Appuyez sur DISPLAY pendant 3 secondes ou plus en maintenant

enfoncè le bouton REMOTE MODE pour lequel vous voulez programmer le code de la télècommande.

- Le témoin de la télècommande s'allume.
- Les boutons RCV, ZONE2, et TV ne peuvent pas être programmés.

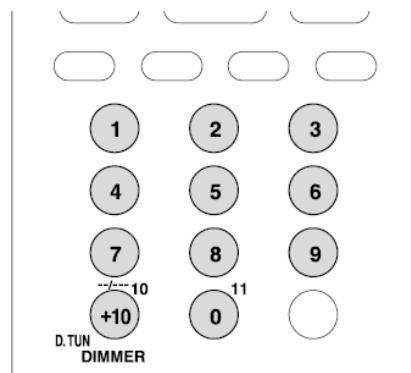


2. À l'aide des touches numériques, saisissez le code de la télècommande suivant à 5 chiffres dans un délai de 30 secondes.

Station d'accueil RI: 81993

Platine cassette avec prise RI: 42157

- La programmation est terminée lorsque le voyant de la télècommande clignote deux fois. Le témoin de la télècommande clignote une fois lentement lorsque la programmation du code de la télècommande échoue. Essayez à nouveau de programmer.



**Sélecteur d'entrée sur la station d'accueil RI:** Changer sur « HDD » ou « HDD/DOCK ». Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de la station d'accueil RI.

Pour utiliser directement des composants Onkyo ou des composants qui ne sont pas connectés via RI, utilisez les codes de télécommande suivants:

Lecteur DVD Onkyo: 30627

Lecteur CD Onkyo: 71817

Station d'accueil RI: 82990

- Avec certains modèles, le fonctionnement pourrait être impossible en partie ou pas du tout possible.

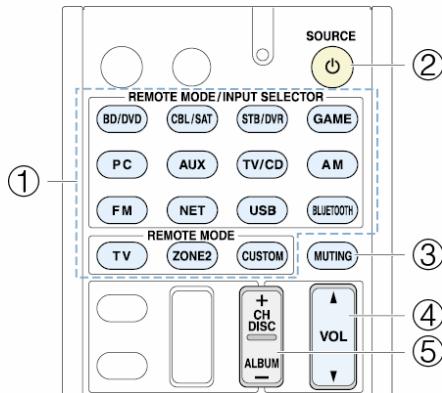


## Fonctionnement de l'iPod/iPhone

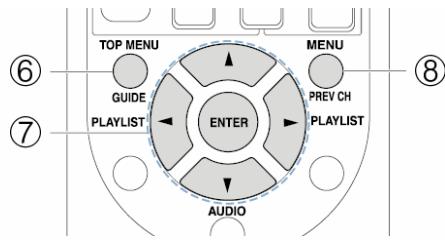
La station d'accueil RI vous permet d'utiliser la télécommande de l'ampli-tuner AV pour faire fonctionner et écouter de la musique sur votre iPod/iPhone. De plus, elle permet également de visualiser des vidéos de votre iPod/iPhone sur l'écran de votre téléviseur, ainsi que d'effectuer des opérations RI si connecté par RI. Cette opération est possible uniquement lorsque la télécommande RI est programmée.

**Avant d'Effectuer Toute Opération:** Avant d'effectuer toute opération sur votre iPod/iPhone, assurez-vous de l'avoir mis à jour avec la dernière version disponible via iTunes. Certaines touches peuvent ne pas fonctionner sur certains modèles et générations d'iPod/iPhone ou de station d'accueil RI. Pour plus de détails sur le fonctionnement, reportez-vous au mode d'emploi de la station d'accueil RI.

Changez le mode de la télécommande en appuyant sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de la télécommande. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Pointez la télécommande vers l'appareil.



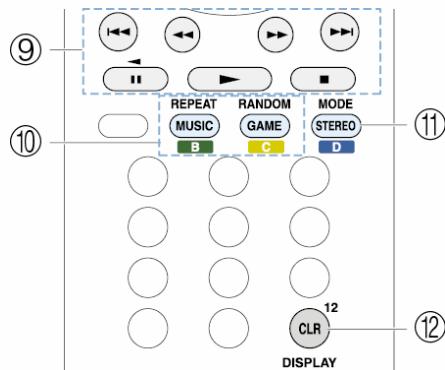
- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ VOL ▲/▼
- ⑤ ALBUM +/-



⑥ TOP MENU

⑦ ▲/▼/◀/▶, ENTER, PLAYLIST◀/▶

⑧ MENU



⑨ ▶, II, ■, ◀◀, ▶▶, ■■■

⑩ REPEAT, RANDOM

⑪ MODE

⑫ DISPLAY

- Appuyer sur DISPLAY allume le rétro-éclairage pendant quelques secondes.
- MODE vous permet d'utiliser la fonction de Reprise. Vous pouvez reprendre la lecture à partir de la piste qui a été lue après avoir retiré votre iPod/iPhone de la station d'accueil DS-A2 RI.



### Récapitulatif de la mise à jour du micrologiciel

Il y a mèthode de mise à jour du micrologiciel: via USB.

- Prèparez un pèiphèrique de stockage USB de 64 Mo ou plus.
- Pour connaître les dernières informations sur les mises à jour, consultez le site internet Onkyo.
- Lors d'une mise à jour, ne pas
  - déconnecter et reconnecter les câbles, un pèiphèrique de stockage USB, configurer le microphone ou le casque des enceintes, ou effectuer toute opération sur le composant tel que couper l'alimentation
  - Accèder à cet appareil à partir d'un PC ou d'un smartphone à l'aide de l'application Android
- La mise à jour peut prendre environ 10 minutes pour se complèter pour l'une ou l'autre des mèthodes, via USB.  
De plus, les paramètres actuels sont enregistrès, quelle que soit la mèthode utilisée.

**Avertissement:** Le programme et la documentation en ligne qui l'accompagne vous sont fournis pour une utilisation à vos propres risques. Onkyo ne sera pas tenu responsable et vous n'aurez aucun recours en dommages et intèrêts pour toute réclamation de quelque nature que ce soit concernant votre utilisation du programme ou la documentation en ligne qui l'accompagne, quelle que soit la théorie juridique et si délictuelle ou contractuelle.

En aucun cas, Onkyo est tenu responsable envers vous ou un tiers pour tous dommages spéciaux, indirects, accessoires ou consècutifs de toute nature, y compris, mais sans s'y limiter, à la compensation, le remboursement ou des dommages et intèrêts en raison de la perte de profits, présents ou futurs, perte de données, ou pour toute autre raison que ce soit.



# Mise à jour du micrologiciel via USB

### Avant de démarrer:

- Un mèdia insèrè dans un lecteur de carte USB ne peut pas être utilisé pour cette fonction.
- Les pèriphèriques de stockage USB avec des fonctions de sécurité ne sont pas pris en charge.
- Les concentrateurs USB et les pèriphèriques USB avec une fonction de concentrateur ne sont pas pris en charge. Ne branchez pas ces pèriphèriques à l'appareil.
- Supprimez toutes les données enregistrées sur le pèriphèrique de stockage USB.
- Si la Zone 2 est active, appuyez la touche OFF de l'appareil pour l'èteindre.
- Si le protocole « HDMI CEC (RIHD) » est réglè sur « On », règlez-le sur « Off » (valeur par défaut).
  - Après avoir appuyè sur RCV, appuyez sur la touche HOME de la télècommande. Sèlectionnez « Setup » avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Puis, après avoir sélectionnè « 11. HDMI Setup » et appuyè sur ENTER, sélectionnez « HDMI CEC (RIHD) » pour sélectionner « Off ».
- \* Certains pèriphèriques de stockage USB peuvent prendre du temps à charger, risquent de ne pas être chargès correctement, ou peuvent ne pas être correctement alimentès en fonction du pèriphèrique ou de son contenu.
- \* Onkyo ne pourra être tenu responsable de toute perte ou de dommage de données, ou de défaillance de stockage causée par l'utilisation d'un pèriphèrique de stockage USB avec l'ampli-tuner AV. Nous vous remercions de votre comprèhension.
- \* La description peut être différente de l'affichage à l'ècran mais cela ne changera pas la fonction ou la façon de faire fonctionner.

### ■ Mise à jour



1. Connectez le pèriphèrique de stockage USB à votre PC.
2. Tèlechargez le fichier du micrologiciel à partir du site internet Onkyo sur votre PC et décompressez-le.

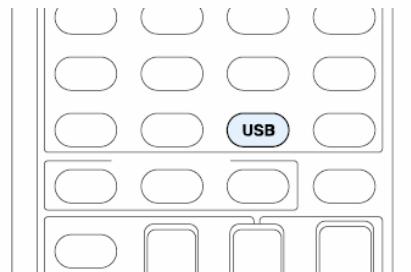
Les fichiers du micrologiciel sont nommès de la manière suivante:

ONKAVR \* \* \* \* \_ \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* .zip

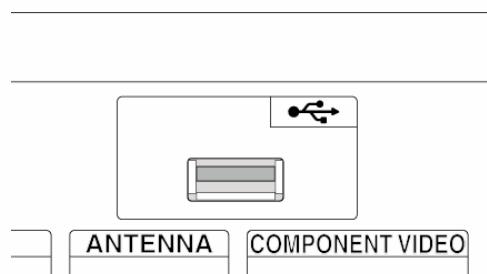
Dècompressez le fichier sur votre PC. Le nombre de fichiers et de

dossiers décompressés varie en fonction du modèle.

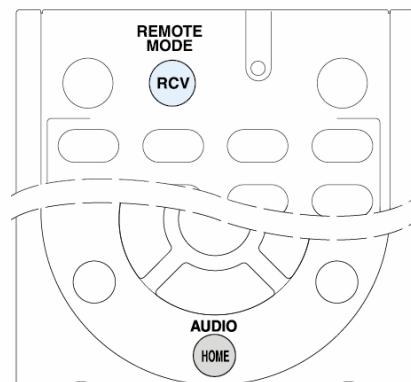
3. Copiez tous les fichiers et dossiers décompressés dans le dossier racine du périphérique de stockage USB.
  - Assurez-vous de copier les fichiers décompressés.
4. Appuyez sur USB sur la télécommande pour sélectionner « USB ».



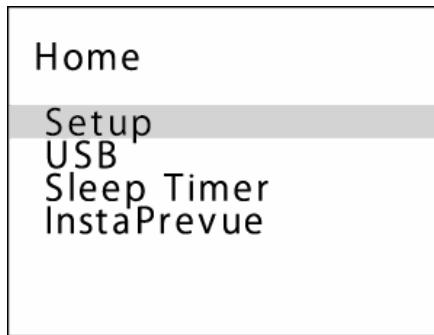
5. Connectez le périphérique de stockage USB au port USB de l'appareil.
  - Si vous connectez un disque dur USB au port USB de l'appareil, nous vous recommandons d'utiliser son adaptateur secteur pour l'alimenter.
  - Si le périphérique de stockage USB a été partitionné, chaque section sera considérée comme étant un périphérique indépendant.



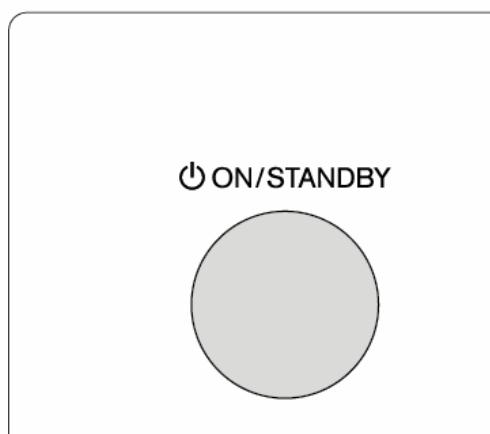
6. Après avoir appuyé sur RCV, appuyez sur la touche HOME de la télécommande.



Le menu d'Accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.



7. Sélectionnez « Setup » - « 10. Hardware » - « Update via USB » dans l'ordre à l'aide des touches de curseur puis appuyez sur ENTER.
  - Si « 10. Hardware » est grisé et ne peut pas être sélectionné, attendez quelques instants jusqu'à ce qu'il démarre.
  - Vous ne pourrez pas sélectionner « Update via USB » s'il n'y a rien à mettre à jour.
8. Sélectionnez “Update” et appuyez sur ENTER pour commencer la mise à jour.
  - Lors de la mise à jour, l'écran du téléviseur peut devenir noir en fonction du programme mis à jour. Dans ce cas, vérifiez la progression sur l'écran de l'appareil. L'écran du téléviseur restera noir jusqu'à ce que la mise à jour soit terminée et que l'alimentation soit remise en marche.
  - Lors de la mise à jour, n'éteignez pas ou ne débranchez ni ne rebranchez le périphérique de stockage USB.
  - « Completed! » s'affiche lorsque la mise à jour est terminée.
9. Débranchez le périphérique de stockage USB depuis l'appareil.
10. Appuyez sur la touche  ON/STANDBY de l'appareil pour le mettre en mode de veille. Il s'agit de la fin de la mise à jour du micrologiciel et vous avez désormais la dernière version du programme installée.
  - N'utilisez pas  RECEIVER sur la télécommande.



## ■ Si un Message d'Erreur s'Affiche



Lorsqu'une erreur se produit, « \* - \* \* Error! » s'affiche sur l'écran. (« \* » fait référence aux numéros affichés lorsque des erreurs surviennent.) Vérifiez les points suivants:

## Code d'Erreur

- **\* -01, \* -10:**

Périphérique de stockage USB introuvable. Vérifiez si le périphérique de stockage USB ou si le câble USB est correctement inséré dans le port USB de l'appareil.

Branchez le périphérique de stockage USB à une source d'alimentation externe s'il dispose de sa propre alimentation.

- **\* -05, \* -13, \* -20, \* -21:**

Le fichier du micrologiciel n'est pas présent dans le dossier racine du périphérique de stockage USB, ou le fichier du micrologiciel est destiné à un autre modèle. Essayez à nouveau à partir du téléchargement du fichier du micrologiciel.

- **Autres:**

Débranchez puis rebranchez le cordon d'alimentation CA, depuis le début.



### À lire Avant de Démarrer

Le problème peut être résolu en allumant et en coupant ou en rebranchant le cordon d'alimentation, en plus de vérifier la connexion, la procédure de paramétrage ou de fonctionnement. Essayez cela à la fois sur l'appareil et les composants connectés à l'appareil. De plus, en cas d'absence d'image, si aucun son n'est émis ou si le système connecté en HDMI ne fonctionne pas, etc., cela peut être résolu si le câble HDMI est reconnecté. Lors de la reconnexion, notez que le câble HDMI peut ne pas être correctement branché s'il est plié. Après le branchement, mettez hors tension, puis de nouveau sous tension l'alimentation de tous les composants raccordés.

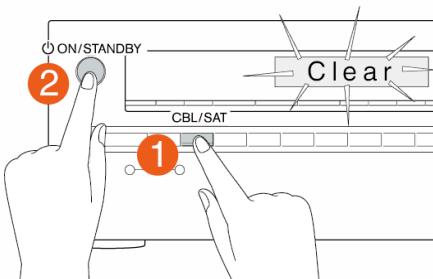


# Réinitialisation de l'appareil

Le problème peut être résolu par la réinitialisation de l'appareil pour initialiser tous les réglages aux réglages d'usine par défaut. Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème par la procédure de dépannage, essayez de réinitialiser l'appareil comme expliqué ci-dessous. Si vous réinitialisez le statut de l'appareil, vos préférences seront réinitialisées à leurs valeurs par défaut. Notez-les avant de commencer la réinitialisation.

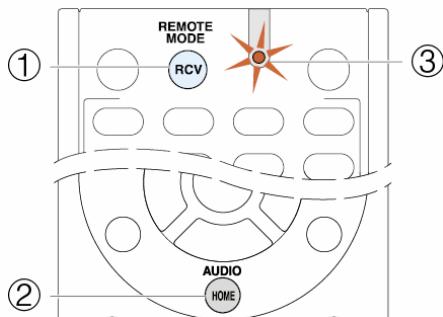
### ■ Méthode de réinitialisation

1. Tout en maintenant enfoncée la touche CBL/SAT sur l'appareil (Ne pas relâcher le bouton jusqu'à ce que l'étape 2 soit terminée.)
2. Appuyez sur la touche **ON/STANDBY** de l'appareil. « Clear » apparaît sur l'écran et l'appareil va se remettre en veille.



### ■ Méthode de réinitialisation de la télécommande

1. Tandis que vous maintenez appuyé ① RCV (ne pas relâcher ce bouton avant que l'étape 2 ne soit achevée.).
2. Appuyez sur ② HOME et maintenez enfoncé jusqu'à ce que l'indicateur à distance ③ s'allume (environ 3 secondes). Dans les 30 secondes, appuyez à nouveau sur ① RCV.





### Alimentation

- Impossible de mettre l'appareil sous tension
  - Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché dans la prise murale.
  - Débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale, attendez 5 secondes ou plus, puis rebranchez-le.
- L'appareil s'éteint de manière inattendue
  - L'appareil se mettra automatiquement en mode veille lorsque la mise en veille automatique a été réglée et démarre.
- L'appareil s'éteint et après la remise sous tension, il s'éteint à nouveau
  - Le circuit de protection a été activé. Retirez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise murale. Assurez-vous que tous les câbles des enceintes et les sources d'entrée sont correctement connectés, et laissez l'appareil avec son cordon d'alimentation débranché pendant 1 heure. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez sous tension. Si l'appareil se désactive de nouveau, évitez de le réinitialiser et débranchez le cordon d'alimentation. Puis contactez votre revendeur Onkyo.

**Mise en garde:** Si « CHECK SP WIRE » apparaît à l'écran, les câbles d'enceinte peuvent être court-circuités.

**AVERTISSEMENT:** Si de la fumée, une odeur ou un bruit anormal est produit par l'ampli-tuner AV, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise murale et contactez votre revendeur ou l'assistance Onkyo.



### Audio

- Il n'y a pas de son, ou il est très discret
  - Assurez-vous que la bonne source d'entrée est sélectionnée.
  - Assurez-vous que les fiches de connexion soient enfoncées complètement.
  - Assurez-vous que les entrées et sorties de tous les composants soient connectées correctement.
  - Assurez-vous que la polarité des câbles des enceintes est correcte, et qu'aucun fil dénudé n'est en contact avec les parties métalliques des bornes d'enceintes.
  - Assurez-vous que la source d'entrée soit correctement sélectionnée.
  - Assurez-vous que les câbles des enceintes ne soient pas court-circuités.
  - Vérifiez le volume. Le niveau du volume est compris entre Min, 1 à 79, Max (80) Il est normal que le niveau du volume de l'appareil soit réglé jusqu'à 40 ou proche.
  - Si le témoin MUTING clignote sur l'écran, appuyez sur la touche MUTING de la télécommande pour désactiver la mise en sourdine de l'appareil.
  - Lorsque les écouteurs sont connectés à la prise PHONES, aucun son n'est émis par les enceintes.
  - S'il n'y a pas de son en provenance d'un lecteur BD/DVD connecté à une entrée HDMI IN, vérifiez les paramètres de sortie du lecteur BD/DVD, et assurez-vous de sélectionner un format audio compatible.
  - Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique sur le périphérique connecté. Sur certaines consoles de jeux, telles que celles qui prennent en charge le DVD, le réglage par défaut est désactivé.
  - Avec certains disques DVD vidéo, vous devez sélectionner un format de sortie audio à partir d'un menu.
  - Si votre platine disque utilise une cartouche MC, vous devez brancher un préamplificateur MC ou un transformateur MC.
  - Assurez-vous qu'aucun des câbles de connexion ne soit plié, tordu ou endommagé.
  - Pas tous les modes d'écoute utilisent toutes les enceintes.
  - Spécifiez la distance des enceintes et réglez les niveaux de chaque enceinte.
  - Si le format du signal d'entrée est réglé sur « PCM » ou « DTS », réglez-le sur « Off ».
- Seules les enceintes avant produisent du son
  - Lorsque le mode d'écoute Stereo ou Mono est sélectionné, seules les enceintes avant et le caisson de basses produisent du son.

- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
- Seule l'enceinte centrale produit du son
  - Si vous utilisez le mode d'écoute Dolby Pro Logic II avec une source mono, telle qu'une station de radio AM ou un programme TV mono, le son est concentré dans l'enceinte centrale.
  - Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
- Les enceintes d'ambiance ne produisent pas de son
  - Lorsque le mode d'écoute T-D (Theater-Dimensional), Stereo ou Mono est sélectionné, les enceintes d'ambiance ne produisent aucun son.
  - En fonction de la source et le mode d'écoute en cours, peu de son peut être émis par les enceintes d'ambiance. Essayez de sélectionner un autre mode d'écoute.
  - Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
- L'enceinte centrale n'émet aucun son
  - Lorsque le mode d'écoute Stereo ou Mono est sélectionné, l'enceinte centrale n'émet aucun son.
  - Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
- Le caisson de basse n'émet aucun son
  - Lorsque vous lisez un support source qui ne contient aucune information dans le canal LFE, le caisson de basse n'émet aucun son.
  - Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
- Il n'y a pas de son avec un certain format de signal
  - Lors de l'écoute de son Dolby Digital et/ou de son DTS, une connexion numérique est nécessaire.
  - Vérifiez le réglage de la borne d'entrée numérique. Si la connexion est différente de la valeur par défaut, la réinitialisation est nécessaire.
  - Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique sur le périphérique connecté. Sur certaines consoles de jeux, telles que celles qui prennent en charge le DVD, le réglage par défaut est désactivé.
- Impossible de sélectionner le mode d'écoute désiré
  - En fonction de l'état de la connexion de l'enceinte, certains modes d'écoute ne peuvent pas être sélectionnés. Vérifiez les détails dans la section « Using the Listening Modes ».
- Ne peut pas lire le son à 5.1 canaux
  - Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
  - Pas tous les modes d'écoute utilisent toutes les enceintes.
- Le volume du haut-parleur ne peut pas être réglé comme nécessaire
  - Vérifiez si un volume maximum a été défini.
- Des bruits peuvent être entendus

- Grouper à l'aide de colliers de serrage les câbles audio avec les cordons d'alimentation, les câbles d'enceinte, etc. peut dégrader la performance audio, abstenez-vous donc de le faire.
- Un câble audio peut capter des interférences. Essayez de repositionner vos câbles.

■ **La fonction Late Night ne fonctionne pas**

- Assurez-vous que le support source soit bien Dolby Digital, Dolby Digital Plus ou Dolby TrueHD.

■ **À propos des signaux DTS**

- Lorsque le programme DTS se termine et que le débit binaire DTS s'arrête, l'appareil reste en mode d'écoute DTS et le voyant dts reste allumé. Ceci permet d'éviter du bruit lorsque vous utilisez les fonctions pause, avance rapide ou retour rapide de votre lecteur. Si vous passez votre lecteur de DTS à PCM, le son ne sera peut-être pas audible car l'appareil ne bascule pas d'un format à l'autre immédiatement. Si tel est le cas, vous devriez arrêter votre lecteur pendant environ 3 secondes puis reprendre la lecture.
- Certains lecteurs CD et LD ne permettent pas de lire correctement les supports DTS même si votre lecteur est branché à une entrée numérique de l'ampli-tuner AV. Ceci est généralement dû au fait que le débit binaire DTS a été traité (par exemple le niveau de sortie, le taux d'échantillonnage ou la distorsion de fréquence ont changé) et l'ampli-tuner AV ne le reconnaît pas comme un authentique signal DTS. Dans ce cas, un bruit pourrait se faire entendre.
- La lecture d'un programme DTS, l'utilisation des fonctions de pause, d'avance rapide ou de retour rapide de votre lecteur peut produire un bref son audible. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

■ **Le début d'un signal audio reçu via l'entrée HDMI IN ne peut pas être entendu**

- Étant donné que le temps nécessaire à l'identification du format d'un signal HDMI est plus long que celui des autres signaux audio numériques, la sortie audio peut ne pas démarrer immédiatement.



### Vidéo

#### ■ Il n'y a pas d'image

- Assurez-vous que toutes les fiches de connexion vidéo soient enfoncées complètement.
- Assurez-vous que chaque composant vidéo soit connecté correctement.
- Si la source vidéo est branchée sur une entrée vidéo composite, vous devez attribuer cette entrée à un sélecteur d'entrée et votre téléviseur doit être connecté à la borne COMPONENT VIDEO OUT.
- Si la source vidéo est branchée à une source d'entrée vidéo composite, votre téléviseur doit être branché sur la borne MONITOR OUT V.
- Si la source vidéo est branchée à une source d'entrée HDMI, vous devez attribuer cette entrée à un sélecteur d'entrée et votre téléviseur doit être connecté à la (aux) sortie(s) HDMI.
- Assurez-vous que le changement des écrans d'entrée est correct sur le côté du moniteur tel qu'un téléviseur.
- Les images d'un composant connecté à la borne d'entrée vidéo composite ne peuvent pas être émises en convertissant sur l'écran d'un téléviseur ou d'autres composants connectés à la borne COMPONENT VIDEO OUT.
- Lorsque l'image du téléviseur est floue ou manque de netteté, le code d'alimentation ou les câbles de connexion de l'appareil peuvent avoir interférè. Dans ce cas, gardez une distance entre le câble d'antenne du téléviseur et les câbles de l'appareil.

#### ■ Il n'y a pas d'image à partir d'une source branchée à l'entrée HDMI IN

- La fiabilité de fonctionnement à l'aide d'un adaptateur HDMI à DVI n'est pas garantie. De plus, les signaux vidéo à partir d'un PC ne sont pas garantis.

#### ■ Les menus à l'écran ne s'affichent pas

- Sur votre téléviseur, assurez-vous que l'entrée vidéo à laquelle l'appareil est connecté est sélectionnée.
- Lorsque l'ampli-tuner AV n'est pas connecté à un téléviseur via HDMI OUT, les menus à l'écran ne sont pas affichés.



### Tuner

- La réception est perturbée, la réception stéréo FM est parasitée ou le témoin « FM STEREO » ne s'allume pas
  - Vérifiez à nouveau la connexion de l'antenne.
  - Déplacez l'antenne.
  - Déplacez l'appareil à l'écart de votre téléviseur ou votre PC.
  - Le passage de véhicules et d'avions peut provoquer des interférences.
  - Les murs en béton affaiblissent les signaux radio.
  - Écoutez la station en mono.
  - Lors de l'écoute d'une station AM, l'utilisation de la télécommande peut causer des parasites.
  - Si rien n'améliore la réception, installez une antenne extérieure.



### Télècommande

#### ■ La télécommande ne fonctionne pas

- Avant d'utiliser cet appareil à l'aide de la télécommande, veillez à appuyer sur RCV.
- Assurez-vous que les piles ont été insérées en respectant la polarité.
- Insérez des piles neuves. Ne mélangez pas différents types de piles ou des piles neuves et usagées.
- Assurez-vous que la télécommande ne soit pas trop éloignée de l'appareil, et qu'il n'y ait pas d'obstacles entre la télécommande et le capteur de télécommande de l'appareil.
- Assurez-vous que l'appareil ne soit pas exposé à la lumière directe du soleil ou à un éclairage fluorescent inverseur. Déplacez à nouveau si nécessaire.
- Si l'appareil est installé sur une étagère ou dans un meuble avec des portes en verre teinté, la télécommande peut ne pas fonctionner correctement lorsque les portes sont fermées.
- Assurez-vous que vous avez sélectionné correctement le mode de la télécommande.
- Lors de l'utilisation de la télécommande pour commander les composants AV d'autres fabricants, certaines touches peuvent ne pas fonctionner comme prévu.
- Assurez-vous que vous avez saisi correctement le code de la télécommande.
- Assurez-vous d'entrer le même identifiant à la fois sur l'appareil et sur la télécommande.

#### ■ Le fonctionnement d'un autre composant Onkyo à l'aide d'un code de télécommande RI n'est pas disponible

- Assurez-vous que le composant Onkyo soit raccordé correctement avec un câble RI. Lorsqu'un câble RI est utilisé comme connexion, assurez-vous de brancher aussi un câble audio analogique. (Connecter uniquement un câble RI n'est pas suffisant.)
- Assurez-vous que vous avez sélectionné correctement le mode de la télécommande.
- Assurez-vous que l'écran de saisie soit correctement entré.
- Entrez le code de télécommande RI à nouveau.
- Lorsque le code RI de la télécommande est saisi, pointez la télécommande vers le capteur de télécommande de l'appareil.

#### ■ Il est impossible de faire fonctionner des composants Onkyo (ceux sans

connexion RI) et les composants d'autres fabricants

- Assurez-vous que la connexion avec d'autres composants soit correcte.
- Entrez à nouveau un code de télécommande correct. S'il y a plusieurs codes, essayez chaque code.
- Assurez-vous que le mode de la télécommande soit correctement sélectionné.
- Utilisez la télécommande en la dirigeant vers la partie de chaque composant qui reçoit la lumière.
- Certains composants peuvent ne pas démarrer l'opération.



### Station d'accueil RI pour iPod/iPhone

#### ■ Il n'y a pas de son

- Assurez-vous que votre iPod/iPhone soit effectivement en cours de lecture.
- Assurez-vous que votre iPod/iPhone soit correctement insérée dans la station d'accueil.
- Assurez-vous que l'appareil soit mis sous tension, que la source d'entrée soit sélectionnée correctement et que le volume soit activé.
- Assurez-vous que les fiches soient complètement enfoncées.
- Essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone.

#### ■ Il n'y a pas de vidéo

- Assurez-vous que le réglage TV OUT de votre modèle d'iPod/iPhone soit réglé sur On.
- Assurez-vous que l'entrée est sélectionnée correctement sur le téléviseur ou l'appareil.
- Certaines versions d'iPod/iPhone ne transmettent pas de vidéo.

#### ■ La télécommande de l'ampli-tuner AV ne contrôle pas mon iPod/iPhone

- Assurez-vous que votre iPod/iPhone soit correctement insérée dans la station d'accueil. Si votre iPod/iPhone est dans un étui, il risque de ne pas se connecter correctement à la station d'accueil. Retirez toujours votre iPod/iPhone de l'étui avant de l'insérer dans la station d'accueil.
- L'iPod/iPhone ne peut pas être utilisé quand il affiche le logo Apple.
- Assurez-vous que vous avez sélectionné correctement le mode de la télécommande.
- Lorsque vous utilisez la télécommande de l'ampli-tuner AV, pointez-la vers cet appareil.
- Avant de l'utiliser avec la télécommande, il se peut que vous ayez à lancer la lecture sur votre iPod/iPhone pour que le sélecteur d'entrée soit reconnu.
- Essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone.
- Selon le modèle et la génération de votre iPod/iPhone, certaines touches peuvent ne pas fonctionner comme prévu.

#### ■ L'appareil sélectionne sans prévenir mon iPod/iPhone comme source d'entrée

- Toujours mettre en pause la lecture de l'iPod/iPhone avant de sélectionner une autre source d'entrée. Si la lecture n'est pas en pause, la fonction de Changement Direct risque de sélectionner par erreur votre

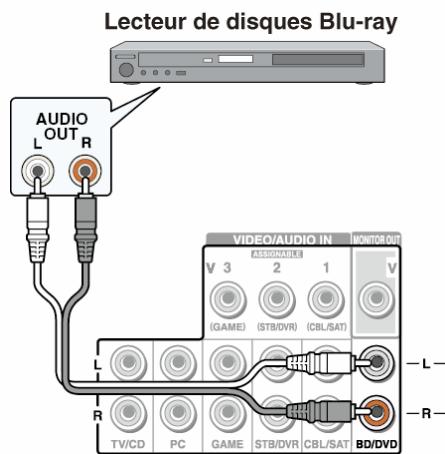
iPod/iPhone comme source d'entrée lors de la transition entre les pistes.

- L'iPod/iPhone ne fonctionne pas correctement
  - Essayez de reconnecter votre iPod/iPhone.



## Fonction de Zone

- Il n'y a pas de son
  - Le signal audio du sélecteur d'entrée peut être émis pour la fonction de Zone. Connecter les composants audio à l'aide du câble RCA comme signal audio depuis les composants raccordés à l'aide d'un câble HDMI ou un câble audio numérique ne peut pas être émis pour une fonction. Notez que les composants raccordés doivent probablement être configurés pour émettre un signal audio analogique de sortie.





### Bluetooth

- La lecture audio n'est pas disponible sur l'appareil, même après une connexion Bluetooth réussie
  - Selon les caractéristiques ou les spécifications de votre périphérique Bluetooth, la lecture sur l'appareil n'est pas garantie.
  - Lorsque le volume audio de votre périphérique Bluetooth est positionné sur faible, la lecture de fichiers audio peut ne pas être disponible. Augmentation du volume du périphérique Bluetooth.
  - En fonction du périphérique Bluetooth utilisé, un bouton de sélection Envoyer/Recevoir peut être fourni. Sélectionnez le mode d'Envoi.
  - Même si un fichier de musique est en cours de lecture sur le périphérique Bluetooth, le son ne peut pas être lu si la connexion n'est pas établie avec l'appareil. Assurez-vous que l'appareil soit connecté (cet appareil est sélectionné comme destination de sortie audio).
- Le son est interrompu
  - Le problème peut se produire au niveau du périphérique Bluetooth. Vérifiez les informations sur internet.
- La qualité du son est mauvaise après la connexion avec un périphérique Bluetooth
  - La réception Bluetooth est de faible qualité. Déplacez le périphérique Bluetooth plus près de l'appareil ou retirez tout obstacle entre l'appareil et le périphérique Bluetooth.
- Impossible de se connecter à cet appareil
  - Essayez de brancher/débrancher l'alimentation de l'appareil et essayez de mettre sous/hors tension le périphérique Bluetooth. Le redémarrage du périphérique Bluetooth peut être efficace.
  - Le périphérique Bluetooth ne prend pas en charge les profils nécessaires pour cet appareil.
  - La fonction Bluetooth du périphérique Bluetooth n'est pas activée. Se reporter au manuel d'utilisation du périphérique Bluetooth pour l'activation de la fonction.
  - À proximité d'appareils comme un four à micro-onde ou un téléphone sans fil, qui utilisent des ondes radio dans la plage de fréquence de 2,4 GHz, une interférence radioélectrique peut se produire, ce qui désactive l'utilisation de l'ampli-tuner AV.
- La connexion Bluetooth ne peut pas être établie

- Lorsque vous établissez une connexion Bluetooth entre cet appareil et le périphérique Bluetooth pour la première fois, si la connexion échoue, effacez « Pairing info » dans « 12. Bluetooth », éteignez puis rallumez le périphérique Bluetooth pour effacer le nom de l'appareil et rétablir la connexion.
  - S'il y a un objet métallique à proximité de l'appareil, la connexion Bluetooth peut ne pas être possible du fait que le métal peut avoir des effets sur les ondes radio.
- La fonction de reconnexion automatique du Bluetooth ne fonctionne pas
- Cette fonction risque de ne pas marcher en fonction de votre appareil compatible Bluetooth. Dans ce cas, lisez votre périphérique compatible Bluetooth après le jumelage avec cet appareil.



### Fonction USB

- Le périphérique de stockage USB n'est pas affiché
  - Assurez-vous que le périphérique de stockage USB et le câble USB soient bien branchés dans le port USB de l'ampli-tuner AV.
  - Retirez une fois le périphérique de stockage USB de l'ampli-tuner AV, puis essayez de reconnecter.
  - La fonctionnalité d'un disque dur USB qui est alimenté à partir de l'appareil via le port USB n'est pas garantie.
  - Selon le type de format, la lecture peut ne pas s'effectuer normalement. Vérifiez le type de formats de fichiers pris en charge.
  - Les périphériques de stockage USB avec des fonctions de sécurité risquent de ne pas être lus.



### Autres

#### ■ Consommation d'énergie en mode veille

- Dans les situations suivantes, la consommation d'énergie en mode veille peut atteindre un maximum de 55 W:
  - Lorsque « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « On ». (En fonction du statut du téléviseur, l'ampli-tuner AV se mettra en mode de veille normal.)
  - Lorsque « HDMI Through » est réglé autrement que sur « Off ».

#### ■ Le son change lorsque je branche mon casque d'écoute

- Si vous avez sélectionné un mode d'écoute autre que Direct, ou Mono, brancher des écouteurs sélectionnera automatiquement le mode Stéréo.

#### ■ Comment changer la langue d'une source multiplexe

- Sélectionnez « Main » ou « Sub » pour « Input Ch(Mux) » dans « 8. Audio Adjust ».

#### ■ Les fonctions RI ne fonctionnent pas

- Pour utiliser RI, vous devez effectuer une connexion RI et une connexion audio analogique (RCA) entre le composant et l'ampli-tuner AV, même s'ils sont connectés en numérique.
- Lorsque Zone 2 est sélectionnée, les fonctions RI ne marchent pas.

#### ■ Les fonctions System On/Auto Power On et Changement Direct ne fonctionnent pas avec les composants connectés via RI

- Ces fonctions ne marchent pas lorsque la Zone 2 est activée.

#### ■ L'écran est sombre

- Assurez-vous que la fonction de Variateur n'est pas en cours de fonctionnement. Appuyez sur le bouton DIMMER et modifiez le niveau de luminosité de l'affichage.

#### ■ Les paramètres suivants peuvent être définis pour les entrées vidéo composites

- Tout en maintenant enfoncée la touche du sélecteur d'entrée à configurer, appuyez une fois sur HOME jusqu'à ce que « Video ATT: On » s'affiche sur l'écran. Pour reprendre la configuration, répétez l'étape décrite ci-dessus jusqu'à ce que « Video ATT: Off » s'affiche sur l'écran. Ce réglage est possible pour les sélecteurs d'entrée attribués à l'aide d'une des entrées vidéo « VIDEO 1 » à « VIDEO 3 » et « 3. Composite ». Si vous avez une console de jeux connectée à l'entrée vidéo composite,

et si l'image n'est pas très claire, vous pouvez atténuer le gain.

ATT Vidéo: Arrêt: (par défaut).

ATT Vidéo: Marche: (Le gain est réduit de 2 dB).

