

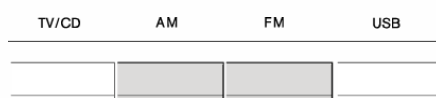


Sélectionner la station de radio

■ Recherche de stations automatiquement



1. Appuyez sur AM ou FM sur l'appareil pour sélectionner soit « AM » soit « FM ».

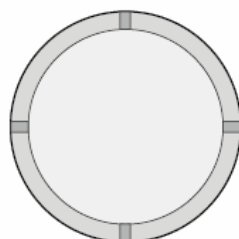


2. Appuyez sur TUNING MODE de façon à ce que le témoin « AUTO » s'allume sur l'écran.



3. Appuyez sur ▼TUNING▲. La recherche automatique d'une station de radio démarre. La recherche s'arrête dès que vous en trouvez une. Lors de l'écoute d'une station de radio, « ►TUNED◀ » s'allume sur l'écran. Lors de l'écoute d'une station FM, l'indicateur « FM STEREO » s'allume.
 - Aucun son n'est émis lorsque le témoin « ►TUNED◀ » est éteint.

▼ TUNING ▲ / ◀ PRESET ▶

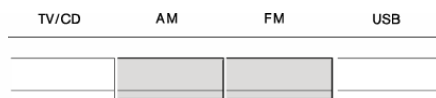


Lorsque le signal d'une station FM est faible: Selon la structure du bâtiment et votre environnement, les conditions des ondes radio diffèrent et il se peut qu'une bonne réception soit impossible. Dans ce cas, ajustez manuellement la station radio de votre choix en vous référant à la section suivante.

■ Recherche de stations manuellement



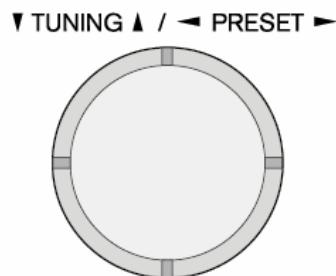
1. Appuyez sur AM ou FM sur l'appareil pour sélectionner soit « AM » soit « FM ».



- Appuyez sur TUNING MODE de façon à ce que le témoin « AUTO » s'éteigne sur l'écran.



- Appuyez et maintenez sur ▼TUNING▲ pour sélectionner la station radio désirée.
 - La fréquence change d'1 pas à chaque fois que vous appuyez sur la touche. La fréquence change en continu si le bouton est maintenu enfoncé, et s'arrête lorsqu'il est relâché. Rechercher en regardant l'écran.



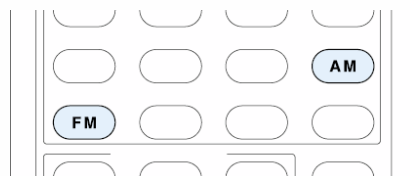
Pour revenir à la méthode pour changer de station automatiquement:
Appuyez de nouveau sur le TUNING MODE dans l'unité principale.
L'appareil se règle automatiquement sur une station FM. En général, laissez l'indicateur sur « AUTO ».

■ Recherche de stations par fréquence

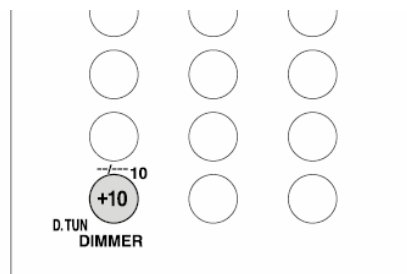


Cela vous permet de saisir directement la fréquence de la station de radio que vous souhaitez écouter.

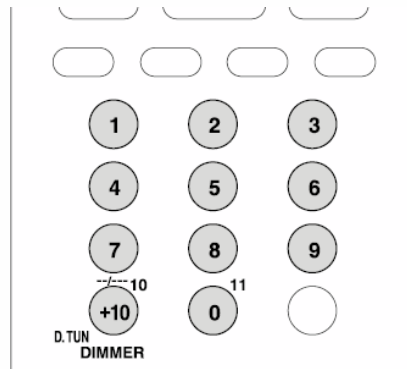
- Appuyez sur AM ou FM sur la télécommande pour sélectionner soit « AM » soit « FM ».



- Appuyez sur D.TUN.



3. À l'aide des touches numériques, saisissez la fréquence de la station de radio dans les 8 secondes.
- Par exemple, pour régler 87.5 (FM), appuyez sur 8, 7, 5 ou 8, 7, 5, 0.





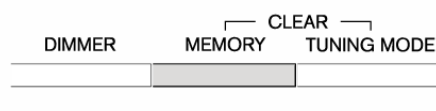
Enregistrer une station de radio

Cela vous permet d'enregistrer jusqu'à 40 de vos stations AM/FM favorites. L'enregistrement de stations de radio à l'avance vous permet de rechercher directement la station de radio de votre choix.

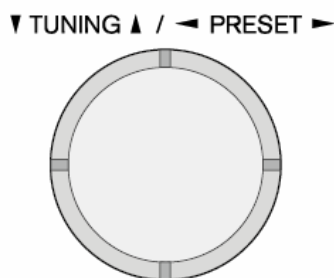
■ Enregistrement



1. Rechercher la station AM/FM que vous voulez enregistrer.
2. Appuyez sur MEMORY sur l'appareil, de manière à ce que le numéro de prérèglage clignote sur l'écran.



3. Appuyez plusieurs fois sur ◀PRESET▶ pour sélectionner un nombre entre 1 et 40 pendant que le numéro de prérèglage clignote (environ 8 secondes).