- Si l'image sur le téléviseur ou le moniteur connecté à la (aux) sortie(s) HDMI est instable, essayez de désactiver la fonction DeepColor.
- Pour désactiver la fonction DeepColor, appuyez simultanément sur STB/DVR et  $\textcircled{O}$ ON/STANDBY sur l'ampli-tuner AV. Tout en maintenant enfoncée la touche STB/DVR, appuyez de manière répétée sur la touche  $\textcircled{O}$ ON/STANDBY jusqu'à ce que « Deep Color: Off » s'affiche sur l'écran. Pour réactiver la fonction DeepColor, répétez l'étape décrite ci-dessus jusqu'à ce que « Deep Color: On » s'affiche sur l'écran.

L'ampli-tuner AV contient un micro PC pour le traitement du signal et les fonctions de contrôle. Dans de très rares cas, de sérieuses interférences, des parasites provenant d'une source externe ou de l'électricité statique risquent d'entraîner un blocage. Dans le cas peu probable où cela se produise, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale, attendez au moins 5 secondes, puis rebranchez-le.

Onkyo ne saurait être tenu responsable des dommages (tels que les frais de location de CD) dus au mauvais enregistrements causés par le dysfonctionnement de l'appareil.

Avant d'enregistrer des données importantes, assurez-vous que ces données seront enregistrées correctement.

Avant de débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale, réglez l'ampli-tuner AV en mode veille.



# Fonctionnement lié aux composants compatibles CEC

L'ampli-tuner AV est compatible avec les composants suivants (à compter de janvier 2014).

### **TV (Ordre aléatoire):**

- Télèviseurs Toshiba
- Télèviseurs Sharp

### **Lecteurs/Enregistreurs (Ordre aléatoire):**

- Lecteurs Onkyo et Integra compatibles RIHD
- Lecteurs et enregistreurs Toshiba
- Lecteurs et enregistreurs Sharp (uniquement s'ils sont utilisés avec des téléviseurs Sharp)

Les modèles autres que ceux mentionnés ci-dessus peuvent présenter une certaine interopérabilité si compatibles CEC, ce qui fait partie de la norme HDMI, mais leur fonctionnement ne peut pas être garanti.

**Remarque:** Pour que les fonctions RI marchent correctement, ne connectez pas plus de composants compatibles RIHD que la quantité spécifiée ci-dessous, à la prise HDMI. Les fonctions RI ne sont pas garanties lorsque plus de composants compatibles RIHD que les quantités mentionnées ci-dessous sont branchés. De plus, ne branchez pas l'ampli-tuner AV à un autre ampli-tuner AV/amplificateur AV via HDMI.

- Lecteurs de disques Blu-ray/DVD: jusqu'à 3.
- Disque Blu-ray/Graveurs DVD: jusqu'à 3.
- Tuner TV par câble, tuner numérique terrestre et tuner par diffusion satellite: jusqu'à 4 unités.



# Vérifiez si les Paramètres de Fonctionnement Liés à HDMI sont Activés

1. Mettez sous tension l'alimentation de tous les composants branchés.
2. Coupez l'alimentation du téléviseur, et confirmez que l'alimentation des composants branchés s'éteigne automatiquement avec l'opération de liaison.
3. Allumez l'alimentation du lecteur/enregistreur de disque Blu-ray/DVD.
4. Démarrer la lecture sur le lecteur/enregistreur de disques Blu-ray/DVD, et vérifiez ce qui suit:
  - L'ampli-tuner AV s'allume automatiquement et sélectionne l'entrée à laquelle le lecteur/enregistreur de disques Blu-ray/DVD/ est connecté.
  - Le téléviseur se met automatiquement sous tension et sélectionne l'entrée à laquelle l'ampli-tuner AV est connecté.
5. En suivant les instructions d'utilisation du téléviseur, sélectionnez « Use the TV speakers » depuis le menu de l'écran du téléviseur, et confirmez que le son est émis par les enceintes du téléviseur, et non par les enceintes connectées à l'ampli-tuner AV.
6. Sélectionnez « Use the speakers connected from the AV receiver » depuis l'écran du menu du téléviseur, et confirmez que le son est émis par les enceintes connectées à l'ampli-tuner AV, et non par les enceintes du téléviseur.

### Remarque:

- Même si vous réglez la sortie audio sur les enceintes de votre téléviseur, le son sera émis par les enceintes connectées à l'ampli-tuner AV lorsque vous ajustez le volume ou basculez l'entrée sur l'ampli-tuner AV. Pour utiliser la sortie audio à partir des enceintes du téléviseur, reprendre les opérations correspondantes sur le téléviseur.
- Dans le cas d'une connexion RIHD avec des composants compatibles RI et contrôle audio RI, ne connectez pas le câble RI en même temps.
- Sur le téléviseur, lorsque vous sélectionnez autre chose que la prise HDMI à laquelle l'ampli-tuner AV est branché, l'entrée sur l'ampli-tuner AV basculera sur « TV/CD ».
- L'ampli-tuner AV se mettra automatiquement en marche lorsqu'il détermine que cela s'avère nécessaire. Même si l'ampli-tuner AV est branché à un téléviseur compatible RIHD ou à un lecteur/enregistreur, il ne sera pas mis sous tension si cela n'est pas nécessaire. Il se peut qu'il ne s'allume pas en même temps lorsque le téléviseur est réglé sur la sortie audio du téléviseur.

- Les fonctions du système liées avec l'ampli-tuner AV peuvent ne pas fonctionner suivant le modèle du composant connecté. Dans ce cas, contrôlez directement l'ampli-tuner AV.
- Lorsque le lecteur/enregistreur ne peut pas être utilisé avec la télécommande de l'ampli-tuner AV, le composant correspondant peut ne pas être programmé pour qu'il prenne en charge l'opération CEC de la télécommande. Programmez le code de télécommande du fabricant du composant sur la télécommande à utiliser.



# À propos de l'interface HDMI

HDMI (Interface Multimédia Haute Définition) est une norme d'interface numérique permettant de raccorder des téléviseurs, des vidéoprojecteurs, des lecteurs Blu-ray/DVD, des décodeurs numériques et d'autres composants vidéo. Jusqu'à présent, plusieurs câbles vidéo et audio différents étaient nécessaires pour raccorder des appareils audiovisuels. Avec la norme HDMI, un seul câble permet la transmission de signaux de commande, de signaux vidéo numériques et d'audio numérique (PCM 2 canaux, audio numérique multicanaux et PCM multicanaux).

Le flux vidéo HDMI (c'est-à-dire, le signal vidéo) est compatible avec la norme DVI (Digital Visual Interface) (\* 1), les téléviseurs et les écrans dotés d'une entrée DVI peuvent donc être branchés au moyen d'un câble adaptateur HDMI/DVI. (Cela ne fonctionne pas avec tous les téléviseurs et écrans, auquel cas aucune image apparaît.)

Cet appareil est compatible avec le protocole HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (\* 2), de sorte que seuls les appareils compatibles HDCP pourront afficher l'image.

Le HDMI sur cet appareil prend en charge les fonctions suivantes:

Audio Return Channel, 3D, x.v.Color, DeepColor, Lip Sync, 4K (Passthrough), DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD et PCM Multicanaux.

### Formats audio pris en charge par cet appareil:

- PCM linéaires à 2 canaux (32–192 kHz, 16/20/24 bits)
- PCM linéaires multicanaux (jusqu'à 7.1 canaux, 32 – 192 kHz, 16/20/24 bits)
- Débit binaire (DSD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio)

Votre lecteur Blu-ray/DVD doit aussi être compatible avec la sortie HDMI de ces formats audio ci-dessus.

### À propos de la protection des droits d'auteur:

L'ampli-tuner AV est compatible avec Révision 1.4 du HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (\* 2), un système de protection contre la copie pour les signaux vidéo numériques. D'autres composants connectés à l'ampli-tuner AV via HDMI doivent être aussi compatibles avec HDCP.

\* 1 DVI (Digital Visual Interface): La norme d'interface d'affichage numérique développée par le DDWG (\* 3) en 1999.

\* 2 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection): La technologie de cryptage vidéo développée par Intel pour les interfaces HDMI/DVI.

Elle est conçue pour protéger le contenu vidéo et nécessite un appareil HDMI/DVI compatible HDCP pour afficher la vidéo cryptée.

- \* 3 DDWG (Digital Display Working Group): Dirigé par Intel, Compaq, Fujitsu, Hewlett-Packard, IBM, NEC et Silicon Image, l'objectif affiché de ce groupe d'industriels est de répondre aux besoins du secteur en matière de connectivité numérique pour les écrans PC et numériques hautes performances.

**Remarque:**

- Le flux vidéo HDMI (c'est-à-dire, le signal vidéo) est compatible avec la norme DVI (Digital Visual Interface), les téléviseurs et les écrans dotés d'une entrée DVI peuvent donc être branchés au moyen d'un câble adaptateur HDMI/DVI. (Veuillez remarquer que les connexions DVI ne transportent que les signaux vidéo, vous devrez donc effectuer un branchement séparé pour les signaux audio.) Cependant, la fiabilité de fonctionnement avec un adaptateur de ce type n'est pas garantie. De plus, les signaux vidéo provenant d'un PC ne sont pas pris en charge.
- Le signal audio HDMI (taux d'échantillonnage et la longueur de bits, etc.) peut être limité par l'appareil source raccordé. Si l'image est de mauvaise qualité ou si aucun son n'est émis par l'appareil branché via HDMI, vérifiez sa configuration. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'instructions du composant raccordé.



# Configuration requise du périphérique de stockage USB

- Classe de périphérique de stockage de masse USB (mais pas toujours garantie).
- Format de système de fichiers FAT16 ou FAT32.
- Si le périphérique de stockage USB a été partitionné, chaque section sera considérée comme étant un périphérique indépendant.
- Vous pouvez afficher jusqu'à 20 000 dossiers, et les dossiers peuvent être imbriqués jusqu'à une profondeur de 16 niveaux.
- Les concentrateurs USB et les périphériques de stockage USB avec des fonctions de concentrateur ne sont pas pris en charge. Ne branchez pas ces périphériques à l'appareil.

### Remarque:

- Si le média que vous connectez n'est pas pris en charge, le message « No storage » s'affichera.
- Les fichiers audio qui sont protégés par droits d'auteur ne peuvent pas être lus.
- Lorsque le lecteur audio USB et cet appareil sont connectés, l'écran du lecteur audio et l'écran de l'appareil peuvent être différents. De plus, les fonctions de contrôle du lecteur audio (classement et tri des fichiers musicaux et ajout des informations, etc.) ne sont pas disponibles sur cet appareil.
- Ne pas connecter un PC à la prise USB de l'appareil. La saisie du son dans le port USB de l'appareil à partir d'un ordinateur n'est pas possible.
- Un média inséré dans le lecteur de carte USB peut ne pas être disponible dans cette fonction.
- Certains périphériques de stockage USB et leurs contenus peuvent nécessiter un certain temps à être lus.
- Selon le périphérique de stockage USB, la lecture propre du contenu et la propre alimentation risquent de ne pas être possibles.
- Onkyo décline toute responsabilité pour la perte ou l'endommagement des données sauvegardées sur un périphérique de stockage USB lorsque ce périphérique est utilisé avec cet appareil. Nous vous recommandons de sauvegarder à l'avance les fichiers musicaux importants.
- Les performances du disque dur qui est alimenté depuis le port USB de l'appareil ne sont pas garanties.
- Si vous connectez un disque dur USB au port USB de l'appareil, nous

vous recommandons d'utiliser son adaptateur secteur pour l'alimenter.

- Lorsqu'un lecteur audio commandé par des piles est utilisé, veillez à ce que les piles aient suffisamment de puissance restante.
- Les périphériques USB dotés de fonctions de sécurité ne peuvent pas être lus.



# Formats audio pris en charge pour lecture USB

- Pour la lecture depuis un serveur et la lecture depuis un périphérique de stockage USB, l'appareil prend en charge les formats de fichiers musicaux suivants.
- Les fichiers à débit binaire variable (VBR) sont pris en charge. Cependant, les temps de lecture peuvent ne pas s'afficher correctement.
- Cet appareil prend en charge la lecture sans intervalle du périphérique de stockage USB dans les conditions suivantes. Lorsque les fichiers WAV, FLAC et Apple Lossless sont lus en continu avec le même format, fréquence d'échantillonnage, canaux et débit binaire de quantification.

### ■ MP3 (.mp3 ou .MP3)

- Formats pris en charge: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge: Compris entre 8 kbps et 320 kbps et VBR.

### ■ WAV (.wav ou .WAV)

Les fichiers WAV contiennent des données audio numériques PCM non compressées.

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz et 96 kHz
- Bits de quantification: 8 bits, 16 bits, 24 bits

### ■ FLAC (.flac ou .FLAC)

FLAC est un format de fichier pour la compression des données audio sans perte.

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz et 192 kHz
- Bits de quantification: 8 bits, 16 bits, 24 bits

### ■ Ogg Vorbis (.ogg ou .OGG)

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge: Compris entre 32 kbps et 500 kbps et VBR.
- Les fichiers incompatibles ne peuvent pas être lus.

### ■ Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4)

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
  - Bits de quantification: 16 bits, 24 bits
- DSD (.dsf ou .DSF)
- Taux d'échantillonnage pris en charge: 2,8224 MHz



# Liste des Codes de Télècommande

## ■ Télèvision (A - E)

A.R. Systems	10037, 10556
Accent	10037
Acoustic Solutions	11667, 11585, 11037
Action	10650
Addison	10653, 11150
AEG	11037
Aiko	10037
Aim	10037
Akai	10037, 12676, 10208, 10714, 10556, 12414, 13183, 10178
Akiba	10037
Akito	10037
Akura	10037, 10714, 11667, 11585, 10171, 11037
Alba	11037, 12676, 10037, 10714, 11585
Alien	11037
Allstar	10037
Amstrad	10037, 10171, 11037
Anam	10037, 10650
Andersson	11585, 12676
Anitech	10037
Ansonic	10037
AOC	11365, 12769, 10178, 10625, 11150
Apex Digital	12397
Ardem	10714, 10037
Arena	10037
Ario	12397
Aristona	10556, 10037
ART	11037
Art Mito	11585
Asberg	10037
Astra	10037

ATD	10698
Atlantic	10037
Audiosonic	10714, 10037
Audioworld	10698
Autovox	12676
Aventura	10171
Axxon	10714
Baird	10208
Barco	10556
Base	10698
Basic Line	10037, 11037, 10556
Baur	10037, 10195
Beaumark	10178
Beijing	10208
Beko	10714, 10037
Bell & Howell	10017
Belson	10698
Belstar	11037
Beon	10037
Berthen	10556
Bestar	10037
Bexa	12493
BGH	12414
Black Diamond	11037
Blaupunkt	10195
Blue Sky	10714, 10037, 11037, 10556, 10625
BPL	10208, 10037
Brandt	10625, 11585, 10714
Brinkmann	10037
Brionvega	10037
Britania	12414
Bush	11037, 10037, 10714, 12676, 11667, 10208, 10556, 10698, 11585
Byd:sign	12209
Camper	10037
Carad	11037
Carena	10037
Carrefour	10037

Cascade	10037
Casio	10037
Cathay	10037
CCE	13782, 10037
Celcus	12676, 11585
Celebrity	10000
Centrum	11037
Centurion	10037
Changhong	13434, 12769, 10508
Chimei	12769
Chun Yun	10000, 11150
Chung Hsin	11150
Clarivox	10037
Clatronic	10037, 10714
Clayton	11037
Coby	13478
Commercial Solutions	11447
Condor	10037
Conrowa	10698
Contec	10037
Cosmel	10037
CPTEC	10625
Crown	10037, 10714, 10208, 11037
Crypton	11667
Curtis	12397
Cyberpix	11667
D-Vision	10037, 10556
Daewoo	10037, 10556, 10178, 11150
Dansai	10037, 10208
Dantax	11037, 10714, 12676
Datsura	10208
Dawa	10037
Daytron	10037
De Graaf	10208
Decca	10037
Denver	10037
Desmet	10037
Diamant	10037

Diamond	10698
Digatron	10037
Digihome	11667, 12676
Digiline	10037
Digisonic	11826
Digitor	10698, 10037
Dixi	10037
Drean	10037
DSE	10698
Dual	11667, 10037, 11037, 11585, 12676, 10714
Dumont	10017
Durabrand	10171, 10178, 10714, 11037
Dux	10037
DX Antenna	13817
Dynatron	10037
Dynex	12049
E.S.C.	10037
ECE	10037
Elbe	10037, 10556
Electroband	10000
Electrograph	11755
Elektra	10017
Elfunk	11037
ELG	10037
Elin	10037
Elite	10037
Emerson	11864, 10171, 11394, 10178, 10037, 10714
Envision	11365, 11506
Epson	11379
Erres	10037
ESA	10171
Euroman	10037
Europa	10037
Europhon	10037
Evesham	11667
Technology	
Excello	11037
Exquisit	10037

## ■ Tèlèvision (F - J)

F&U	12676
FairTec	11585
Ferguson	10625, 11037, 10037, 10195, 11585, 12676
Fidelity	10037, 10171
Finlandia	10208
Finlux	11667, 10714, 12676, 10037, 10556
Firstline	10714, 10037, 11037, 10208, 10556
Fisher	10208
Flint	10037
Formenti	10037
Fraba	10037
Freesat	11636
Friac	10037
Frigidaire	11826
Fujitsu	10809
Fujitsu Siemens	10809
Funai	13817, 10171, 11394, 11037, 10714
Gaba	11037
Galaxi	10037
Galaxis	10037
Gateway	11755
GE	11447, 10178, 10625, 11454
GEC	10037
Genesis	10037
Genexxa	10037
GFM	10171, 11864
Gibralter	10017
Gibson	11826
Gintai	11150
Godrej	11585
GoGen	12676
GoldStar	10178, 10037, 10714, 11150
Goodmans	10037, 11037, 11667, 10714, 11585, 10556, 10625, 12676
Gorenje	11585, 12676
Gradient	10037
Graetz	10714

Granada	10208, 10037
Grandin	10037, 10714, 11037, 10556
Grundig	10195, 11223, 10556, 10037, 11667, 12676
H-Buster	13620
Haier	13620, 10698, 10037, 10508
Hallmark	10178
Hankook	10178
Hannspree	11826
Hanseatic	10037, 10714, 10625, 10556
Hantarex	10037
Hantor	10037
Harwood	10037
Hauppauge	10037
HB	10714
HCM	10037
Heran	11826
Herosonic	11826
Highline	10037
Hinari	10037, 10208
HiPlus	11826
Hisawa	10714
Hisense	10556, 10508, 10208
Hitachi	11643, 12676, 11576, 11585, 11691, 11037, 11667, 10037, 10150, 10178, 10508, 11150, 12170
Hitachi Fujian	10150
Hitec	10698
Hoher	10714
Hornynphon	10037
Hua Tun	11150
Hypson	10037, 10714, 10556, 11037
Hyundai	10698, 12676, 11037
Iberia	10037
ICE	10037
iLo	11394
Imperial	10037
Indiana	10037
Inno Hit	11037, 11585
Innova	10037