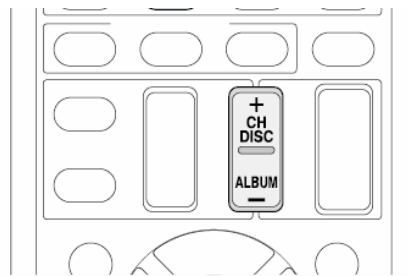


4. Appuyez à nouveau sur MEMORY pour enregistrer.
 - Le numéro prérèglé cesse de clignoter.
 - Répétez cette procédure pour toutes vos stations AM/FM préférées.

■ Sélectionner une station de radio prérèglée



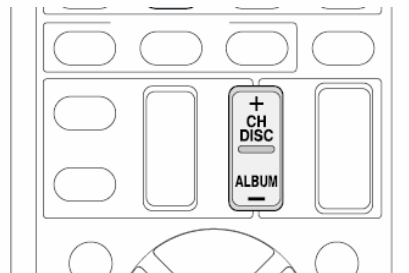
1. Appuyez sur CH +/- sur la télécommande pour sélectionner un numéro prérèglé.
 - Vous pouvez également le sélectionner en appuyant sur ◀PRESET▶ sur l'appareil. Il est également possible de le sélectionner en saisissant directement le numéro prérèglé avec les touches numériques de la télécommande.



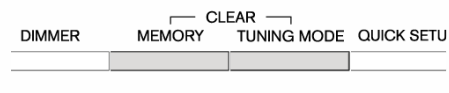
■ Supprimer une station de radio prérèglée



1. Appuyez sur CH +/- sur la télécommande pour sélectionner le numéro prérèglé à supprimer.



2. Tout en maintenant MEMORY enfoncé, appuyez sur TUNING MODE sur l'appareil pour supprimer le numéro prérèglé.
 - Le nombre sur l'écran s'éteint.





Utiliser RDS (Modèle européen)

RDS est l'acronyme de Radio Data System, un système de transmission de données par signaux radio FM.

- RDS ne fonctionne que dans les zones où les diffusions RDS sont disponibles.
- Dans certains cas, les informations de texte qui apparaissent sur l'écran ne sont pas identiques au contenu transmis par la station RDS. De plus, des caractères inattendus peuvent s'afficher lorsque l'appareil reçoit des caractères non pris en charge. Cependant, cela ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Si le signal d'une station RDS est faible, les données peuvent s'afficher de façon intermittente, ou pas du tout.

PS (Service de Programmes): Régler une station de radio transmettant les informations du Service de Programme permet d'afficher le nom de la station de radio. Appuyer sur DISPLAY permet d'afficher la fréquence pendant 3 secondes.

RT (Radio Texte): Régler une station radio transmettant les informations du Radio Texte permet d'afficher le texte sur l'écran de l'appareil.

PTY (Type de Programme): Cela vous permet de rechercher des stations RDS par type de programme.

TP (Programme de circulation routière): Cela vous permet de rechercher des stations de radio transmettant des informations sur la circulation routière.

■ Afficher le Radio Texte (RT) ▼

1. Appuyez une fois sur RT/PTY/TP sur l'appareil.
 - RT (Radio Texte) s'affiche en défilant sur l'écran de l'appareil. « No Text Data » s'affiche lorsque la station de radio ne transmet pas d'informations de texte.



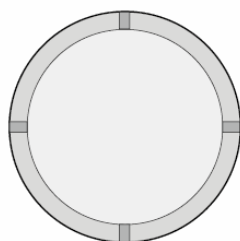
■ Rechercher par type (PTY) ▼

1. Appuyez deux fois sur RT/PTY/TP sur l'appareil.
 - Le type de programme actuel s'affiche sur l'écran.



2. Appuyez sur ◀PRESET▶ pour sélectionner le type de programme à rechercher.

▼ TUNING ▲ / ◀ PRESET ▶

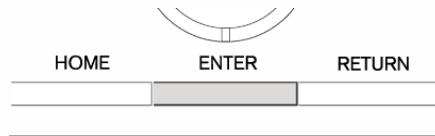


- Les types de station RDS suivants s'affichent:

None
News (reportages)
Affairs (questions d'actualité)
Info (informations)
Sport
Educate (enseignement)
Drama
Culture
Science (Sciences et technologie)
Varied
Pop M (Musique Pop)
Rock M (Musique Rock)
Easy M (Musique grand public)
Light M (Musique Classique légère)
Classics (Musique classique)
Other M (Autre musique)
Weather
Finance
Children (Programmes pour enfants)
Social (Affaires sociales)
Religion
Phone In
Travel
Leisure
Jazz (Musique jazz)
Country (Musique country)
Nation M (Variétés nationales)
Oldies (Anciens tubes)
Folk M (Musique folk)

Document (Documentaire)

3. Appuyez sur ENTER pour rechercher le type de station radio sélectionné.



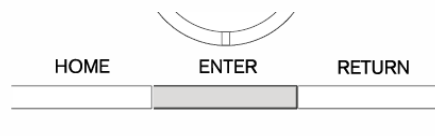
4. Lorsque la station de radio de votre choix est trouvée, le nom de la station sur l'écran clignote. Puis, appuyez de nouveau sur ENTER.
 - « Not Found » s'affiche si aucune station n'est trouvée.

■ Écouter des informations sur la circulation routière (TP) ▼

1. Appuyez trois fois sur RT/PTY/TP sur l'appareil.
 - Les informations « [TP] » sur la circulation routière transmises par la station de radio que vous cherchez s'affichent. « TP » s'affiche sans les crochets lorsque la station de radio ne transmet pas d'informations routières.