Insignia	12049, 10171
Integra	11807, 13100, 13500
Inteq	10017
Interbuy	10037
Interfunk	10037
Internal	10556
Intervision	10037
Irradio	10037
IRT	10698
Isis	12676
Isukai	10037
ITS	10037
ITT	12676, 10208
ITT Nokia	10208
ITV	10037
JCB	10000
Jinfeng	10208
Jinxing	10037, 10556, 10698
JMB	12676, 10556
Jubilee	10556
JVC	11774, 10653, 11601, 12271, 11428, 10508, 10650, 12676

## ■ Télèvision (K - N)

Kaisui	10037
Karcher	10714
Kathrein	10556
Kendo	11037, 11585, 12676, 10037
Kennex	11037
Kioto	10556
Kiton	10037
KLL	10037
Kneissel	10037, 10556
Kolin	10150, 10037, 11150, 11755
Kolster	10037
Konka	10037, 10714
Konnig	10037
Korpel	10037
Kosmos	10037

Kunlun	10208
Kupperbusch	12676
L&S Electronic	10714
Lavis	11037
Lecson	10037
Lenco	10037, 11037
Leyco	10037
LG	11840, 11860, 11423, 12731, 12182, 12358, 12362, 10178, 12424, 10037, 10714, 10017, 10556, 10698
LiesenKotter	10037
Lifetec	10037, 11037, 10714
Linetech	12676
Linsar	12676, 11667, 11585
Local India Brand	10208
Local Malaysia Brand	10698
Lodos	11037
Loewe	10633
Logik	11037, 10698, 11585
Luma	11037
Lumatron	10037
Lumenio	10037
Lux May	10037
Luxor	11037, 12676, 10208
LXI	10178
Madison	10037
Magnavox	12372, 11454, 11506, 10171, 11365, 11755, 11867
Magnum	10714, 10037
Manesth	10037
Manhattan	10037, 11037
Marantz	10037, 10556
Mark	10037, 10714
Mastro	10698
Masuda	10037
Matsui	10037, 10195, 10208, 11037, 10714, 10556, 11667, 12676
Matsushita	10650
Maxent	11755

Maxess	12493
Meck	10698
Mediator	10037, 10556
Medion	10714, 10037, 11037, 12676, 11667, 10556, 10698, 11585
Megatron	10178
MEI	11037
Melectronic	10037, 10195, 10714
Memorex	10178, 10150, 11037
Mercury	10037
Mermaid	10037
Metronic	10625
Metz	11037, 10195
MGA	10150, 10178
Micromaxx	10037, 10714, 11037
Midland	10017
Mikomi	11585, 11667
Minato	10037
Minerva	10195
Ministry Of Sound	11667
Minoka	10037
Mitsubishi	10150, 11250, 12313, 10178, 10037, 10556, 11150, 11037, 11171
Moree	10037
Morgan's	10037
Moserbaer	11585
MTlogic	10714
Mudan	10208
Multitec	11037, 10037
Multitech	10037
Myryad	10556
NAD	10037, 10178
Naiko	10037
Nakimura	10037
National	10208, 10508
NEC	12461, 10178, 10508, 10653, 11150
Neckermann	10037, 10556
NEI	10037, 11037
Neoka	11826

Netsat	10037
NetTV	11755
Neufunk	10556, 10714, 10037
Nevir	12676
New Sonic	11826
New Tech	10037, 10556
Newave	10178, 11150
Nikkai	10037
Nikkei	10714
Nikko	10178
Nokia	10208
Norcent	11365
Nordmende	10195, 11585, 10037, 10714, 11667
Normerel	10037
Novatronic	10037
Novita	11585
NPG	13434

## ■ Télèvision (O - S)

Oceanic	10208
OK Line	11037
OK.	13434, 12676
Okano	10037
OKI	11667, 12676, 13434, 11585
Omni	10698
Onei	11667
Onida	10653, 12414
Onimax	10714
Onix	10698
Onkyo	11807, 13100, 13500
Onn	11667
Opera	10037, 10714
Optimus	10650
Orava	11037
Orbit	10037
Orion	10037, 10556, 10714, 11037, 12676
Orline	10037
Ormond	11037
Osaki	10037, 10556

Osio	10037
Osume	10037
Otto Versand	10037, 10556, 10195
Pacific	10714, 11037, 10556
Palladium	10037, 10714, 10556
Palsonic	12461, 10698, 10037
Panama	10037
Panasonic	11636, 11291, 11480, 11650, 10650, 13825, 12170, 10037, 10208, 10508
Panavideo	13825
Panavision	10037
Panda	10208, 10508, 10698
Penney	10178
Perdio	10037
Perfekt	10037
Philco	13426, 12414, 10037, 10178
Philips	10037, 12800, 10556, 11887, 11867, 11506, 12372, 12680, 11454, 10171, 11365, 10017, 10000, 10178, 11394
Phocus	10714
Phoenix	10037
Phonola	10037, 10556
Pioneer	11457, 10037, 10698, 11636, 12171
PJ	11506
Plantron	10037
Playsonic	10714, 10037
Polaroid	12676, 11826
Powerpoint	10037, 10698
Prima	12461
Prinston	11037
Pro Vision	10037, 10556, 10714
Profitronic	10037
Proline	10625, 10037, 11037, 12676
Proscan	11447
Prosonic	10714, 12676, 10037, 11585, 11667
Protech	10037, 11037
Proton	10178
Pulsar	10017
Pye	10037, 10556

Qingdao	10208
Quadro	11667
Quasar	11291, 10650
Quelle	10037, 11037, 10195
R-Line	10037
Radiola	10037, 10556
Radiomarelli	10037
RadioShack	10037, 10178
Radiotone	10037, 11037
RCA	11447, 12746, 10625, 12434, 12932, 12187, 10000, 10178, 10618, 11454, 13426
Realistic	10178
Recor	10037
Rectiligne	10037
Red Star	10037
Reflex	10037, 11037
Relisys	11585
Relon	11826
Remotec	10037, 10171
Reoc	10714
Revox	10037
RFT	10037
Roadstar	11037, 10037, 10714
Rowa	10698, 10037
Runco	10017
Saba	10625, 10714, 12676
Sagem	10618
Saivod	11037, 10037
Salora	10208
Sampo	11755, 10171, 10178, 10650
Samsung	12051, 11632, 10618, 10037, 10556, 10178, 10208, 11150
Sansui	10037, 10714
Sanyo	10208, 11142, 11585, 12676, 12461, 11974, 12769, 10508, 11037, 11150, 11365, 11667
SBR	10037, 10556
Schaub Lorenz	10714, 12676, 11667
Schneider	10037, 10556, 10714, 11037, 11585, 12676
Schontech	11037

Scotch	10178
Scott	10178
Sears	10171, 10178
Seelver	11037
SEG	11037, 10037, 13434
SEI	10037
Sei-Sinudyne	10037
Semp Toshiba	13793
Sencor	10714
Senzu	12493
Serie Dorada	10178
Shanghai	10208
Sharp	11659, 12360, 10818, 11393, 12676, 10650, 11165, 11423
Sheng Chia	11150
Shintoshi	10037
Shivaki	10178, 10037
Siam	10037
Siemens	10195, 10037
Siera	10556, 10037
Silva	10037
Silva Schneider	10037
SilverCrest	12676, 11037
Sinudyne	10037
SKY	10037
Skyworth	12769, 10037, 10698
Solavox	10037
Soniko	10037
Soniq	12493
Sonitron	10208
Sonneclair	10037
Sonoko	10037
Sonolor	10208
Sontec	10037
Sony	12778, 11825, 10810, 10000, 11651, 11505, 11167
Soundesign	10178
Soundwave	10037, 11037
Sowa	10178, 11150

Soyea	10698
Soyo	11826
Squareview	10171
SR Standard	10037, 11037
Starlite	10037
STI	13793
Strato	10037
Sunny	10037
Sunstar	10037
Sunstech	12676
Sunwood	10037
Supersonic	10208
SuperTech	10037, 10556
Supra	10178
Supreme	10000
Svasa	10208
Sylvania	10171, 11864, 11394
Symphonic	10171, 11394
Synco	11755, 10000, 10178, 11826
Sysline	10037

## ■ Télèvision (T - Z)

Tacico	10178, 11150
Tai Yi	11150
Talent	10178
Tashiko	10650, 11150
Tatung	10037, 11150
TCL	12434, 13183, 13426, 12414, 10698
TCM	10714
Teac	10037, 11037, 10698, 10714, 11755, 10171, 10178
Tec	10037
Tech Line	10037, 11585
Technica	11037
Technics	10556, 10650
Technika	11667, 12676
TechniSat	10556
Technisson	10714
Techno	11585

Technosonic	10556, 10625
Techwood	11667, 11037, 12676
Tecnimagen	10556
Teco	10178, 10653
Tedelex	10208
Teknika	10150
TELE System	11585
Telecor	10037
Telefunken	10625, 12676, 12414, 10698, 11585, 10037, 10714, 11667
Telefusion	10037
Telegazi	10037
Telemeister	10037
Telesonic	10037
Telestar	10037, 10556
Teletech	10037, 11037
Televi	10037
Tennessee	10037
Tensai	10037, 11037
Terris	11667
Tesla	11037, 10037, 10556, 10714
Tevion	10714, 11037, 10037, 10556, 11585, 11667
Thomson	10625, 11447, 10037
Thorn	10037
TMK	10178
TNCi	10017
Tokai	10037, 11037
Tokaido	11037
Topline	11037
Toshiba	11508, 11524, 11656, 12676, 10508, 13570, 10650, 11037, 10195, 10618, 11150, 11169
TRANS-continents	10037, 10556, 11037
Transonic	10037, 10698
Triad	10556
Triumph	10037, 10556
TVTEXT 95	10556
Uher	10037
Ultravox	10037
Unic Line	10037

Uniden	12122, 12676, 11667
United	10714, 11037, 10037, 10556
Universal	10037, 10714
Universum	10037, 11037, 10195, 10618
Univox	10037
V7 Videoseven	11755
Vestel	11037, 10037, 11585, 11667
Vexa	10037
Victor	11428, 10650, 10653
Videocon	10508, 10037
VideoSystem	10037
Vidtech	10178
Viewsonic	11755, 12049, 11365
Vision	11826, 10037
VIZIO	11758, 13758, 12209
Vortec	10037
Voxson	10037, 10178, 11667
VU	11365
Walker	12676, 11667, 11585
Waltham	10037, 11037
Wards	10017, 10000, 10178
Watson	11037, 10037, 10714
Wega	10037
Welltech	10714
Weltstar	11037
Westinghouse	11712, 11826, 11755, 12397
Westwood	11585
Wharfedale	11667, 10037, 10556
White	10037
Westinghouse	
Wilson	10556
Windsor	11037
Windy Sam	10556
Wintel	10714
Wyse	11365
Xiahua	10698
Xiron	11037
XLogic	10698
Xoceco	10037, 12461

Xrypton	10037
Yamaha	11576, 10650
Yamishi	10037
Yokan	10037
Yoko	10037
YU-MA-TU	10037
Zenith	10017, 10178, 11423, 12731, 11365, 12358, 12362
Zepto	11585
Zonda	10698

## ■ Combinaison TV DVD

Akai	12676, 32966
Alba	12676, 32966
Black Diamond	11037, 30713
Blue Sky	11037, 30713
Bush	12676, 10698, 11037, 30713, 32966
Centrum	11037, 30713
Crown	11037, 30713
Dual	11037, 30713
Dynex	12049
Elfunk	11037, 30713
Emerson	11864, 11394, 30675
Ferguson	11037, 30713
Funai	11394, 30675
Goodmans	11037, 12676, 30713, 32966
Grandin	30713
Grundig	30539
Hitachi	12676, 11037, 30713, 32966
Insignia	12049
JVC	12271, 11774
LG	11423
Linsar	12676, 32966
Logik	11037, 30713
Luxor	11037, 30713
Magnavox	12372
Matsui	11037, 12676, 30713
Medion	12676, 32966
Mitsubishi	34004

OK.	13434
OKI	12676, 32966
Orava	11037, 30713
Panasonic	12170
Philips	10556, 11454, 11394, 12372, 30539
Polaroid	12676, 32966
Powerpoint	10698
Prosonic	12676, 32966
RCA	12187, 12746, 12932, 11447
Samsung	12051
Sanyo	12676
SEG	11037, 30713
Sharp	10818, 12360, 12676, 32966
Soniq	12493
Sony	12778
Sylvania	11864, 11394, 10171, 30675, 30630
Teac	10698
Technica	11037, 30713
Telefunken	10698
Teletech	11037, 30713
Thomson	10625, 30551
Toshiba	11524, 12676, 32966
United	11037, 30713
Universum	30713
Vestel	11037
Viewsonic	12049
Weltstar	11037, 30713
Westinghouse	11712
Xiron	11037, 30713

## ■ DVD

3D LAB	30539
Accurian	30675
Acoustic Solutions	30730, 30713
AEG	30675, 30770, 31233
Aiwa	30533
Akai	32966, 31233, 30675, 30770
Akura	31233
Alba	32966, 30713, 30730, 30539

Amitech	30770
Amstrad	30713, 30770, 32139
AMW	30872
Ansonic	30831
Aristona	30539, 30646
ASDA	32213
Audix	30713
Autovox	30713
Awa	30730, 30872
Axion	30730
Basic Line	30713
Bel Canto Design	31571
Belson	32139
Best Buy	32139
Black Diamond	30713
Blu:sens	31233
Blue Parade	30571
Blue Sky	30713
Brainwave	30770
Brandt	30551, 30503
Bush	30713, 30730, 30831, 32966
Byd:sign	30872
CCE	30730
Celcus	32966
Centrum	30713, 30675
Changhong	30627
Cinea	30831
Cineral	30730
Cinetec	30713, 30872
Classic	30730
Clatronic	30675, 31233
Clayton	30713
Coby	30730
Codex	31233
Continental Edison	30831, 30872
Craig	30831
Crown	30713, 30770
Cybercom	30831

Daenyx	30872
Daewoo	30770, 30872
Dansai	30770
Dantax	30713, 30539, 32966
Datsun	31233
Daytek	30872
Dayton Audio	30872
DCE	30831
Decca	30770
Denon	31634, 32258, 32748, 30490, 33851
Dewo	31634
Digihome	30713, 32966
DigiLogic	30713
DiK	30831
Disney	30675, 30831
DK Digital	30831
Dragon	30831
DSE	30675
Dual	30831, 30713, 30730, 32966
Durabrand	30675, 30713, 30831
Dynex	32596
E:max	30770, 31233
ECC	30730
Elfunk	30713
Elin	30770
Elite	32854
Elta	30770, 31233
Eltax	31233
Emerson	30675, 32213
EuroLine	30675, 31233
Ferguson	30713, 32966
Finlux	32966, 30770, 30741
Firstline	30713
Funai	30675
G-Hanz	32213
G-HanzS	32213
GE	30522
GFM	30675
Go Video	31044, 30741

GoldStar	30741
Goodmans	30713, 30730, 32966
GPX	30741
Gran Prix	30831
Grandin	30713, 31233
Grundig	30539, 30551, 30713, 32966
Grunkel	30770, 30831
GVG	30770
H & B	30713, 31233
Hanseatic	30741
Harman/Kardon	30582
HE	30730
Hello Kitty	30831
Henss	30713
Hitachi	32966, 30573, 30713, 31664
Hoher	30713, 30831
Home Electronics	30730, 30770
Humax	30646
HYD	31233
Hyundai	32966
Inno Hit	30713
Insignia	32596, 30675, 30741
Integra	32147, 30627, 31769, 30503, 31612, 30571, 31634
Irradio	31233, 30646
ITT	31233
JDB	30730
JMB	32966
JVC	30623, 31602, 30503, 30539, 32966
Kansas Technologies	31233
Kendo	30713, 30831
Kennex	30713, 30770
Kenwood	30490
Kiilo	30770
Kupperbusch	32966
Leiker	30872
Lenco	30713, 30770
Lexicon	32545

LG	30741, 31602, 31233
Lifetec	30831
Linetech	32966
Linsar	32966
Lodos	30713
Loewe	30741, 30539
Logik	30713
Lumatron	30713, 30741
Lunatron	30741
Luxman	30573
Luxor	30713, 32966
Magnavox	30675, 30503, 30646, 30539, 31354, 30713
Manhattan	30713
Marantz	30539, 32414, 33444
Mark	30713
Marquant	30770
Matsui	30713, 32966
Maxim	30713, 30872
MBO	30730
MDS	30713
Mecotek	30770
Medion	30831, 32966, 30741, 30630
Memorex	30831, 32213
Metz	30713, 30571
Micromedia	30503, 30539
Micromega	30539
Microsoft	31708, 32083, 30522
Microstar	30831
Minax	30713
Minoka	30770
Mitsubishi	34004, 30713
Mizuda	30770
Mustek	30730
Mystral	30831
NAD	30741
Naiko	30770
NEC	30741, 31602
Nevir	30831, 30770
Nisato	31233

Noblex	31233
Norcent	30872
Nordmende	30831
OK.	32966
OKI	32966
Onkyo	30627, 32147, 31612, 31769, 30503, 30571, 31634
Oppo	32545, 30575
Orava	30713
Orbit	30872
Orion	30713, 31233
Ormond	30713
Pacific	30831, 30713
Packard Bell	30831
Palladium	30713
Panasonic	30490, 31579, 31641, 32710, 33641, 33862, 32523
Philco	30675
Philips	32056, 30539, 31354, 32789, 32434, 30646, 31340, 30503, 30675, 32084
Pioneer	31571, 30631, 30571, 32442, 32854, 30142
Polaroid	32966
Polk Audio	30539
Portland	30770
Powerpoint	30872
Presidian	30675
Prinz	30831
Prism	30831
Pro Vision	30730
Proline	32966
Proscan	30522
Proson	30713
Prosonic	32966
Pye	30539, 30646
Radionette	30741
Radiotone	30713
RCA	30522, 32213, 30571, 31769
REC	30490
Red	32213

Red Star	30770
Richmond	31233
Roadstar	30713, 30730
Ronin	30872
Rotel	30623
Rowa	30872
Saba	30551
Saivod	30831
Salora	30741
Samsung	30199, 30573, 33195, 31635, 32369, 32489, 32329, 30490, 31044
Sanyo	32966, 30713, 31233
ScanMagic	30730
Schaub Lorenz	30770
Schneider	30539, 30831, 30646, 30713
Schontech	30713
Scott	31233
SEG	30713, 30872
Semp	30503
Semp Toshiba	30503
Sharp	30630, 32250, 30713, 32966, 30675
Sherwood	30741, 30770
Shinsonic	30533
Sigmatek	32139
Silva Schneider	30831, 30741
Skantic	30713, 30539
Skymaster	30730
SM Electronic	30730
Smart	30713
Sonashi	30831
Soniq	30831
Sony	31633, 31516, 30533, 31033, 31070, 30864, 32861, 31536, 32180
Sound Color	31233
Soundwave	30713
Spectra	30872
SR Standard	30831
Strong	30713
Sunkai	30770