2. Appuyez sur ENTER pour rechercher une station de radio transmettant des informations sur la circulation routière.

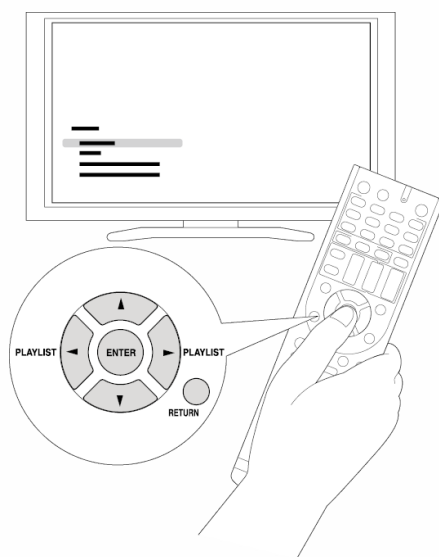


3. Quand une station de radio est trouvée, la recherche s'arrête et la lecture des informations de trafic commence.
 - « Not Found » s'affiche si aucune station n'est trouvée.



Lire des contenu à partir d'un de stockage USB

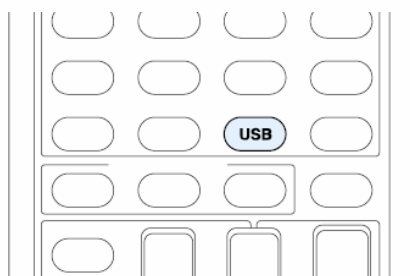
● **Fonctionnement:** Vous pouvez configurer en regardant les instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Pour afficher les instructions, vous devez établir une connexion HDMI entre l'appareil et le téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux touches du curseur de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.



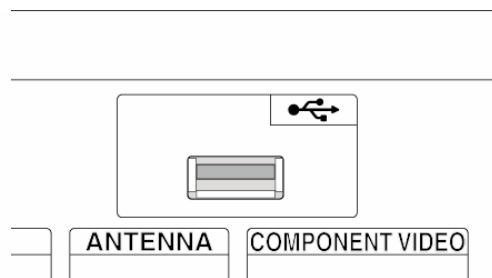
■ Lecture



1. Appuyez sur USB sur la télécommande pour sélectionner « USB ».



2. Branchez votre dispositif de stockage USB avec les fichiers de musique dans le port USB de l'appareil, de manière à ce que « USB » s'allume à l'écran.
- Si l'indicateur « USB » clignote, vérifiez si le périphérique de stockage USB est branché correctement.
 - Ne débranchez pas le périphérique de stockage USB pendant que « Connecting... » s'affiche à l'écran. Cela risque d'entraîner la corruption des données ou un mauvais fonctionnement.



3. Appuyez sur ENTER.

- La liste des dossiers et des fichiers de musique sur le périphérique de stockage USB s'affiche. Pour ouvrir un fichier, utilisez le curseur pour le sélectionner, puis appuyez sur ENTER.

4. Sélectionnez le dossier et le fichier à écouter à l'aide des touches du curseur, puis appuyez sur ENTER ou ► pour démarrer la lecture.



Vue d'ensemble du fonctionnement de la télécommande

La télécommande de cet appareil vous permet de faire fonctionner et/ou de lire des fichiers musicaux stockés sur des périphériques de stockage USB, ainsi que sur des appareils compatibles Bluetooth.

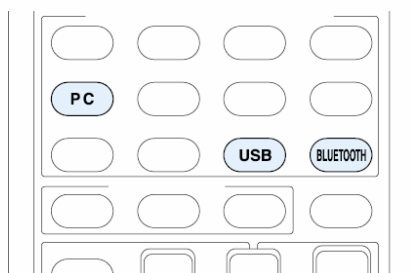
- Les touches disponibles peuvent varier en fonction de l'appareil à lire.
- Certaines touches ne peuvent pas être utilisées avec des appareils équipés de Bluetooth. De plus, les appareils compatibles Bluetooth doivent prendre en charge le profil AVRCP. Certains appareils peuvent ne pas fonctionner, même s'ils prennent en charge le profil AVRCP.



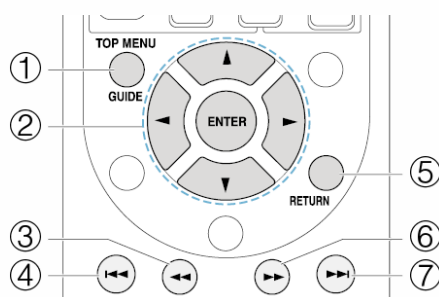
Lire les fichiers musicaux en utilisant la télécommande

Fonctions des touches de la télécommande

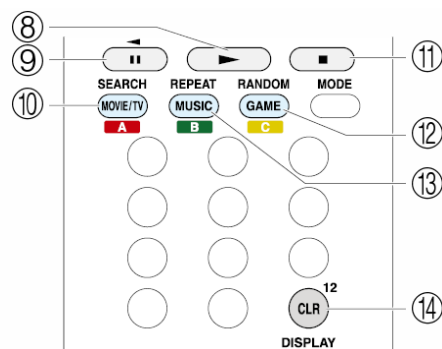
1. Appuyez sur l'une des touches de INPUT SELECTOR (PC, USB ou BLUETOOTH) en fonction de la source d'entrée.



2. Utilisez la télécommande en vous reportant au nom et à la fonction de chaque touche.



- ① **TOP MENU:** Cette touche permet d'afficher le menu principal pour chaque support ou chaque serveur.
- ② **▲▼, ENTER:** Ces touches permettent de naviguer à travers les éléments et d'activer l'élément sélectionné.
◀▶: Ces touches servent à naviguer à travers les pages.
- ③ **◀◀:** Cette touche permet un retour rapide de la piste en cours de lecture. Cette touche ne peut pas être utilisée 10 secondes avant la fin de la lecture.
- ④ **◀◀◀:** Cette touche permet de lire la piste en cours à partir du début. Appuyer deux fois sur cette touche lance la lecture de la piste précédente.
- ⑤ **RETURN:** Cette touche permet de revenir à l'écran précédent.
- ⑥ **▶▶:** Cette touche permet une avance rapide de la piste en cours de lecture. Cette touche ne peut pas être utilisée 10 secondes avant la fin de la lecture.
- ⑦ **▶▶▶:** Cette touche permet de lancer la lecture de la piste suivante.



- ⑧ ► : Cette touche permet de démarrer la lecture.
- ⑨ || : Cette touche permet de suspendre la lecture.
- ⑩ **SEARCH**: Cette touche permet de basculer entre l'écran de lecture et l'écran de la liste pendant la lecture.
- ⑪ ■ : Cette touche permet d'arrêter la lecture.
- ⑫ **RANDOM**: Cette touche permet d'exécuter la lecture aléatoire.
- ⑬ **REPEAT**: Cette touche permet de relire la piste (ou les pistes). Appuyer sur cette touche de manière répétée permet de faire défiler les modes de répétition.
- ⑭ **DISPLAY**: Cette touche permet de modifier les informations de la piste affichée pendant la lecture. Appuyer sur cette touche lorsque l'écran de la liste est affiché permet de basculer l'écran pour la lecture.
 - Appareils équipés du Bluetooth: Les touches utilisables sont ►, ◀◀, ◀◀, ||, ▶▶, ▶▶ et ■.



Icônes affichées pendant la lecture

Les icônes s'affichent sur l'écran pendant la lecture du fichier de musique. La signification de chaque icône est la suivante :

 : Dossier

 : Piste

 : Lecture


 : Pause


 : Avance rapide

 : Retour rapide

 : Artiste

 : Album

 : Répéter une seule piste

 : Répéter dans un dossier

 : Répéter

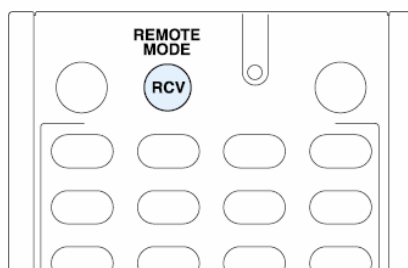
 : Lecture aléatoire



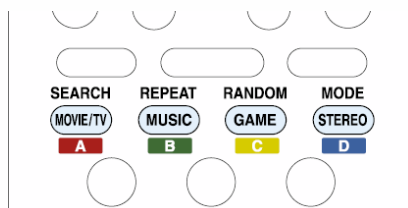
Sélectionner le mode d'écoute

Les modes d'écoute vous permettent de sélectionner le meilleur effet sonore pour votre source d'entrée.

1. Appuyez sur RCV sur la télécommande.
 - Appuyez toujours d'abord sur RCV pour faire passer la télécommande en mode RECEIVER (le mode permettant de faire fonctionner cet appareil) car son mode peut être modifié pour commander d'autres composants.



2. Choisissez le mode d'écoute souhaité.
 - Le mode d'écoute change à chaque fois que vous appuyez sur l'une des touches ci-dessous sur la télécommande. Réglez le mode d'écoute de votre choix en écoutant le son réel.



■ MOVIE/TV



Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié aux films et aux programmes télé.

- Modes d'écoute sélectionnables:
 - All Ch Stereo
 - Direct
 - Dolby D
 - Dolby D +
 - Dolby TrueHD
 - DSD
 - DTS

DTS 96/24
DTS Express
DTS-HD HR
DTS-HD MSTR
Full mono
Mono
Multichannel
Neo:6 Cinema
PLII Movie
T-D
TV Logic

■ MUSIC ▼

Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié à la musique.

- Modes d'écoute sélectionnables:

All Ch Stereo
Direct
Dolby D
Dolby D +
Dolby TrueHD
DSD
DTS
DTS 96/24
DTS Express
DTS-HD HR
DTS-HD MSTR
Full mono
Multichannel
Neo:6 Music
Orchestra
PLII Music
Stereo
Studio-Mix
Acoustique

■ GAME ▼

Vous pouvez sélectionner un mode d'écoute approprié aux jeux vidéo.

- Modes d'écoute sélectionnables:

All Ch Stereo
Direct
Dolby D
Dolby D +
Dolby TrueHD
DSD

DTS
DTS 96/24
DTS Express
DTS-HD HR
DTS-HD MSTR
Full mono
Game-Action
Game-Rock
Game-RPG
Game-Sports
Multichannel
PLII Game
T-D

■ STEREO



Vous pouvez sélectionner un mode d'écoute en stéréo et toutes les sources stéréo de canaux.

- Modes d'écoute sélectionnables:
 - All Ch Stereo
 - Stereo



Contenu des modes d'écoute

Selon le nombre de canaux d'entrée source et l'agencement réel des hauts-parleurs, il y aura une différence dans les modes d'écoute pouvant être sélectionnés. Voici les modes d'écoute disponibles lorsque des écouteurs sont connectés: Mono, Direct, et Stéréo.

Liste par ordre alphabétique (de A à Z)

■ All Ch Stereo ▼

Idéal pour une musique de fond, ce mode remplit toute la zone d'écoute avec un son stéréo à partir des enceintes avant, surround et surround arrière.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Direct ▼

Dans ce mode, le son de la source d'entrée est émis tel quel. Par exemple, si une source 2 canaux à partir d'un CD de musique est entrée, la sortie se fait en stéréo, ou si un signal Dolby Digital est entré, le champ sonore est contrôlé selon le nombre de canaux présents.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Dolby D (Dolby Digital) ▼

Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources Dolby Digital. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
 - Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.
-

■ Dolby D + (Dolby Digital Plus) ▼

Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources Dolby Digital Plus. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch

- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
 - Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.
 - Lors de la lecture de sources 5.1 à partir de disques Blu-ray, le son Dolby Digital est automatiquement appliqué.
-

■ Dolby Pro Logic II



Ce mode étend n'importe quelle source à 2 canaux pour une lecture surround multicanal 5.1. Il offre une expérience du son surround très douce et naturelle, tout en gardant le son clair. De même que la musique et les clips vidéo, les jeux vidéo peuvent également bénéficier des effets dramatiques spatiaux et de l'imagerie vive.