Sunstech	30831, 32139, 32966
Supratech	32139
Sylvania	30675, 30630
Symphonic	30675
Sytech	30831
Tandberg	30713
Targa	30741
Tascam	31818
Tatung	30770
TBoston	32139
Tchibo	30741
TCM	30741
Teac	30571, 30675, 30741, 31818, 32139, 34004
Technica	30713
Technics	30490
Technika	30770, 30831
Technosonic	30730
Techwood	30713, 32966
Telefunken	30551, 32966
Teletech	30713
Tensai	30770
Theta Digital	30571
Thomson	30551, 30522, 30831
Tokai	31233
Toshiba	30503, 32705, 32277, 31769, 33157, 32966, 32551
TRANS-continents	30831, 30872, 31233
Transonic	30730
Trevi	30831
TVE	30713
United	30713, 30675, 30730, 31233
Universum	30713, 30741
Urban Concepts	30503
Venturer	31769
Vestel	30713
VIZIO	32563
Voxson	30831, 30730
Waitec	30730, 31233
Walker	32966

Waltham	30713
Welkin	30831
Wellington	30713
Weltstar	30713
Wharfedale	30713
Wilson	31233, 30831
Windsor	30713
Windy Sam	30573
Woxter	32139
X-View	31233
Xbox	31708, 32083, 30522
Xiron	30713
XMS	30770
Yamada	30872, 32139
Yamaha	30539, 30817, 30490, 32298, 31354, 30646
Yamakawa	30872
Yukai	30730
Zenith	30741, 30503

### ■ Disque Blu-ray

Denon	32258, 32748, 33851
Elite	32854
Funai	30675
Insignia	32596, 30675
Integra	32147, 32900, 32910, 33100, 33101, 33500, 33501
Lexicon	32545
LG	31602, 30741
Magnavox	30675
Marantz	32414, 33444
Mitsubishi	34004
Onkyo	32147, 32900, 33101, 33501, 32910, 33100, 33500
Oppo	32545
Panasonic	31641, 33641, 33862, 32523, 32710
Philips	32789, 32434, 32084
Pioneer	32442, 32854, 30142
Samsung	30199, 33195
Sharp	32250

Sony	31516, 32180
Sylvania	30675
Tascam	31818, 34004
Toshiba	32705, 33157, 32551
VIZIO	32563
Yamaha	32298

## ■ DVD-R

Accurian	30675
Aristona	30646
Denon	30490
Emerson	30675
Funai	30675
Go Video	30741
GPX	30741
Hitachi	31664
Humax	30646
Irradio	30646
LG	30741
Loewe	30741
Magnavox	30675, 30646
Medion	30741
Panasonic	30490, 31579, 32710, 32523
Philips	30646, 31340
Pioneer	30631
Pye	30646
RCA	30522
Samsung	31635, 30490, 32489
Schneider	30646
Sharp	30630, 30675
Sony	32861, 31070, 31516, 31033, 31536, 32180, 31633
Sylvania	30675
Targa	30741
Thomson	30551
Toshiba	32277, 32551
Yamaha	30646
Zenith	30741

## ■ VCR

DirecTV	20739
Humax	20739
Panasonic	20616
Philips	20739
RCN	20739
ReplayTV	20616
Sonic Blue	20616
Sony	20636
TiVo	20739, 20636

## ■ Câble du boîtier décodeur (A - E)

3 Rivers Telephone Cooperative	01376
Accelplus	01376, 01877, 01982
Access Cable Television	01376, 01877, 01982
Access Communications	01376, 01877
Ace Communications	02586
ACTV Cablevision	01376, 01877, 01982
Adams Cable TV	01376
ADB	02586, 01920, 01481, 01998, 02437, 03028
Advanced Broadband	01376, 01877, 01982
Advanced Telemedia	01376, 01877, 01982
Airwave Networks	01376, 01982
Akado	02043
Alabama Broadband	01376
Alcom	02437
Algona Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
All West Communications	01376
Alleghany Cablevision	01376, 01877, 01982
Allegiance Communications	01376

Alliance	01376
Communications	
Allied Telesis	01376, 01877, 01982
Almega Cable	01376, 01877, 01982
Alpine Cable	01376, 01877, 01982
Alta Utilities	01877
Alternative Cable	01376, 01877, 01982
Altibox	02437
Altitude	01376
Communications	
Americable	01877
International	
American	01376, 01877, 01982
Broadband	
American	01376, 01877, 01982
Entertainment	
Network	
American	01376, 01877, 01982
Telecasting	
Amherst Telephone	01376, 01877, 01982
Amino	01615, 01481, 01898, 01998, 03028
Anne Arundel	01376
Broadband	
Antietam Cable	01376, 01877, 01982
Arc One	01376, 01877, 01982
Arctic Cooperatives	01376, 01877, 01982
Argent	01376, 01877, 01982
Communications	
Arialink Broadband	01376, 01877, 01982
Arkwest	01481, 01998, 03028
Arledge Electronics	01376
Armstrong	01376, 01877
Arris	02187
Arvig	01376, 01982, 01998, 02345
Communication	
Systems	
Ashland Home Net	01376, 01877, 01982
Askivision Systems	01376, 01877, 01982
Astound Broadband	01376, 01877
AT&T	00858

ATC	01376
Communications	
Atlantic Broadband	01877, 01376
ATMC	01376, 01982, 01998, 03028
Atwood Cable	01376, 01877, 01982
Aurora Cable TV	01376, 01877, 01982
Ayrshire	01376, 01877, 01982
Communications	
B & C Cablevision	01376, 01877, 01982
B & L Technologies	01376, 01877, 01982
Bailey Cable TV	01376, 01877, 01982
Baja Broadband	01376
Baldwin County	01376, 01877, 01982
Internet	
Baldwin Telecom	01877
Ballard Rural	02586
Telephone	
Cooperative	
Barbourville Utility	01376, 01877, 01982
Commission	
Bardstown Cable	01376, 01877, 01982
Bascom	01376, 01877, 01982
Communications	
Base Cablevision	01376, 01877, 01982
Bay Cablevision	01376, 01877, 01982
Bay City	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Bay Country	01376, 01877, 01982
Communications	
Bay Creek	01376
Communications	
Bayland	02586
Communications	
Bayou Cable	01376, 01877, 01982
Beamspeed	01376, 01877, 01982
Beaver Creek	01877, 01982
Telephone	
Beaver Valley Cable	01376, 01877, 01982
Beck's Cable	01376, 01877, 01982
Systems	
Bee Line Cable	01376

Beeline	03028
BELD Broadband	01376, 01877, 01982
Belgacom TV	02132
Belhaven Cable TV	01376, 01877, 01982
Bell	01998
Bell Aliant	01998
Bell Fibe TV	01998
Bellaire Cable	01376, 01877, 01982
Bellevue Cable	01376, 01877, 01982
Bend Broadband	01376, 02187
Bentleyville Cable	01376, 01877, 01982
Benton Cooperative Telephone	01376, 01877, 01982
Beresford Cablevision	01376, 01877, 01982
Berkshire Cable Corp	01376, 01877, 01982
Beulah Cable TV	01376, 01877, 01982
Bevcomm	01615, 01898
Beyond Communications	01376, 01877, 01982
Big Sandy Broadband	01376, 01877, 01982
Biltmore Communications	01877, 01982
Blakely Cable Television	01376, 01877, 01982
Bledsoe Telephone Cooperative	01481, 01998, 03028
Bloomingdale Communications	01481, 01998, 03028
Blue Mountain TV Cable	01376, 01877, 01982
Blue Ridge Communications	01877
Blue Sky Cable	01376, 01877, 01982
Blue Valley Telecommunications	01898
Bobcaygeon Cable	01376, 01877, 01982
Booher Brothers Cable	01376, 01877, 01982

Bouygues Telecom	03007
Bowen Cablevision	01376, 01877, 01982
Boycom Cablevision	01376
Branch Cable	01376, 01877, 01982
Brandenburg	01481, 01998, 03028
Telecom	
Brandywine	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Bresnan	01376, 01877
Briand et Moreau	01376, 01877, 01982
Cable	
Bright Green	01376, 01877, 01982
Communications	
Bright House	01877, 01376
Bristol Tennessee	01877, 01998
Essential Services	
Bristol Virginia	01376, 01877, 01982
Utilities	
British American	01376, 01877, 01982
Broadstar	01376, 01877, 01982
Communications	
Broadstripe	01376
Brockway	01376, 01877, 01982
Television	
Broken Bow Cable	01376, 01877, 01982
TV	
Brooks Bay Cable	01376, 01877, 01982
Brownwood TV	01376, 01877, 01982
Cable Service	
Bryan Municipal	01376, 01877, 01982
Utilities	
BT	02294
BTC Broadband	02586
Buckeye Cable	01877, 01376, 02187
System	
Bulldog Cable	01376, 01877, 01982
Bulloch Telephone	01376, 01877, 01982
Cooperative	
Burlington Telecom	01481, 01615
Butler Bremer	01898
Mutual Telephone	

Byron Cable TV	01376, 01877, 01982
C & W Cable	01376, 01877, 01982
C.L. Davis Cable Services	01376, 01877, 01982
Cable & Communications	01376
Cable America	01376, 01877
Cable Axion Digitel	01376
Cable Communications of Willsboro	01376, 01877, 01982
Cable Cooperative	01376, 01877, 01982
Cable Development Corporation	01376, 01877, 01982
Cable Management Assocication	01376, 01877, 01982
Cable Montana	01376, 01877, 01982
Cable Nebraska	01376, 01877, 01982
Cable Of The Carolinas	01376, 01877, 01982
Cable One	01376, 01877
Cable Plus	01376, 01877, 01982
Cable Suite	01376
Cable Tech Cable TV	01376, 01877, 01982
Cable TV of Camrose	01376
Cable TV of East Alabama	01376, 01877, 01982
Cable TV of Slave Lake	01376, 01877, 01982
Cable TV of St. Paul	01376, 01877, 01982
Cable Vision Services	01877
Cablecom	01582
Cablecom Mexico	01376
Cablemas	01376, 01877
Cablenet	01376, 01877, 01982
CableSouth Media	01376, 01877, 01982
Cableview Communications	01376, 01877, 01982

Cablevision	01877, 01376
Cablevision du Nord	01376
Cablevision of Marion County	01376
Cablevision T.R.P.	01376, 01877, 01982
Cabovis	02436
Caiway	02015, 0660
CalNeva Broadband	01376, 01877, 01982
CalTel Connections	02586
Cameron Communications	01376, 01877, 01982
CAMS Cable	01376, 01877, 01982
Canby Telcom	01481
Cannon Valley	01481, 01998, 03028
Cablevision	
Caprock TV	01376, 01877, 01982
Carnegie Cable	01376, 01877, 01982
Carolina Mountain Cable	01376, 01877, 01982
Carr Communications	01376, 01877, 01982
Carrell Communications	01376, 01877, 01982
CAS Cable	01376
Cascade Communications	01376, 01877, 01982
Casey Cable	01376, 01877, 01982
Caspian Community TV	01376, 01877, 01982
Cass Cable	01376
Castle Cable Service	01376, 01877, 01982
Catalina Cable	01376, 01877, 01982
Catawba Services	01376, 01877, 01982
CBN	01376, 01877, 01982
CBPU Cable	01376, 01877, 01982
CCAP	01877
CDE Lightband	00858, 01615, 02586
Cedar Falls Utilities	01376
Celect	01376, 01877, 01982

## Communications

Cencom	01376, 01877, 01982
CentraCom	01376, 01877, 01982
Interactive	
Central Texas Communications	01376, 01877, 01982
Central Valley Cable	01376, 01877, 01982
Centre TV Cable	01376, 01877, 01982
Centrovision	01376, 01877, 01982
Century Communications	01376, 01877, 01982
Century Telephone	01376, 01877, 01982
CenturyLink	01998
CenturyTel	01376, 01877, 01982
TeleVideo	
Chambers Cable	01376
Champion Broadband	01376, 01877, 01982
Chaparral Cablevision	01376, 01877, 01982
Chariton Valley Communications	01376, 01877, 01982
Charter	01376, 01877, 02187
Chatmoss Cablevision	01376, 01877, 01982
Chequamegon Telephone Cooperative	01898, 01615
Chesnee Communications	01376, 01877, 01982
Chester Telephone	01376
Chinook Progressive Club	01376, 01877, 01982
TV	
Chippewa Valley Cable	01376, 01877, 01982
Choice Cable TV	01376, 01877, 01982
Choice Communications	01376, 01877, 01982
Choice Television	01376, 01877, 01982
ChoiceCable	01376

Christy Cablevision	01376, 01877, 01982
CimTel	01376
Cincinnati Bell	01877, 01376
Circle Bar Cable Television	01376, 01877, 01982
Cisco	01877, 01982, 00858, 02589, 03028, 02132, 02345, 01582, 01883, 02378, 02401, 03265
Citizens Cable	01376
Citizens Cable TV	01376
Citizens Cablevision	01481
Citizens Mutual Telephone	01376, 01877, 01982
Citizens Telecom	01376, 01877, 01982
Citizens Telephone	02586
City Cablevision	01376, 01877, 01982
City of Barnesville Cable	01376, 01877, 01982
City of Baxter Springs Cable	01376, 01877, 01982
City of Hawarden Cable	01376, 01877, 01982
City of Norway Cable	01376, 01877, 01982
City of Quitman Cable	01376, 01877, 01982
City Of Salisaw	01376
City of Sumas TV Cable System	01376, 01877, 01982
City West	01376
Citycable	03477
Clarence Telephone	01376, 01877, 01982
Claro	01376
Clear Creek Communications	01376
Clearview Cable	01376, 01877, 01982
Clearview Partners	01376, 01877, 01982
Clearview TV Cable	01376, 01877, 01982
Clearvision Cable TV	01376, 01877, 01982
Click Network	01376

ClickOne	01376, 01877, 01982
Clinton Cable	01376, 01877, 01982
CLT	01376, 01877, 01982
Communications	
ClubInternet	02132
CMA	01376
Communications	
CNS Television	01376, 01877, 01982
Coast Cable	01376
Communications	
Coast Cablevision	01376, 01877, 01982
Coast	01376
Communications	
Coastal Link	01376
Coaxial Cable TV	01376, 01877, 01982
Cobridge	01376
Cobridge	01376
Communications	
Cogeco	01376, 01877, 01982
Colane Cable TV	01376, 01877, 01982
Colfax Highline	01376, 01877, 01982
Cable	
Collinsville Cable	01376, 01877, 01982
Colonial Cablevision	01376, 01877, 01982
ColtonTel	02378
Columbia Power	01376, 01877
and Water	
Columbus	01376
Telephone	
Com Hem	00660, 02015
Com-Link	01376, 01877, 01982
Comcast	01376, 01982, 01877, 02187
Communication	01376, 01877, 01982
Services	
Communicomm	01376, 01877, 01982
Community Antenna	01376, 01877, 01982
Service	
Community Antenna	01376, 01877, 01982
System	
Community Cable &	01376

Broadband  
Community Cable Service 01376, 01877, 01982  
Community Communications 01376, 01877, 01982  
Community Telecom 01376, 01877, 01982  
Community Television 01376, 01877  
Compas Cable 01376, 01877, 01982  
Complete Communication Services 01376, 01877, 01982  
Comserv Ltd 01376, 01877, 01982  
ComSouth 01376, 01877, 01982  
ComSpan Communications 01481, 01898  
Comstar Cable TV 01376, 01877, 01982  
Consolidated Cable 01376, 01877, 01982  
Consolidated Communications 01376  
Conuma Cable Systems 01376, 01877, 01982  
Conway Corporation Cable TV 01376, 01877, 01982  
Conxxus 01376, 01877, 01982  
Coon Creek Telephone 01376  
Coon Rapids Municipal Utilities 01376, 01877, 01982  
Coop CSCF 01376  
Cooperative Television Godahl 01376, 01877, 01982  
CoopTel 00858, 01615, 01898  
Coosa Cable 01376  
Copper Mountain Metropolitan 01376, 01877, 01982  
Country Cable 01376, 01877, 01982  
Country Cable TV 01376, 01877, 01982  
Country Cablevision 01376  
Country Cablevision Ltd. 01376

Cowley Telecable	01376, 01877, 01982
Cox	01877, 01376
Craig Cable TV	01376, 01877, 01982
Craw-Kan	02586
Telephone	
Cooperative	
Crestview Cable	01376, 01877, 01982
Cross Country TV	01376, 01877, 01982
Crosslake	01376, 01877, 01982
Communications	
Crow Cable TV	01376, 01877, 01982
CRRS-TV	01376
CRST Telephone	01481, 01998, 03028
Authority	
Crystal Cable TV	01376, 01877, 01982
CSI Cable	01376, 01877, 01982
CT & R Cable	01376, 01877, 01982
CTC	01376
Cunningham	01376
Telephone & Cable	
Curtis Cable TV	01376, 01877, 01982
CUTV	01376, 01877, 01982
CWA Cable	01376, 01877, 01982
D & D Cable	01376, 01877, 01982
Systems	
D & P	01376
Communications	
Daeryung	01877
Dairyland Cable	01376, 01877, 01982
Systems	
Dakota Central	02345
Telecommunications	
Dalton Cable	01877, 01982
Television	
Darty Box	02436
Davis	01376, 01877, 01982
Communications	
Dawson City	01376, 01877, 01982
Television	
DCA Cablevision	01376, 01877, 01982

DDD Cablevision	01376, 01877, 01982
Dean Hill Cable	01376, 01877, 01982
Dean's Cablevision	01376, 01877, 01982
Decca Cable	01376, 01877, 01982
Deffner Cable TV	01376, 01877, 01982
Delhi Telephone	01376, 01877, 01982
Delta	02015, 00660
Delta Cable	01376
Demopolis CATV	01376, 01877, 01982
Denali TV	01376, 01877, 01982
Dery Telecom	01376
Deutsche Telekom	02132
Dickey Rural Networks	01376, 01877, 01982
Digeo	02187
Diode Communications	01376, 01877, 01982
Diverse Communications	01898, 01982
Dixie Cable TV	01376, 01877, 01982
Dixon Telephone	01376, 01877, 01982
DMS Cable	01376, 01877, 01982
Downsville Community Antenna	01376, 01877, 01982
Doylestown Cable TV	01376, 01877, 01982
Drummond Cable TV	01376, 01877, 01982
DTC	01376, 01877, 01982
Du	02401
Dumont Telephone	01376, 01877, 01982
Duncan Cable TV	01376, 01877, 01982
Eagle Broadband	01481, 01998, 03028
Eagle Cablevision	01376, 01877, 01982
Eagle Communications	01376, 02187
Eagle Valley Telephone	01481, 01998, 03028
EagleVision Wireless TV	01376, 01877, 01982

## Services

East Arkansas	01376
Video	
East Cleveland	01376, 01877, 01982
Cable	
East Texas Cable	01376, 01877, 01982
Eastern Cable	01376, 01877, 01982
EastLink	01376
Easton Cable	01877
EasyTEL	01481, 01998, 03028
Eatel	01877
Echostar	03452
Electron Enterprises	01376, 01877, 01982
Elk River Cable TV	01376, 01877, 01982
Elkhart TV Cable	01376, 01877, 01982
Emery Telcom	01376, 01877, 01982
Video	
Emily Coop	01481, 01615
Telephone	
Enhanced	01376
Telecommunications	
EnTouch	01376
EPB of Chattanooga	00858
Escape Broadband	01376, 01877, 01982
Eston CATV	01376, 01877, 01982
Cooperative	
ETAN Industries	01376, 01877, 01982
Etex	02586
Execulink	01376
Eyecom	01376, 01877, 01982