PLII Movie: Utilisez ce mode avec n'importe quel clip vidéo 2 canaux.

PLII Music: Utilisez ce mode avec n'importe quelle source de musique à 2 canaux.

PLII Game: Utilisez ce mode avec n'importe quelle source de jeu à 2 canaux.

- Source d'entrée: Stéréo
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Dolby TrueHD



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources Dolby TrueHD. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
 - Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.
-

■ DSD



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DSD. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Cet appareil prend en charge les signaux DSD via l'entrée HDMI IN. Toutefois, selon le lecteur connecté, il est possible d'obtenir un meilleur son à sa sortie à partir de la sortie PCM du lecteur. Dans ce cas, configurez le lecteur pour la sortie PCM.
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si le réglage de sortie de votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est DSD.

■ DTS



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

■ DTS 96/24



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS 96/24. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround. Avec un taux d'échantillonnage de 96 kHz et une résolution 24 bits, il offre une fidélité supérieure.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Selon les réglages, le mode d'écoute devient DTS.
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

■ DTS Express



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS Express. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS-HD Haute résolution audio. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
- Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)



Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources DTS-HD Master Audio. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
 - Ce mode d'écoute peut être sélectionné uniquement si votre lecteur de disques Blu-ray/DVD est numériquement connecté à l'appareil ou bien si la sortie du lecteur est réglée sur bitstream.
-

■ DTS Neo:6



Ce mode étend n'importe quelle source à 2 canaux pour une lecture surround multicanal 5.1. Il offre une bande passante complète sur tous les canaux, avec une grande autonomie entre les canaux. Il existe deux versions pour ce mode: une version idéale pour les clips vidéo et une autre, idéale pour la musique.

Neo:6 Cinema: Utilisez ce mode avec n'importe quel clip vidéo 2 canaux.

Neo:6 Music: Utilisez ce mode avec n'importe quelle source de musique à 2 canaux.

- Source d'entrée: Stéréo
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Full mono



Dans ce mode, toutes les enceintes émettent le même son mono, de telle sorte que le son que vous entendez soit le même, indépendamment de l'endroit où vous êtes dans la pièce d'écoute.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Game-Action



Dans ce mode, la localisation du son est différente en mettant l'accent sur les graves.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ Game-Rock



Dans ce mode, la pression sonore est accentuée pour intensifier la sensation de direct.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ Game-RPG



Dans ce mode, le son donne une sensation spectaculaire d'atmosphère similaire au mode Orchestre.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ Game-Sports ▼

Adapté pour une source audio avec beaucoup de réverbération.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ Mono ▼

Utilisez ce mode lorsque vous regardez un vieux film avec une piste audio mono, ou utilisez-le pour reproduire séparément des bandes sonores en deux langues différentes enregistrées dans les canaux gauche et droit de certains films. Il est également adapté pour les DVD ou toute autre source avec un son multiplexé.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Multichannel ▼

Ce mode est destiné à être utilisé avec des sources multicanal PCM. Le son de la source d'entrée est émis tel quel, sans traitement du son surround.

- Source d'entrée: 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Orchestra ▼

Adapté pour la musique classique ou pour l'opéra, ce mode souligne les canaux surround afin d'agrandir l'image stéréo, et simule la réverbération naturelle d'un grand hall.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ Stereo ▼

Dans ce mode, le son est émis par les enceintes avant gauche et droite, et par le caisson de basse.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
-

■ Studio-Mix ▼

Convient pour la musique rock ou pop. Écouter de la musique dans ce mode permet de créer un champ sonore vivant avec une image acoustique puissante, comme dans un club ou une salle de concert rock.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ T-D (Theater-Dimensional) ▼

T-D (Theater-Dimensional): Dans ce mode, vous pouvez profiter d'une lecture virtuelle du son surround multicanal avec seulement deux ou trois enceintes. Ceci fonctionne en contrôlant la manière dont les sons atteignent les oreilles gauche et droite de l'auditeur.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
 - Obtenir de bons résultats peut ne pas être possible s'il y a trop de réverbération. Nous vous conseillons donc d'utiliser ce mode dans un environnement avec peu ou pas de réverbération naturelle.
-

■ TV Logic ▼

Convient pour les séries TV produites en studio TV. Ce mode renforce les effets surround à l'ensemble du son pour donner de la clarté aux voix et créer une image acoustique réaliste.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
 - Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch
-

■ Unplugged ▼

Adapté aux instruments acoustiques, au chant et au jazz. Ce mode souligne l'image stéréo avant, ce qui donne l'impression d'être juste en face de la scène.

- Source d'entrée: Mono, stéréo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Agencement des hauts-parleurs: 5.1 ch



Contrôler la source d'entrée

Vous pouvez vérifier le format audio des signaux d'entrée. Pendant que le lecteur émet un signal audio en entrée, appuyez plusieurs fois sur la touche « DISPLAY » (affichage) de la télécommande pour faire basculer les informations qui s'affichent sur l'écran de l'unité principale. Si « Dolby D 5.1 » s'affiche sous « Signal format » (format du signal), les signaux d'entrée sont de type Dolby Digital 5.1 canaux.

Dolby D 5.1

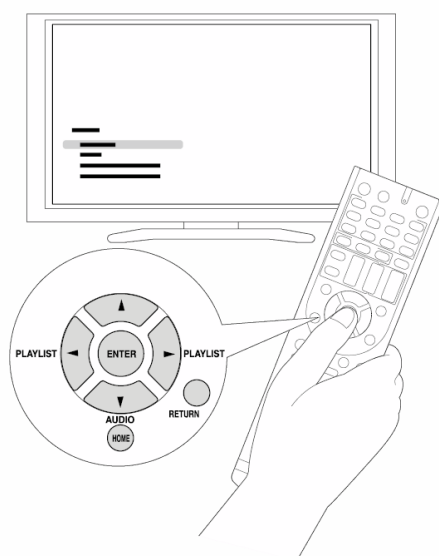


Procédure de configuration

Cet appareil vous permet de configurer les paramètres avancés, comme par exemple de réassigner les prises d'entrée et le sélecteur d'entrée, ou de configurer différents réglages des enceintes.

Pour configurer les paramètres avancés, sélectionnez « Setup » dans le menu d'accueil.

● **Fonctionnement:** Vous pouvez configurer en regardant les instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Pour afficher les instructions, vous devez établir une connexion HDMI entre l'appareil et le téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux touches du curseur de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN. Pour retourner à l'écran principal, appuyez sur HOME.

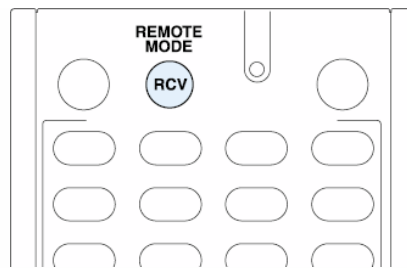


■ Fonctionnement

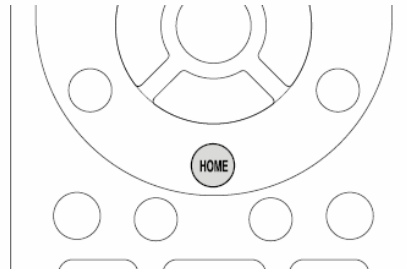


1. Appuyez sur RCV sur la télécommande.

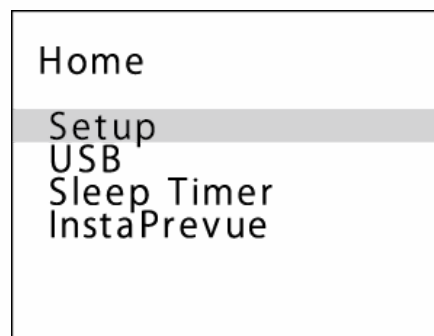
- Appuyez toujours d'abord sur RCV pour faire passer la télécommande en mode RECEIVER (le mode permettant de faire fonctionner cet appareil) car son mode peut être modifié pour commander d'autres composants.



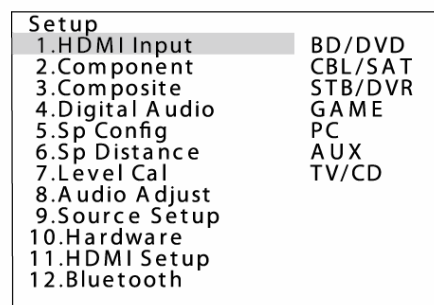
2. Appuyez sur HOME. Le menu d'accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.



3. Sélectionnez « Setup » avec les touches du curseur ▲/▼ et appuyez sur ENTER.



4. Sélectionnez le menu cible à l'aide des touches du curseur ▲/▼ puis appuyez sur ENTER.



5. Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner l'élément souhaité pour configurer les réglages.
- Lorsque « ENTER » s'affiche sur l'élément de réglage, appuyez sur ENTER.

| | | | |
|---------|---|--------|---|
| BD/DVD | < | HDMI 1 | > |
| CBL/SAT | | HDMI 2 | |
| STB/DVR | | HDMI 3 | |
| GAME | | HDMI 4 | |
| PC | | HDMI 5 | |
| AUX | | ----- | |
| TV/CD | | ----- | |

Pour enregistrer les modifications et terminer le réglage: Appuyez sur HOME pour quitter.



1. HDMI Input (Entrée HDMI)

Il est possible de modifier l'attribution des touches du sélecteur d'entrée et des prises HDMI IN.

BD/DVD



Valeur par Défaut : HDMI 1

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche BD/DVD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».

CBL/SAT



Valeur par Défaut : HDMI 2

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche CBL/SAT. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».

STB/DVR



Valeur par Défaut : HDMI 3

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche STB/DVR. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».

GAME



Valeur par Défaut : HDMI 4

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche GAME. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment

affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».

PC



Valeur par Défaut : HDMI 5

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche PC. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».

AUX



Valeur par Défaut : -----

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche AUX. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».

TV/CD



Valeur par Défaut : -----

« HDMI 1 » à « HDMI 6 »: La prise HDMI IN souhaitée peut être assignée à la touche TV/CD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ». Pour sélectionner un jack HDMI IN précédemment affecté à un autre sélecteur d'entrée, réglez-le d'abord sur « ----- ».



2. Component (Composant entrée vidéo)

La touche GAME est attribuée à la prise COMPONENT VIDEO IN comme réglage par défaut. Vous pouvez modifier cette affectation si nécessaire. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

BD/DVD



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche BD/DVD.

CBL/SAT



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche CBL/SAT.

STB/DVR



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche STB/DVR.

GAME



Valeur par Défaut : COMPONENT

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche GAME.

PC



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche PC.

AUX



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche AUX.

TV/CD



Valeur par Défaut : -----

« COMPONENT »: La prise COMPONENT VIDEO IN est assignée à la touche TV/CD.