## ■ Câble du boîtier décodeur (F - J)

F & B Telephone	02586
FairPoint	01376, 01877, 01982
Communications	
Falls Earth Station	01376, 01877, 01982
FamilyView	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Fannettsburg Cable	01376, 01877, 01982
TV	

Farmer & Merchant Mutual	01376, 01877, 01982
Farmer's Telephone Cooperative	01998, 03028
Farmers Independent Telephone	01376, 01877, 01982
Farmers Mutual Telephone	01376, 01877, 01982
Fayetteville Electric System	01877
Federated Telephone	01376
Fenton Cablevision	01376, 01877, 01982
FiberCast Cable Communications	01376, 01877, 01982
FiberNet Monticello	01376, 01877, 01982
Fibrant	01376, 01877, 01982
Fidelity Communications	01376
First Cable Of Missouri	01376, 01877, 01982
FirstMile	01376, 01877, 01982
Flint Cable TV	01376, 01877, 01982
Florida Cable	01376
Foothills Rural Telephone Cooperative	01877
Forsyth CableNet	01376, 01877, 01982
Fort Jennings Communications	02586
Fort Towson Cable	01376, 01877, 01982
Foster Communications	01376, 01877, 01982
Frank Howard TV Cable	01376, 01877, 01982
Frankfort Plant Board Cable	01376
Freebox	01976
FTC	01877, 01982, 01376
Full Channel TV	01376, 01877, 01982

Full Choice Communications	01376, 01877, 01982
Fusion Broadband	01376, 01877, 01982
Futuristic Cablevision	01376, 01877, 01982
Galaxy American Communication	01376, 01877, 01982
Galaxy Cable	01376, 01877, 01982
Gardonville Cooperative Telephone	01998
Gatehouse Networks	01376, 01877, 01982
Gauthier Cablevision & Electric	01376, 01877, 01982
GCI	01877
General Communications	01376
Genext	01376, 01877, 01982
Geraldine Cable TV	01376, 01877, 01982
Get Real Cable	01376, 01877, 01982
GEUS	01376, 01877, 01982
Giant Communications	01376, 01877, 01982
Giles-Craig Communications	01376, 01877, 01982
Gilmer Cable Television	01376, 01877, 01982
Glasgow Electric Plant Board	01376, 01877, 01982
Glass Antenna Systems	01376, 01877, 01982
Glenwood Telecommunications	01376
Glide Cablevision	01376, 01877, 01982
Globalcom	01376, 01877, 01982
Golden Belt Telephone	02586
Golden Communications	01376, 01877, 01982

Golden Rain Foundation	01376, 01877, 01982
Golden Valley Cable	01376, 01877, 01982
Golden West Telecommunications	01376, 01877, 01982
Goldfield Communications	01376, 01877, 01982
Gorham Communications	01481
Gowrie Cablevision	01376, 01877, 01982
Grafton Cable Communications	01376, 01877, 01982
Grand River Cable	01376, 01877, 01982
Grande Communications	01877, 01376
Great Plains Communications	01376
Green Hills Communications	01376, 01877, 01982
Greene County Cable TV	01376, 01877, 01982
Greenlight Community Broadband	01376, 01877, 01982
Gridley Cable	01376, 01877, 01982
Griswold Cooperative Telephone	01481, 01998, 03028
Grove Cable	01376, 01877, 01982
Grundy Center Utilities	01376, 01877
GTI	01481, 01998, 03028
Guadalupe Valley	01877
Haefele TV	01376, 01877, 01982
Haines Cable TV	01376, 01877, 01982
Hall Beach Cooperative	01376, 01877, 01982
Hamilton County Cable TV	01877, 01982, 01376
Hancel	01376, 01877, 01982
Hargray	01376, 01877, 01982

Harlan Community TV	01376
Harlan Municipal Utilities	01376
Harmony Cable TV	01376, 01877, 01982
Harris Broadband	01376
Harrisonville Telephone	02586
Harron Metrocast	01376, 01877
Hart Cable	01376, 01877, 01982
Hart Electric	01376, 01877, 01982
Hartelco	01376, 01877, 01982
Hastings Cable Vision	01376, 01877, 01982
Hathw@y	02043
Hawaiian Telcom	03028
HBC	01376, 01877, 01982
HBL Communications	01376, 01877, 01982
HCS	01376, 01877, 01982
Healthcare Cable Systems	01376, 01877, 01982
Heart of Iowa Communications	01376, 01877, 01982
Heartland Cable	01376, 01877, 01982
Heartland Wireless Communications	01376, 01877, 01982
Heck's TV & Cable	01376, 01877, 01982
Henderson Telephone	01376, 01877, 01982
Hermosa Cablevision	01376, 01877, 01982
Herr Cable	01376, 01877, 01982
HFU Television	01376, 01877, 01982
Hiawatha Broadband	01376, 01877, 01982
HickoryTech	01898
High Plains Cablevision	01376, 01877, 01982
Highland	01376, 01877, 01982

Hill Top Communications	01376, 01877, 01982
Hinton CATV	01376, 01877, 01982
HLM Cable Corp	01376, 01877, 01982
HomeTel	01376
Hometown Cable	01376, 01877, 01982
Hometown Utilicom	01376, 01877, 01982
Hood Canal Cablevision	01376
Hoonah Community Television	01376, 01877, 01982
Hooper Telephone	01376, 01877, 01982
Horizon Cable TV	01376, 02586
Horizon Telecom	02586
Horry Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
Hospers Telephone	01376, 01877, 01982
Hotwire	02586
Houston Cable	01376, 01877, 01982
Hrvatski Telekom	02132
HTC Communications	01481, 01998, 03028
HTC Services	01376, 01877, 01982
Humax	00660, 02620, 02043, 02165
HunTel Systems	01376
Huxley Communications	01376, 01877, 01982
Hydaburg Cable TV	01376, 01877, 01982
HYDE County Cablevision	01376, 01877, 01982
i-CAN	02437
I-Speed	01376, 01877, 01982
ICE Cable Holdings	01376
ICS Communications	01376, 01877, 01982
Illini Cablevision Of Illinois	01376, 01877, 01982
ImOn Communications	01877
Indco Cable TV	01376, 01877, 01982

Independence	01376, 01982
Telecom Utility	
Independent Cable	01376, 01877, 01982
Systems of Idaho	
Indevideo	01376, 01877, 01982
Index Cable TV	01376, 01877, 01982
Innovative Cable TV	01376
Innovative Systems	01898
Inotel	02437
Inside Connect	01376
Cable	
Insight	01376, 01877
Integra Telecom	02345
Inter Mountain	01877
Cable	
Inter-County Cable	01376, 01877, 01982
Interstate	01481, 01998, 03028
Cablevision	
Intertech Private	01376, 01877, 01982
Cable	
InviTV	02437
Iron River	01376, 01877, 01982
Cooperative TV	
Irvine Community	01376, 01877, 01982
TV	
ITV-3	01376, 01877, 01982, 03028
J & L Cable	01376, 01877, 01982
J & N Cable	01376, 01877, 01982
Jack McClanahan	01376, 01877, 01982
Cable TV	
Jackson Energy	01376, 01877, 01982
Authority	
Jaguar	01376, 01877, 01982
Communications	
James Cable	01376, 01877, 01982
Partners	
James Valley	02586
Cooperative	
Telephone	
Jayroc Cablevision	01376, 01877, 01982
Jefferson County	01376, 01877, 01982

## Cable

Jefferson Telecom	01376, 01877, 01982
Jeffersonville Cable TV	01376, 01877, 01982
Jet Broadband	01376
Johnston County Cable	01376, 01877, 01982
Journeyvision Cable	01376, 01877, 01982
JP PTT	01615

## ■ Câble du boîtier décodeur (K - N)

K-Communications	01376, 01877, 01982
Kabel Deutschland	02165
Kalida Telephone	01376, 01877, 01982
Kalona Cooperative Telephone	02586
Kaplan Telephone	02586
Karban TV Systems	01376, 01877, 01982
KAS Cable TV	01376, 01877, 01982
Kaslo Cable	01376, 01877, 01982
KBS Cable TV	01376
Keene Valley Video	01376, 01877, 01982
Kelley Communications	01376, 01877, 01982
Kennebec Telephone	01376, 01877, 01982
Kennedy Cablevision	01376, 01877, 01982
Kentucky Ridge Country Communications	01376, 01877, 01982
Keta Cable	01376, 01877, 01982
KFW Communications	01376, 01877, 01982
Kincardine Cable TV	01376
Kings Bay Communications	01376, 01877, 01982
Kiss	02132
KLIP	01376, 01877, 01982

KM Telecom	01481
Knology	01877, 01376
KoolConnect	01481
Koomiut Cooperative	01376, 01877, 01982
KPN	02952, 02437
Kraus Electronic Systems	01376, 01877, 01982
Kudzu Cable TV	01376, 01877, 01982
Kugluktuk Cooperative	01376, 01877, 01982
Kuhn Communications	01376, 01877
L & J Cable	01376, 01877, 01982
La Harpe Communications	01376, 01877, 01982
La Harpe Video and Data Services	01376, 01877
Lafayette Utilities System	01376
Laguna Serrano Cable	01376, 01877, 01982
Lake Cable	01376, 01877, 01982
Lakeland Cablevision	01376, 01481, 01877, 01982, 01998
Lakeland Telecom	01481, 01998, 03028
Lakeview Cable	01376, 01877, 01982
Lamont Digital Systems	01376, 01877, 01982
Lang	01376, 01877, 01982
Laurel Highland	01376, 01877, 01982, 02187
LB Cable	01376, 01877, 01982
Lehigh Valley Cooperative Telephone	01376, 01877, 01982
Lemonweir Valley Telephone	01481, 01998, 03028
Lexcom Cable Services	01376, 01877, 01982
Liberty Cablevision	01376
Liberty	01481, 02586

Communications	
Limestone	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Lincoln Cable	01376
Television	
Lincolnvile	01376
Lindsey	01376, 01877, 01982
Communications	
LISCO	01376, 01877, 01982
Litestream Holdings	01376, 01877, 01982
LNE Telco	01376, 01877, 01982
Localtel	01376, 01877, 01982
Lockesburg	01376, 01877
Cablevision	
Lodgenet	01376, 01877, 01982
Entertainment	
Lone Pine Cable TV	01376, 01877, 01982
Longview	01376, 01877, 01982
Communications	
Lonsdale Video	01481, 01998, 03028
Ventures	
Loretel Cablevision	01376, 01877, 01982
Loretel Systems	01376
Lost Island Cable	01376, 01877, 01982
TV	
Lumos Networks	01998, 03028
Lycom	01376, 01877, 01982
Communications	
M-Tek Systems	01376, 01877, 01982
M.T.C. Cable	01376, 01877, 01982
Maddock Cable TV	01376, 01877, 01982
Madison	01376, 01982
Communications	
Madison County	01376, 01877, 01982
Cable	
Magio Sat	02132
Magnet	01615
Mahaska	01376, 01877, 01982
Communications	
Mainstreet	01376, 01877, 01982
Communications	

Maitland Cable TV	01376, 01877, 01982
Mallard Cable	01376, 01877, 01982
Manawa Telecom	02586
Manning Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
Manti Telecom	01481, 01998, 03028
Marco Island Cable	01376, 01877, 01982
Markdale Cable TV	01376
Marne & Elk Horn Telephone	01376, 01877, 01982
Marquette-Adams Telephone	01376, 01877, 01982
Martelle Communications Cooperative	01376, 01877, 01982
Mascon Cable	01376
Masset-Haida TV Society	01376, 01877, 01982
Massillon Cable	01376
Matanuska Telephone Association	01481, 02586
Matrix Cablevision	01376, 01877, 01982
Mattawamkeag Cablevision	01376, 01877, 01982
McDonough Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
McKee TV Enterprises	01376, 01877, 01982
McNabb Cable	01376, 01877, 01982
MCV Broadband	01877
Media One	01376, 01877, 01982
Mediacom	01376, 01877, 01982
Mediapolis Telephone	01376, 01982
Mediastream	01376
Megacable	01376
Meo	02401
Merrimac Communications	01376, 01877, 01982

Metlakatla Indian Community TV	01376, 01877
MetroCast Cablevision	01376, 01982, 01877
MetroNet	01877, 0858
Metropolitan Cable	01376, 01877, 01982
MGS Cablevision	01376, 01877, 01982
MHTC	01481, 01998, 03028
Mi-Connection	01877
Microwave Satellite Technologies	01481, 01998, 03028
Mid Century Telecom	01481, 01615
Mid Missouri Broadband & Cable	01376, 01877, 01982
Mid Missouri Telephone	01376, 01877, 01982
Mid-Coast Cablevision	01376, 01877, 01982
Mid-Hudson Cable	01376
Mid-Rivers Communications	01376
Mid-South Cablevision	01376, 01877, 01982
Midamerican Cable Systems	01376, 01877, 01982
Midcontinent Communications	01376, 01877, 01982
Midstate Communications	01376, 01877, 01982
Midtel Cable TV	01376, 01877, 01982
Milcom Cable	01376, 01877, 01982
Milford Cable TV	01376, 01877, 01982
Milk River Cable Club	01376, 01877, 01982
Millennium Telecom	01481, 01998, 03028
Millheim TV Transmission	01376, 01877, 01982
Millington CATV	01376, 01877, 01982
Minburn Communications	01481, 01998, 03028

Minerva Valley Cable	01376, 01877, 01982
MINET	01877
MLGC Cable TV	01376, 01877, 01982
MM&G Enterprises	01481, 01998, 03028
MMDS Wireless East	01376, 01877, 01982
Mobius Communications	01376, 01877, 01982
Monroe Cablevision	01376, 01877, 01982
Monroe Utilities	01376, 01877, 01982
Montana Opticom	01376, 01877, 01982
Moosehead Enterprises	01376, 01877, 01982
Morris Broadband	01376
Morristown Utility Systems	01877
Mosaic Telecom	01376, 02586
Motorola	01376, 02437, 02378, 01998, 00858, 02952, 01562, 01982, 02401
Moultrie Telecommunications	01376, 01877, 01982
Mountain Shadows Cable TV	01376, 01877, 01982
Mountain Telecommunications	01376, 01877, 01982
Mountain Zone TV	01376, 01877, 01982
Movistar	03288
Moxi	02187
Mt. Baker Cable	01376, 01877, 01982
MTC	01376, 01877, 01982
MTC Technologies	01376, 01982
MTS	01998
Multiband Cable	01376, 01877, 01982
Municipality Cable Operator	01376, 01877, 01982
Murphy Cable	01376, 01877
Murray Electric System	01376, 01877, 01982
Muscatine Power &	01376

## Water

N.W. Communications	01376, 01877, 01982
National Cable	01376, 01877, 01982
Naujat Cooperative	01376, 01877, 01982
NDTC	01481, 01998, 03028
Nebraska Central Telecom	01376, 01877, 01982
NEIT	01376, 01877, 01982
Nelson County Cablevision	01376, 01877, 01982
Nelsonville TV Cable	01376, 01877, 01982
Nemont Communications	01376, 01877
NET	01883
New Century Communication	01376, 01877, 01982
New Day Broadband	01376, 01877, 01982
New England Cable	01376, 01877, 01982
New Jersey Broadband	01376, 01877, 01982
New Knoxville Cable Systems	01376, 01877, 01982
New North Networks	01376, 01877, 01982
New Paris Quality Cablevision	01376, 01877, 01982
New Visions Communications	01376, 01877, 01982
New Windsor Cable TV	01376, 01877, 01982
Newcastle Cablevision	01376, 01877, 01982
Newpath Communications	01877, 01982
NewWave Communications	01376, 02187
NexHorizon Communications	01376, 01877, 01982
Nexicom	01376, 01877, 01982

Communications	
Nextgen Communications	01376, 01877
Niagara Community TV Cooperative	01376, 01877, 01982
Nimpkish Valley Communictions	01376, 01877, 01982
Nittany Media	01376
Nor-Cal Cable Systems	01376, 01877, 01982
Nortex Communications	01376, 01877, 01982
North American Communications	01376, 01877, 01982
North Central Telephone	02345
North Crossroads Communications	01376, 01877, 01982
North Dakota Telephone	02586
North Star Cablevision	01376, 01877, 01982
North State Communications	00858
North Texas Broadband	01376, 01877, 01982
North Yellowstone Cable TV	01376, 01877, 01982
Northern Cable Holdings	01376, 01877, 01982
Northern Lakes Cable TV	01376, 01877, 01982
Northland Communications	01376
Northside TV	01376, 01877, 01982
Northstar Broadband	01376, 01982
Northwest Communications	01376, 01877, 01982
Northwest Community	01877
Northwest Iowa	01877

Telephone	
Northwest Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
NorthwesTel	01376
Norvado	02586
Norwood Light Broadband	01376
Nova Cable Management	01376, 01877, 01982
Nova Cablevision	01376, 01877, 01982
Novus	01376, 01877
NPG Cable	01376
Nsight	02345, 02586
NTC Cable Services	01376, 01877, 01982
nTelos	01998
NTL	01060
NTS Communications	01376, 01877, 01982
NU Telecom	01998, 03028
NuLink	01877, 01376, 01982
Numericable	02436
Nushagak Cooperative	01376, 01877, 01982

■ Câble du boîtier décodeur (O - S)

Oak Cable Systems Of Iowa	01376, 01877, 01982
Oak Hill Cablevision	01376, 01877, 01982
Oasis Communications	01376, 01877, 01982
Oi TV	03452, 03454
Omni III Cable TV	01376, 01877, 01982
Oneida Cablevision	01376, 01877, 01982
OneLink	01376, 01877, 01982
OneSource Communications	01376
Ono	01562
Open IPTV	01615
Opp Cablevision	01376, 01877, 01982

Optimum	01877
Optimus Clix	02437
Optus	01060
Orange	02407
Orbitel	01376
Communications	
Oregon Cable Group	01376, 01877, 01982
Orion Cablesystems	01376, 01877, 01982
OTEC Communications	02586
Our Cable	01376, 01877, 01982
Overton County Cable	01376, 01877, 01982
Oxford Networks	01376, 01877, 01982
Pace	01877, 01060, 02620, 01982, 01582, 01376, 01883, 02401, 03454
Packerland Broadband	01376
Paleajook Cooperative	01376, 01877, 01982
Palmer Mutual Telephone	01376, 01877, 01982
Palmetto Rural Telephone Cooperative	00858
Panasonic	01982
Pangnirtung Cooperative	01376, 01877, 01982
Panhandle Telephone	01376
Panora	01481
Telecommunications	
Paragould Light & Water	01376, 01877, 01982
Parish Communications	01376, 01877, 01982
Park Region Mutual Telephone	01481, 01998, 02345, 03028
Park TV & Electronics	01376, 01877, 01982
Partner	01376, 01877, 01982