3. Composite (Entrée vidéo composite)

Il est possible de modifier l'attribution des touches du sélecteur d'entrée et des prises COMPOSITE VIDEO IN V1 à 3.

BD/DVD



Valeur par Défaut : -----

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche BD/DVD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

CBL/SAT



Valeur par Défaut : VIDEO 1

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche CBL/SAT. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

STB/DVR



Valeur par Défaut : VIDEO 2

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche STB/DVR. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

GAME



Valeur par Défaut : VIDEO 3

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche GAME. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

PC



Valeur par Défaut : -----

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche PC. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

AUX



Valeur par Défaut : AVANT

Vous ne pouvez pas modifier ce réglage.

TV/CD



Valeur par Défaut : -----

« VIDEO 1 » à « VIDEO 3 »: La prise COMPOSITE VIDEO IN souhaitée peut être assignée à la touche TV/CD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».



4. Digital Audio (Entrée audio numérique)

Il est possible de modifier l'attribution des touches du sélecteur d'entrée et des prises DIGITAL IN COAXIAL 1 à 2/OPTICAL.

BD/DVD



Valeur par Défaut : COAXIAL 1

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche BD/DVD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

CBL/SAT



Valeur par Défaut : COAXIAL 2

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche CBL/SAT. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

STB/DVR



Valeur par Défaut : -----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche STB/DVR. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

GAME



Valeur par Défaut : -----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche GAME. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

PC



Valeur par Défaut : -----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche PC. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

AUX



Valeur par Défaut : -----

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche AUX. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

TV/CD



Valeur par Défaut : OPTICAL

« COAXIAL 1 », « COAXIAL 2 », « OPTICAL »: La prise DIGITAL IN souhaitée peut être assignée à la touche TV/CD. Si vous n'affectez pas de jack, sélectionnez « ----- ».

- Les fréquences d'échantillonnage prises en charge pour des signaux PCM (stéréo, mono) à partir d'une entrée numérique (optique et coaxiale) sont 32/44,1/48/88,2/96 kHz/16, 20, 24 bit.



5. Sp Config (Configuration d'enceinte)

Cela vous permet de modifier la configuration de l'enceinte, telle que l'existence du caisson de basse, la fréquence de coupure, et ainsi de suite.

Subwoofer



Valeur par Défaut : Yes

Règlez si un caisson de basse est raccordé ou non.

« Yes »: Lorsque le caisson de basse est connecté

« No »: Lorsque le caisson de basse n'est pas connecté

Front



Valeur par Défaut : Small

Cela vous permet de spécifier la taille des enceintes avant. Spécifiez la taille en fonction du diamètre d'un cône.

« Small »: Lorsque le diamètre du cône est inférieur à 6-1/2 pouces (16 cm)

« Large »: Lorsque le diamètre du cône est supérieur 6-1/2 pouces (16 cm)

- Le paramètre est réglé sur « Large » si « Subwoofer » est réglé sur « No ».

Center



Valeur par Défaut : Small

Cela vous permet de spécifier la taille de l'enceinte centrale. Spécifiez la taille en fonction du plus petit diamètre du cône dans le système.

« Small »: Lorsque le diamètre du cône est inférieur à 6-1/2 pouces (16 cm)

« Large »: Lorsque le diamètre du cône est supérieur 6-1/2 pouces (16 cm)

« None »: Lorsque l'enceinte correspondante n'est pas utilisée.

- Le réglage ne peut être sélectionné « Large » si « Front » est réglé sur « Small ».
-

Surround



Valeur par Défaut : Small

Cela vous permet de spécifier la taille de des enceintes surround. Spécifiez la taille en fonction du plus petit diamètre du cône dans le système.

« Small »: Lorsque le diamètre du cône est inférieur à 6-1/2 pouces (16 cm)

« Large »: Lorsque le diamètre du cône est supérieur 6-1/2 pouces (16 cm)

« None »: Lorsque l'enceinte correspondante n'est pas utilisée.

- Le réglage ne peut être sélectionné « Large » si « Front » est réglé sur « Small ».

Crossover



Valeur par Défaut : 120 Hz/150 Hz

Cela vous permet de régler la plage de fréquence la plus basse pour la sortie de chaque enceinte, et de rendre la sortie du caisson de basse à la plage de fréquence inférieure par rapport à la valeur réglée. Spécifiez la taille en fonction du plus petit diamètre du cône dans le système.

« 40 Hz », « 50 Hz », « 60 Hz »: Pour des diamètres de cône de plus de 8 pouces (20 cm)

« 70 Hz », « 80 Hz » « 90 Hz »: Pour des diamètres de cône de 6-1/2 à 8 pouces (16 à 20 cm)

« 100 Hz »: Pour des diamètres de cône de 5-1/4 à 6-1/2 pouces (13 à 16 cm)

« 120 Hz »: Pour des diamètres de cône de 3-1/2 à 5-1/4 pouces (9 à 13 cm)

« 150 Hz », « 200 Hz »: Pour des diamètres de cône de moins de 3-1/2 pouces (9 cm)

- Les valeurs par défaut varient selon les régions.

Double Bass



Valeur par Défaut : Off

Cette fonction accentue la sortie des basses en alimentant les sons de basse à partir des enceintes avant gauche, droite et centrales vers le caisson de basse.

« On »: Pour accentuer la sortie des basses

« Off »: Pour ne pas renforcer la sortie des basses

- Le paramètre est réglé sur « Off » si « Subwoofer » est réglé sur

« No » et si « Front » est réglé sur « Small ».

- Dans les cas suivants, les réglages de « Sp Config » ne peuvent pas être modifiés:
 - Les écouteurs sont branchés.
 - « Audio TV Out » est réglé sur « On ».
 - « HDMI CEC (RIHD) » est configuré sur « On » et vous l'écoutez avec vos enceintes TV.