Communications  
Pathway Com-Tel 01376, 01877, 01982  
Patterson Cable TV 01376, 01877, 01982  
Paul Bunyan  
Communications 02586  
PBT Cable Services 01376, 01877, 01982  
PC One Cable 01376, 01877, 01982  
PDQ Cable TV 01376, 01877, 01982  
PEC Cablevision 01376, 01877, 01982  
Pegasus  
Communications 01376, 01877, 01982  
Peoples CATV 01376, 01877, 01982  
Persona  
Communications 01376, 01877, 01982  
Philippi  
Communications 01376, 01877, 01982  
Philips 01582, 02294  
Phoenix 01376  
Phoenix Cable 01376, 01877, 01982  
Phonoscope  
Communications 01376, 01877, 01982  
Pickwick  
Cablevision 01376, 01877, 01982  
Piedmont Cable  
Services 01376, 01877, 01982  
Pine Bluff Cable 01376  
Pine Island  
Telephone 01481, 01998, 03028  
Pine River Cable 01376, 01877, 01982  
Pine Tree  
Cablevision 01376, 01877, 01982  
Pineland Telephone  
Cooperative 01481, 01615, 01898, 02586  
Pinpoint  
Communications 01376, 01877, 01982  
Pioneer 01877  
Pioneer Cable 01376, 01877, 01982  
Pioneer  
Communications 01376, 01877, 01982  
Pioneer Long  
Distance 01898, 01615

Pitcairn Community	01376, 01877, 01982
Cable TV	
Plantation Cable	01376, 01877, 01982
System	
Pleasant Vision	01376, 01877, 01982
Polar	02586
Communications	
Polaris Cable	01376, 01877, 01982
Ponderosa	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Poplar Bluff	01481, 01998, 03028
Municipal Utilities	
Portal Cablevision	01376, 01877, 01982
Portugal Telecom	02401
Post Cablevision	01376, 01877, 01982
Premier	01376
Communications	
Premiere	02620
Price County	01481, 01998, 03028
Telephone	
Prime Cable	01376, 01877, 01982
Corporation	
Prime Time Cable	01376, 01877, 01982
Princetown Cable	01376, 01877, 01982
Private Cable	01376, 01877, 01982
Systems	
Private Network	01376, 01877, 01982
Cable Systems	
Project Mutual	01481, 01998, 03028
Telephone	
Project Services	01376, 01877, 01982
PSC	01481, 01998, 03028
PTCI	01376
PVT Networks	01376, 01877, 01982
Quality Cable TV	01376, 01877, 01982
Quality One	01481, 01998, 03028
Technologies	
Quinter Cable	01376, 01877, 01982
Qwerty.TV	01898
R & R Cable	01376
Raftview	01376, 01877, 01982

## Communications

Rainbow Cable	01376, 01877, 01982
Rainbow Communications	01376, 01877, 01982
Rainbow Lake Cable TV	01376, 01877, 01982
Rainier Connect	01376, 01877, 01982
Ramapo Cable	01376, 01877, 01982
Rancho Murieta Association	01376
Randolph Telephone	02586
Rapid Communications	01376, 01877, 01982
RC Communications	01376, 01877, 01982
RCN	01376
Reach Broadband	01376, 01877, 01982
Readlyn Telephone	02586
Rebeltec Communications	01376, 01877, 01982
Red River Cable	01376, 01877, 01982
Reds Cable TV	01376, 01877, 01982
Regional Cable TV	01376, 01877, 01982
Reinbeck Telecommunications	01376, 01877, 01982
Reservation Telephone	01376, 01998, 02345
Reserve Long Distance	01376, 01877, 01982
Resnet Communications	01376, 01877, 01982
Resort Cable	01376
Reveille Broadband	01376, 01877, 01982
Reynolds Cable	01376, 01877, 01982
RGA Cable	01376, 01877, 01982
Ridgewood Cablevision	01376, 01877, 01982
Ringgold Telephone	01376, 01877, 01982
Rio Virgin Telephone	01376, 01877, 01982

Riondel Community Cable Society	01376, 01877, 01982
Ripley Video Cable	01376, 01877, 01982
Ritter Cable	01376, 01877, 01982
River Road Cable	01376, 01877, 01982
River Valley Cable TV	01376, 01877, 01982
River Valley Telecommunications	01481, 01998, 03028
Riverside Cablevision	01376, 01877, 01982
Riviera Cable TV	01376, 01877, 01982
Robins Cable TV	01376, 01877, 01982
Rock Port Cablevision	01376, 01877, 01982
Rocky Mountain Cable Systems	01376, 01877, 01982
Rogers	01877, 01376
Roome Telecommunications	01376, 01877, 01982
Royal Telephone	01376, 01877, 01982
RTC	01376, 01877, 01982
RTEC Communications	01376, 01877, 01982
Runestone Telcom	01376, 01877, 01982
Rural Route Video	01376, 01877, 01982
Rural Telephone Company	01376
RuralWest	01376, 01877, 01982
Russellville Electric Plant Board	02586
S & K TV Systems	01376, 01877, 01982
S & T Communications	01376, 01877, 01982
S-GO Video	01877, 01982
S.Bryer Cable TV	01376, 01877, 01982
Sagem	02407, 02436, 03288
Sagemcom	02407, 02436, 03007
Sallisaw Municipal Authority	01376, 01877, 01982
Samsung	02407, 02015, 01877, 03477, 01060, 01987,

	02589, 03265
San Bruno Municipal Cable TV	01376, 01877, 01982
San Carlos Cablevision	01376, 01877, 01982
San Juan Cable	01376, 01877, 01982
San Simeon Community Cable	01376, 01877, 01982
Santel Comm Cooperative	01376, 01877, 01982
Sasktel	01998
Satellite Cable Services	01376, 01877, 01982
Satview Broadband	01376, 01877, 01982
Saugeen Telecable	01376, 01877, 01982
Savage Communications	01376, 01877, 01982
Sayward Valley Communications	01376, 01877, 01982
Schindler Cable TV	01376, 01877, 01982
SCI Cable	01376, 01877, 01982
Scientific Atlanta	01877, 01982, 00858, 01987, 02401, 02436, 02345, 03028
Scio Cablevision	01376, 01877, 01982
Scott Telecom And Electronics	01376, 01877, 01982
Scottsboro Cable TV	01376, 01877, 01982
Sea Island	01877
Seaside Cable TV	01376, 01877, 01982
Seaview Communications	01376, 01877, 01982
SecureVision	01376, 01877, 01982
Semo Communications	01376, 01877, 01982
Senior TV	01376, 01877, 01982
Service Electric	01376, 01877, 01982
Service One Cable	01376, 01877, 01982
Shannon Vision	01376, 01877, 01982
Shaw	01376, 01877, 02187
Shawano Municipal	01376, 01877, 01982

## Utilities

Shellsburg	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Shen-Heights TV	01376, 01877, 01982
Shenandoah Cable	01376, 01877, 01982
Shenandoah	01376, 01877, 01982
Telecommunications	
Shentel	01376, 01877, 01982
Sherburne Cable	01376, 01877, 01982
Sherman	01376, 01877, 01982
Cablevision	
Shrewsbury Electric & Cable	01376, 01877
Silver Star Communications	01481, 01998, 03028
Simpson Country Cable TV	01376, 01877, 01982
SingTel	01998
Siskiyou Cablevision	01376, 01877, 01982
Sister Lakes Cable	01376, 01877, 01982
Sjoberg's Cable TV	01376
Skisat	01376, 01877, 01982
SKT	01376, 01877, 01982
SKY	02620
Sky Angel	01376, 01877, 01982
Sky Cablevision	01376, 01877, 01982
SKY Deutschland	02620
Skyline Cable	02586
SkyPix	01481, 01998, 03028
Sleepy Eye Telephone	02345
Small Town Cable	01376, 01877, 01982
Smile Content	02437
Smithville	02586
Sogetel	01998
Somerfield Cable TV	01376, 01877, 01982
Source Cable	01376
South Benton	01376, 01877, 01982

Cablevision	
South Central Communications	01376, 01877, 01982
South Holt Cablevision	01376, 01877, 01982
South Slope Communications	01376, 01877, 01982
Southeast Cable TV	01376, 01877, 01982
Southern Cayuga County Cable	01376, 01877, 01982
Southern Coastal Cable	01376, 01877, 01982
Southern Kansas Telephone	01376
Southern Plains Cable	01376, 01877, 01982
Southern Vermont Cable	01376, 01982
Southey Cable	01376, 01877, 01982
Southside TV	01376, 01877, 01982
Southwest MN Broadband	01376, 01877, 01982
Southwestern Bell Video Services	01376, 01877, 01982
Spanish Fork	01376, 01877, 01982
Spencer Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
Spillway Cablevision	01376, 01877, 01982
Spirit Broadband	01376, 01877, 01982
Spring Creek Cable	01376, 01877, 01982
Springcom	01376, 01877, 01982
Springfield Cablevision	01376, 01877, 01982
Springville Cable	01376, 01877, 01982
St. George Island Cable	01376, 01877, 01982
St. John Cable	01376, 01877, 01982
Stanley Cablevision	01376, 01877, 01982
Stanton Telecom	01376, 01877, 01982
Star Cablevision	01376, 01877, 01982
Starkville	01376, 01877, 01982

Cablevision	
Starlight Communications	01376, 01877, 01982
Starview Cable of Delaware	01376, 01877, 01982
Starvision	01376, 01877, 01982
Starwest	01376, 01877, 01982
Stellar Communications	01376, 01877, 01982
Stellar Private Cable Systems	01376, 01877, 01982
Stofa	02015
Stowe Cablevision	01376, 01877, 01982
Strategic Technologies	01376, 01877, 01982
Stubbs Communications	01376, 01877, 01982
Suddenlink	01877, 01376
Summit Broadband	01376, 01877, 01982
Summit Communications	01376, 01877, 01982
Sumner Cable TV	01376, 01877, 01982
Sun Country Cable	01376
Sunrise Communications	01376, 01877, 01982
Supercanal	01376
Superior Cable & Data	01376, 01877, 01982
Supervision Cable TV	01376, 01877, 01982
SureWest	01481, 01998, 02586
Surry Telephone	02586
SWAT Cooperative	01481, 01998, 03028
Sweetwater Cable TV	01376, 01877, 01982
Swisher Telephone	02345

■ Câble du boîtier décodeur (T - Z)

T-Home	02132
TA Communications	01376, 01877, 01982
Taloga Cable	01376, 01877, 01982

TAT Cablevision	01376, 01877, 01982
Tbaytel	03028
TCSI Huntsville	01376, 01877, 01982
TCT	01376, 01877, 01982
TDS	01376, 01877, 01982
TDS Telecom	03028
Technicolor	01982
Tekstar Cablevision	01376, 01877, 01982
Tel-Star Cablevision	01376, 01877, 01982
Tele-Media	01376, 01877, 01982
Tele-Services	01376, 01877, 01982
Tele2	00660
Telecentro	01376
Telecom Cable	01376, 01877, 01982
Teledistribution	01376
Amos	
Telefonica	03288, 03028
Telenet	01920, 03477
Telepak Networks	01376, 01877, 01982
TelePartners	01376, 01877, 01982
Telerent Leasing Corporation	01376, 01877, 01982
Telestar Systems	01376, 01877, 01982
Telewest	01987
Telmex	01376
Telsat Systems	01376, 01877, 01982
Telus	03028
Templeton Telephone	01376, 01877, 01982
TeNeT	01898
Tesco Cable TV	01376, 01877, 01982
Texas Mid-Gulf Cablevision	01376
Thames Valley Communications	01376, 01877, 01982
The Community Agency	01376
The Town of Mountain Village Cable	01376, 01877, 01982

Thomson	01582, 01982, 03007, 02407
Three River Digital Cable	01376, 01877, 01982
Throckmorton Cablevision	01376, 01877, 01982
TiftNet	01376, 01877, 01982
Time Warner	01877, 01376, 02187
Tip-Top Communications	01376, 01877, 01982
TiVo	03265
Tobacco Valley Communications	01376, 01877, 01982
Tongue River Cable TV	01376, 01877, 01982
Total Cable Service	01376
Touchet Valley Television	01376, 01877, 01982
TP	02407
Trans-Video	01376, 01877, 01982
Trappers Loop Communications	01376, 01877, 01982
Trenton Cable	01376, 01877, 01982
Tri-County Cable TV	01376
TrioTel Communications	01376, 01877, 01982
Troy Cablevision	01376
Trust Cable TV	01376, 01877, 01982
TruVista	01376, 01877, 01982
Tudjaat Cooperative	01376, 01877, 01982
Tulalip Broadband	01376, 01877, 01982
Tullahoma Utilities	02586
Tulugak Cooperative	01376, 01877, 01982
Turquoise Turtle TV	01376, 01877, 01982
TV Cable	01376
TV Cable Company of Andalusia	01376
TV Cable of Winamac	01376, 01877, 01982
TV Northeast	01481, 01998, 03028

TV Service	01376, 01877, 01982
TVB	01615
TVC	01376, 01877, 01982
TVision	01376, 01877, 01982
TVMAX	01376, 01877, 01982
TVS Cable	01376, 01877, 01982
Twin Valley Communications	02586
Two Creeks Cable	01376, 01877, 01982
Ucluelet Video	01376, 01877, 01982
Uintah Basin Electronic Telecom	01376, 01877, 01982
UMBC	01376, 01877, 01982
Union Telephone	01376, 01877, 01982
Unitah-Strata Networks	01376
United Communications Association	01376
United States Gypsum	01376, 01877, 01982
United Telephone	01376, 02586
Unitymedia	03477
Universal Cablevision	01376, 01877, 01982
Universal Satellite Cable	01376, 01877, 01982
UPC	01582, 03477, 00660, 01060
UPC Cablecom	01582, 03477
Upper Peninsula Communications	01376, 01877, 01982
US Online	01376, 01877, 01982
US Sonet	01376, 01877, 01982
USA Cablesystems	01376, 01877, 01982
USA Companies	01376, 01877, 01982
Utica Cablevision	01376, 01877, 01982
Utilities Board City of Foley	01376
Utility Systems Development	01376, 01877, 01982

Uwharrie Communications	02586
Valley Cable & Satellite Communications	01376, 01877, 01982
Valley Cable TV	01376, 01877, 01982
Valparaiso Communications	01376
Venture Communications Cooperative	01481, 01998, 03028
Venus Telephone Cooperative	01376, 01898
Veracity Communications	01376, 01877, 01982
Verizon	02378
Vernon Telephone Cooperative	02586
Vicksburg Video	01376
Videotron	01877
Vidia Communications	01376, 01877, 01982
Vidion Cable	01376, 01877, 01982
Viken Fibernet	02437
Viola Communications	01376, 01877, 01982
Virgin Media	01987, 01060, 03265
Vision Communications	01376
VisionComm	01376, 01877, 01982
Vital Communications	01376, 01877, 01982
Vivo	03288
Vodafone	02401
Vogtmann Engineering	01376, 01877, 01982
Volcano Vision	01376
W.D.B. Communications	01376, 01877, 01982
Wabash Independent	01376, 01877, 01982

## Networks

Wadsworth Cable	01376
TV	
Waitsfield Cable	01376
Walnut	01376, 01982
Communications	
Walnut Grove Cable	01376, 01877, 01982
TV	
Ward	01376, 01877, 01982
Communications	
Warwick Valley	01376, 01877, 01982
Telephone	
Washington County	01376, 01877, 01982
Rural Telephone	
Cooperative	
Watch TV	01481, 01998, 03028
Waterville Cable TV	01376, 01877, 01982
Watson Cable	01376, 01877, 01982
Wave Broadband	01376
Wavevision	01376, 01877, 01982
WCTA	01376, 01877, 01982
WEHCO Video	01376
Weiss Lake Cable	01376, 01877
West Alabama TV	01376, 01877, 01982
Cable	
West Carolina	03028
Telephone	
West Central	01376, 01877, 01982
Telephone	
West Lake	01376, 01877, 01982
Cablevision	
West River Cable	01376, 01877, 01982
Television	
WesTel Systems	01376, 01877, 01982
Western Broadband	01376, 01877, 01982
Western Cable	01376, 01877, 01982
Service	
Western Iowa	01877
Telephone	
Western Telephone	01376, 01877, 01982
Company	

Western Wisconsin Communications	01376, 02586
Westman Communications	01376, 02187
Westphalia Broadband	02586
Wetherell Satellite Cable TV	01376, 01877, 01982
WFL Cable Television	01376, 01877, 01982
White County Video	01376
WideOpenWest	01376, 01877, 02187
Wikstrom Systems	01376, 01877, 01982
Wilco Electronic Systems	01376, 01877, 01982
Wilkes Telecommunications	01481, 01998, 03028
Willamette Broadband	01376
Windbreak Cable TV	01376, 01877, 01982
Windjammer Cable	01376, 01877
Windom Communications	01877
Windstream	01376, 01982
Winslow Communications	01376, 01877, 01982
Wire Tele-View	01376, 01877, 01982
Wireless One	01376, 01877, 01982
Wittenberg Telephone	01376, 01877, 01982
Wood County Telephone	01376, 01877, 01982
Woodsfield Municipal Cable	01376, 01877, 01982
Worth Cable TV	01376, 01877, 01982
WT Services	01376, 01877, 01982
WTC Communications	01376, 01877, 01982
WTCI Cable	01376, 01877, 01982
Wyandotte	01376, 01982

## Municipal

Yadkin Valley	02345
Telecom	
Ycom Networks	01376, 01877, 01982
Yelcot Video Group	01376, 01877, 01982
Yelo	01376
Ygnition	01376, 01877, 01982
Zampelli Electronics	01376, 01877, 01982
Ziggo	02589, 02015, 00660, 02401
Zito Media	01376, 01982
Zoom Media	01376, 01877, 01982

## ■ Satellite du boîtier décodeur

@sat	01300
Acoustic Solutions	01284
ADB	00887
AEG	02738, 02813
Agora	01284
Airis	02813
Airtel	02248
Akira	02738
Alba	01284, 02034
Altech UEC	02059
Amstrad	00847, 01662, 01175, 01693, 02467
AMTC	02738, 02813
Arledge Electronics	00775
Arnion	01300
ASDA	01284
AssCom	00853
Astro	01100, 02026
Aurora	00879
Austar	00879
Auvisio	02738, 02813
Avanit	01631
Axil	02738
Ballard Rural	00775
Telephone	
Cooperative	
Bell	00775

Bell Satellite TV	00775
Biostek	02738
Black Diamond	01284
Boca	02026, 02813
Boshmann	01631
Boxer	02443, 01692
BskyB	01175, 00847, 01662
Bulltech	02738
Bush	02376, 01284, 02034, 02813
Cablecom	01195, 01197
Caiway	02443, 00253
Canal Digitaal	00853, 02957
Canal Digital	00853
Canal+	00853, 02657, 01195, 01197
CanalSat	00853, 02657
Century	00856
CGV	02034
Chess	02026
Cignal	02835
City of Cawker City	00775
Cable	
CityCom	01176
Claro	03787, 03790
Clatronic	02738
Com Hem	01176, 01915
Comag	02026, 02813
Coship	03787, 03790
Country Vision	00775, 00869
Cable	
Croner	02813
Crown	01284
Cyfra+	00853, 01409
Cyfrowy Polsat	00253, 0853, 01409
D-box	01114
DASAN	03321
Delta	02443
Denver	02738
Deutsche Telekabel	01195, 01197

Dgtc	01631
Dicra	02738
Digi	02026
Digiality	02813
Digihome	01284, 02034
DigiLogic	01284, 02034
DigiQuest	01300, 02738, 01631
DigitAlb	01195, 01197
DigitalBox	01631, 01100
Digiwave	01631
DirecTV	01377, 00099
Dish Network	00775
Dishpro	00775
DishTV	01300
DMT	03321
DMTech	02738
DRE	01176
Dream Multimedia	01237, 01652, 01923
DSE	02813
DSTV	00879
DTK Deutsche Telekabel	01195, 01197
Dual	02034
Durabrand	01284, 02034
Dyon	02738, 02813
Echostar	00775, 00853, 01409
Edision	01631
Elta	02738
Energy Sistem	01631, 02813
Etisalat	02443
Evesham Technology	02034
Finlux	02034
FinnSat	01195, 01197
Fortec Star	01631
Foxtel	01356, 00879, 01176
Freesat	01692, 02376
Freesat+	02443
Frontier	00775

## Communications

Fuji Onkyo	01631
Galaxis	00853, 00879
General Instrument	00869
General Satellite	01176
Globo	02026, 02957
GoGen	02738
GOI	00775
Gold Box	00853
Gold Vision	01631
Goodmans	01284, 02376, 02034
Gradiente	00887, 00856, 00099
Grocos	01409
Grundig	00847, 02376, 02034, 01284, 00853, 00879
Hanseatic	01100
HD+	02443
HDT	03321
Hirschmann	02026
Hitachi	02034, 01284
Hornet	01300
HTS	00775
Huawei	03787
Hughes Network Systems	01377
Humax	01176, 02443, 01808, 01915, 02408, 01377, 03321, 01989, 02616
ibox	01652
ID Digital	01176
Illusion	01631
Imagin	01195, 01197
Imperial	01195, 01197
Indovision	01989, 00856, 00887
iNETBOX	01652, 01237
Innova	00099
IQ	02813
ISkyB	00887
JVC	00775, 01284
Kabel Deutschland	01195, 01197
KabelBW	01195, 01197, 01915

KabelNoord	00253, 02443
Kaon	01300
Kenwood	00853
Koenig	01631
KT	03321
Lava	01631
LG	03321
Linsar	01284
Lodos	01284
Logik	01284, 02034
LogiSat	02026, 02813
Luxor	02034
Macab	00853
Majestic	02738
Manhattan	01300
Maplin	02034
Marusys	03543
Mascom	02738
Matsui	01284
Maximum	02813
Mediabox	00853
MediaSat	00853
Mediascape	02835
Medion	02026
Mega TV	03321
MegaSat	02034, 02813, 01631, 02738
Metronic	02738, 01631
Micro	02813
Micro electronic	02813
Milestone	00775
Communications	
Mitsai	02738
Morgan's	02026
Motorola	00869, 00856, 03469
Movistar	01409
Multichoice	00879, 02059, 02060
Murphy	02034
Mysat	02738

NET	01409
Netsat	00099, 00887
Next Level	00869
Nokia	00853
NPG	01631
NTV Plus	01692, 02443
Olleh TV	03321
Olleh-Skylife	03321
Onn	02034, 01284
Opticum	02957
Optus	00879, 01356
Orbitech	01100, 01195, 01197
Orton	02957
Pace	00847, 01356, 00887, 01175, 01693, 00853, 01662, 02467, 02657, 03469, 01377, 02059, 02060, 02211, 03787, 03790, 02620
Pacific	01284
Palcom	01409
Palsonic	02813
Panasat	00879
Panasonic	00847
Philips	00099, 00853, 01114, 02619, 00856, 00887, 02211, 03469
Pioneer	00853
PLDT	02835
Premiere	01114, 01195, 01197
Pramacom	01176, 01195, 01197
Pro Basic	00853
Proline	01284
Qook TV	03321
Qook-SkyLife	03321
Qwest	01377
RadioShack	00869
Raduga TV	02957
RiksTV	01692
Roadstar	00853
SAB	01300, 01631
Sagem	01692, 01114
Sagemcom	01692

Samsung	03063, 00253, 01377, 01989, 02467, 00853, 03321, 01662, 01693, 03834
Sat Control	01300
SAT+	01409
Satellite Operations	00775
Satplus	01100
SatyCon	01631
Schaub Lorenz	02034
Schwaiger	01631, 02813, 02957
Schwaiger CS	01631
Scott	02738
SEG	01284, 02034
Shark	01631
Sharp	02034
Shaw Direct	00869
Sherwood	01409
Shinelco	02738
Sigmatek	02738, 02813
SilverCrest	02026
SKY	00856, 00847, 01662, 00887, 01175, 02619, 01693, 00099, 01114, 01377, 01915, 02467, 03469
Sky Brasil	00856, 00887, 01377, 02619
SKY Deutschland	02443, 01114, 01915, 02620
SKY Italia	01693, 02467, 00853, 01356
SKY Mexico	00856, 02619, 00887, 01377, 03469
SKY New Zealand	02211
SKY PerfecTV!	02616
SkyCable	01631
SkyLife	03321
Skylink	02443, 02957
Skymaster	01409
Skyplus	02026, 01175
SkySat	01100
Skyworth	01631, 02835
SL	02026
SM Electronic	01409
Smart	01631
Sony	00847, 00853

Star	00887
Star Choice	00869
Stream System	01300
Strong	01409, 00879, 02813, 01300, 00853, 01284
Sunny	01300
Sunstech	02738
Supernova	00887
T-Mobile	02443
TATA Sky	03575
TDS Telecom	00775
Teac	02813
Technicolor	03469
Technika	01284, 02034
TechniSat	01195, 01197, 01100, 02813
Techwood	01284, 02034
tekComm	02738
TELE System	01409, 02738, 02813
Tele2	01195, 01197
Telefonica	01692, 01409
Telestar	01100, 01197, 01195
Televes	01300
Teleview	00775
Communications	
Televisa	00887
Telsey	02738
Telstra	01356
Telus	00775
Tevion	01409, 02026, 02813
Thomson	00847, 01175, 00853, 01662, 02619, 03469
TNT SAT	01692, 01195, 01197
Toshiba	01284
TrekStor	02738
Triangle	00775
Communication	
System	
Triax	00853, 01631
Tricolor TV	01176
True Visions	02408
TV Vlaanderen	00853

TVA Digital	01692, 01409
TVB	01989
UEC	00879, 01356
United Satellite America	00775
United States Wireless	00775
Unitymedia	01915
Unixbox	01652
USA Wireless Satellite TV	00775
Vectra	01195, 01197
Vestel	01284, 02034
Via Embratel	03787
Viasat	01197, 0253, 01195
VisionNet	01631
Viva	00856
Vivo	01409
Voom	00869
VTC	03834
Vu+	03543
Walker	02034, 01284
Wharfedale	02034
Windstream	00775
Wisi	02957
World Satellite Cable Systems	00775
Woxter	02813, 02738
Xoro	02813
Xtreme	01300
Yes	00887, 01631
Zehnder	02034, 03469
Zenith	00856, 00253
Ziggo	02443
Zircon	02957

■ Vidéo - Accessoires

A.C.Ryan	02709, 03350
ABS	01272

Acer	01272
Alienware	01272
Apple	02615
Boxee	03693
Claritas	01272
CyberPower	01272
D-Link	03693
Daily Media	01272
Dell	01272
Digitech	02260
Elonex	01272
Eminent	02260
Emtec	02709
Fantec	02709
Fujitsu Siemens	01272
Gateway	01272
Hewlett Packard	01272
hFX	01272
Howard Computers	01272
Hush	01272
iBUYPOWER	01272
iconBIT	02709, 03350
ISTAR	02260
Linksys	01272
Mede8er	02709
Media Center PC	01272
Microsoft	01272, 01805
Mind	01272
NiveusMedia	01272
Northgate	01272
Packard Bell	01272
Philips	01272
PopBox	02260
Popcorn Hour	02260
Ricavision	01272
Roku	03061
Sony	02713, 01272
Stack 9	01272

Systemax	01272
Tagar Systems	01272
Toshiba	01272
Touch	01272
Trust	01272
VIA Technologies	01272
Viewsonic	01272
Voodoo	01272
Western Digital	02558
Woxter	02709
Xbox	01805, 01272
ZT Group	01272

## ■ CD

Advantage	70032
AH!	70157
Aiwa	70157
Arcam	70157
Atoll Electronique	70157
Audio Research	70157
Audiolab	70157
Audiomeca	70157
Audioton	70157
AVI	70157
Balanced Audio Technology	70157
Cairn	70157
California Audio Labs	70029, 70303
Cambridge	70157
Cambridge Audio	70157
Carver	70157
CCE	70157
Cyrus	70157
Denon	70766
DKK	70000
DMX Electronics	70157
Dynaco	70157
Genexxa	70032, 70000

Goldmund	70157
Grundig	70157
Harman/Kardon	70157
Hitachi	70032
Integra	71817
JVC	70072
Kenwood	70157, 70036
Krell	70157
Linn	70157
Loewe	70157
Magnavox	70157
Marantz	70157, 70029
Matsui	70157
MCS	70029
Memorex	70032
Meridian	70157
Micromega	70157
Miro	70000
Mission	70157
Myryad	70157
NAD	70721, 70000
Naim	70157
NSM	70157
Onkyo	71817
Optimus	70032, 70000
Panasonic	70303, 70029
Philips	70157
Pioneer	70032
Polk Audio	70157
Primare	70157
Proton	70157
QED	70157
Quad	70157
Quasar	70029
Radiola	70157
RCA	70032
Restek	70157
Revox	70157

Rotel	70157
SAE	70157
Sansui	70157
SAST	70157
Siemens	70157
Silsonic	70036
Simaudio	70157
Sonic Frontiers	70157
Sony	70000, 70490
Sylvania	70157
TAG McLaren	70157
Tandy	70032
Tascam	73095, 73511, 73533
Teac	73531, 73532, 73551
Technics	70303, 70029
Thorens	70157
Thule Audio	70157
Universum	70157
Victor	70072
Wards	70032, 70000, 70157
Yamaha	70036, 70032, 70490
Zonda	70157

## ■ Platine à cassettes

Aiwa	40029
Arcam	40076
Audiolab	40029, 40229
Carver	40029
Denon	40076
Grundig	40029
Harman/Kardon	40029
Inkel	40070
JVC	40244
Kenwood	40070
Magnavox	40029
Marantz	40029
Myryad	40029
Onkyo	42157
Optimus	40027

Panasonic	40229
Philips	40029, 40229
Pioneer	40027
Polk Audio	40029
Radiola	40029
RCA	40027
Revox	40029
Sansui	40029
Sony	40243, 40170
Tascam	73095
Technics	40229
Thorens	40029
Victor	40244
Wards	40027, 40029
Yamaha	40097

#### ■ Audio - Accessoires

Apple	81115
Jamo	82228
Onkyo	81993, 82351, 82990
Polk Audio	82228

#### ■ Rècepteur

Integra	52503
Onkyo	52503

#### ■ Combinaison câble PVR

Access Communications	01376, 01877
Adams Cable TV	01376
ADB	01920
Armstrong	01376, 01877
Arris	02187
Atlantic Broadband	01877
ATMC	01376
Bend Broadband	02187
Blue Ridge Communications	01877
Bright House	01877, 01376

Buckeye Cable System	01376, 01877, 02187
Cable Axion Digitel	01376
Cable One	01376, 01877
Cablecom	01582
Cablevision	01877, 01376
Cablevision du Nord	01376
CCAP	01877
Charter	01376, 01877, 02187
Cincinnati Bell	01877, 01376
Cisco	01877, 02589, 01982, 01582, 01883, 02401, 03265
Citycable	03477
Cogeco	01376, 01877, 01982
Comcast	01376, 01877, 01982, 02187
Cox	01877, 01376
Darty Box	02436
Digeo	02187
Freebox	01976
Grande Communications	01877, 01376
Humax	02620, 02165
ImOn Communications	01877
Insight	01376, 01877
Inter Mountain Cable	01877
Kabel Deutschland	02165
Knology	01877
Mediacom	01376, 01877
MetroCast	01877
Cablevision	
Midcontinent Communications	01376, 01877
Motorola	01376
Moxi	02187
NET	01883
NorthwesTel	01376
Novus	01376, 01877

Numericable	02436
Pace	01877, 02620, 01582, 01883
Panasonic	01982
Philips	01582
Pioneer	01877
RCN	01376
Rogers	01877, 01376
Sagem	02436
Samsung	03477, 01877, 01987, 02589, 03265
Scientific Atlanta	01877, 01982, 01987, 02436, 02401
Service Electric	01376, 01877
Shaw	01376, 01877, 02187
SKY	02620
SKY Deutschland	02620
Source Cable	01376
Suddenlink	01877, 01376
Telenet	01920, 03477
Telewest	01987
Thomson	01582
Time Warner	01877, 01376, 02187
TiVo	03265
Unitymedia	03477
UPC	01582, 03477
UPC Cablecom	01582, 03477
Videotron	01877
Virgin Media	01987, 03265
Wave Broadband	01376
Western Iowa	01877
Telephone	
Westman Communications	01376, 02187
WideOpenWest	01877, 01376, 02187
Ziggo	02589

#### IPTV

ADB	02586, 01481, 01998, 03028
Alcom	02437
Altibox	02437
Amino	01615, 01481, 01898, 01998, 03028

Arkwest	01481, 01998
Arvig	01998, 02345
Communication Systems	
AT&T	00858
ATMC	01998, 03028
Ballard Rural Telephone Cooperative	02586
Bayland Communications	02586
Bell	01998
Bell Aliant	01998
Bell Fibe TV	01998
Bledsoe Telephone Cooperative	01481, 01998
Bloomingdale Communications	01481, 01998, 03028
Blue Valley Telecommunications	01898
Bouygues Telecom	03007
Brandenburg Telecom	01481, 01998
BT	02294
BTC Broadband	02586
Burlington Telecom	01481, 01615
Cabovis	02436
CalTel Connections	02586
Canby Telcom	01481
Cannon Valley Cablevision	01481, 01998
CenturyLink	01998
Cisco	00858, 03028, 02345, 02378
ClubInternet	02132
CoopTel	00858, 01615, 01898
CRST Telephone Authority	01481, 01998
Dakota Central Telecommunications	02345
Dalton Cable Television	01877, 01982

Delta Cable	01376
Diverse Communications	01898
Du	02401
Eagle Broadband	01481, 01998
Eagle Valley Telephone	01481, 01998
EasyTEL	01481, 01998, 03028
Echostar	03452
Etex	02586
Farmer's Telephone Cooperative	01998, 03028
Golden Belt Telephone	02586
Gorham Communications	01481
Griswold Cooperative Telephone	01481, 01998
GTI	01481, 01998, 03028
Harrisonville Telephone	02586
Hathw@y	02043
Horizon Cable TV	02586
Hotwire	02586
HTC Communications	01481, 01998
Innovative Systems	01898
Inotel	02437
Integra Telecom	02345
Interstate Cablevision	01481, 01998
JP PTT	01615
Kiss	02132
KM Telecom	01481
KoolConnect	01481
KPN	02952, 02437
Lakeland Cablevision	01481, 01998
Lemonweir Valley Telephone	01481, 01998

Liberty	02586
Communications	
Lonsdale Video	01481, 01998
Ventures	
Lumos Networks	01998, 03028
Manawa Telecom	02586
Manti Telecom	01481, 01998
Matanuska	01481, 02586
Telephone	
Association	
Meo	02401
MHTC	01481, 01998
Microwave Satellite	01481, 01998
Technologies	
Millennium Telecom	01481, 01998
Minburn	01481, 01998, 03028
Communications	
MM&G Enterprises	01481, 01998
Motorola	02378, 01998, 02437, 0858, 02952, 01376
Movistar	03288
MTS	01998
NDTC	01481, 01998, 03028
North Central	02345
Telephone	
North Dakota	02586
Telephone	
North State	00858
Communications	
Norvado	02586
Nsight	02345, 02586
NU Telecom	01998, 03028
Oi TV	03452, 03454
Open IPTV	01615
Optimus Clix	02437
Orange	02407
OTEC	02586
Communications	
Pace	02401, 03454
Panora	01481
Telecommunications	
Paul Bunyan	02586

## Communications

Pine Island Telephone	01481, 01998
Polar Communications	02586
Poplar Bluff Municipal Utilities	01481, 01998
Portugal Telecom	02401
Price County Telephone	01481, 01998
Project Mutual Telephone	01481, 01998
PSC	01998
Quality One Technologies	01481, 01998
Qwerty.TV	01898
Randolph Telephone	02586
Readlyn Telephone	02586
Reservation Telephone	01998, 02345
River Valley Telecommunications	01481, 01998
S-GO Video	01877
Sagem	02407, 03288
Sagemcom	02407
Samsung	02407
Sasktel	01998
Scientific Atlanta	00858, 02345, 03028
Silver Star Communications	01481, 01998, 03028
SingTel	01998
SKY Deutschland	02620
Skyline Cable	02586
SkyPix	01481, 01998
Smile Content	02437
Smithville	02586
Sogetel	01998
SureWest	01481, 01998, 02586
Surry Telephone	02586

SWAT Cooperative	01481, 01998, 03028
T-Home	02132
Telefonica	03288, 03028
Telus	03028
TeNeT	01898
Thomson	03007, 02407
TV Northeast	01481, 01998
TVB	01615
Twin Valley Communications	02586
United Telephone	02586
Venture Communications Cooperative	01998
Verizon	02378
Viken Fibernet	02437
Vivo	03288
Watch TV	01481, 01998
West Carolina Telephone	03028
Western Wisconsin Communications	02586
Westphalia Broadband	02586
Wilkes Telecommunications	01481, 01998
Yadkin Valley Telecom	02345

## ■ Combinaison IPTV PVR

ADB	02437
Altibox	02437
Amino	01615, 01898
AT&T	00858
ATMC	03028
Beeline	03028
Belgacom TV	02132
Bell	01998
Bell Aliant	01998
Bell Fibe TV	01998

Bouygues Telecom	03007
BT	02294
Cabovis	02436
CenturyLink	01998
Cisco	00858, 03028, 02132, 02345, 02378
ClubInternet	02132
Deutsche Telekom	02132
Du	02401
Echostar	03452
Freebox	01976
i-CAN	02437
Innovative Systems	01898
InviTV	02437
Kiss	02132
KPN	02952, 02437
Lumos Networks	01998
Magio Sat	02132
Magnet	01615
Meo	02401
Motorola	02437, 02378, 00858, 01998, 02952, 02401
MTS	01998
Numericable	02436
Oi TV	03452, 03454
Orange	02407
Pace	02401, 03454
Philips	02294
Portugal Telecom	02401
Sagem	02407, 03288
Sagemcom	02436, 02407, 03007
Samsung	02407
Sasktel	01998
Scientific Atlanta	00858, 02345, 02401, 03028
SKY Deutschland	02620
SureWest	01998
T-Home	02132
Telefonica	03028, 03288
Telus	03028
Thomson	03007
Verizon	02378

Vodafone 02401

■ PVR

DirecTV	20739
Humax	20739
Panasonic	20616
Philips	20739
RCN	20739
ReplayTV	20616
Sonic Blue	20616
Sony	20636
TiVo	20739, 20636

SN 29401844HTML\_FR  
(C) Copyright 2014 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.