6. Sp Distance (Distance des enceintes)

Cela vous permet de configurer la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Unit



Valeur par Défaut : feet/meters

Spécifiez l'unité de distance pour configurer les réglages.

« feet »: Lors du réglage en pieds (0,1 pouces à 30,0 pieds, par pas de 1,0 pied)

« meters »: Lors du réglage en mètres (de 0,03 m à 9,00 m, par pas de 0,03 m)

Front Left



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Center



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Front Right



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Surround Right



Valeur par Défaut : 7,0 ft/2,10 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Surround Left



Valeur par Défaut : 7,0 ft/2,10 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

Subwoofer



Valeur par Défaut : 12,0 ft/3,60 m

Spécifiez la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute.

- Dans les cas suivants, les réglages de « Sp Distance » ne peuvent pas être modifiés:
 - Les écouteurs sont branchés.
 - « Audio TV Out » est réglé sur « On ».
 - Les enceintes pour lesquelles « Sp Config » sont réglées sur « No » ou « None ».
 - « HDMI CEC (RIHD) » est configuré sur « On » et vous l'écoutez avec vos enceintes TV.
- Les valeurs par défaut varient selon les régions.



7. Level Cal (Niveau d'étalonnage)

Cela vous permet d'ajuster le niveau de chaque enceinte avec la tonalité de test intégrée.

Front Left



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

Center



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

Front Right



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

Surround Right



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

Surround Left



Valeur par Défaut : 0 dB

Sélectionnez une valeur entre « -12 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

Subwoofer



Valeur par Défaut : 0 dB/3 dB

Sélectionnez une valeur entre « -15 dB » et « +12 dB ». Sélectionnez le niveau de volume de votre choix en fonction de la tonalité de test émise au fur et à mesure que vous changez la valeur.

- Dans les cas suivants, les réglages de « Level Cal » ne peuvent pas être modifiés:
 - Les écouteurs sont branchés.
 - « Audio TV Out » est réglé sur « On ».
 - Les enceintes pour lesquelles « Sp Config » sont réglées sur « No » ou « None ».
 - Silence (MUTING) est réglé.
 - « HDMI CEC (RIHD) » est configuré sur « On » et vous l'écoutez avec vos enceintes TV.
- Les valeurs par défaut varient selon les régions.



8. Audio Adjust (Réglage audio)

Cela vous permet de configurer différents réglages liés au son, tels que les paramètres pour l'écoute de l'audio multiplex ou des émissions de télévision multilingues et les paramètres de champ sonore pour les modes d'écoute.

Input Ch (Mux) (canal d'entrée multiplex) ▼

Valeur par Défaut : Main

Règlez le canal audio ou la langue de sortie lors de l'écoute d'audio multiplex ou d'émissions de télévision multilingues etc.

« Main »: Lors de la lecture d'un canal audio primaire.

« Sub »: Lors de la lecture d'un canal audio secondaire.

« Main/Sub »: Lors de la lecture d'un canal audio principal et secondaire.

Input Ch (Mono) (canal d'entrée mono) ▼

Valeur par Défaut : Left + Right

Cela vous permet de régler le canal d'entrée à utiliser pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Mono.

« Left »: Lors de la lecture de la source du canal gauche uniquement.

« Right »: Lors de la lecture de la source du canal droit uniquement.

« Left + Right »: Lors de la lecture de la source du canal gauche et droit uniquement.

Panorama (PLII Panorama) ▼

Valeur par Défaut : Off

Configurez les paramètres de champ sonore pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou d'une source 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Dolby Pro Logic II Music. Cela vous permet de configurer la largeur du champ sonore de l'image stéréo avant.

« On »: Pour élargir la largeur de l'image stéréo avant

« Off »: Valeur par défaut.

Dimension (PLII dimension)

Valeur par Défaut : 0

Configurez les paramètres de champ sonore pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou d'une source 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Dolby Pro Logic II Music. Cela vous permet de configurer la position du champ sonore vers l'avant ou vers l'arrière.

de « -3 » à « 3 »: Avec « 0 » au centre, plus la valeur de réglage est faible, plus le champ sonore se déplace vers l'avant, et plus la valeur de réglage est élevée, plus le champ sonore se déplace vers l'arrière.

Center Width (Largeur centrale PLII)

Valeur par Défaut : 3

Configurez les paramètres pour la lecture d'une source numérique 2 canaux comme le Dolby Digital, ou d'une source 2 canaux analogiques/PCM en mode d'écoute Dolby Pro Logic II Music. Cela vous permet de configurer la largeur du son à partir de l'enceinte centrale.

de « 0 » à « 7 »: Plus la valeur de réglage est faible, plus le son est centralisé, et plus la valeur de réglage est élevée, plus le son se répartit sur les enceintes avant gauche et droite.

Center Image (Neo:6 Center Image)

Valeur par Défaut : 2

Cela vous permet de configurer la largeur du champ sonore lors de la lecture en mode d'écoute DTS Neo:6 Music.

de « 0 » à « 5 »: Plus la valeur de réglage est faible, plus le champ sonore avant est centralisé, et plus la valeur de réglage est élevée, plus le champ sonore se répartit sur les enceintes avant gauche et droite.

Listening Angle

Valeur par Défaut : Wide

Régalez l'angle des enceintes avant gauche et droite par rapport à la position d'écoute lors de la lecture en mode d'écoute Theater-Dimensional.

« Narrow »: Moins de 30 °

« Wide »: Supérieur à 30 °

- Les valeurs recommandées pour « Listening Angle » sont de 20° lorsque « Narrow » est sélectionné, et de 40° lorsque « Wide » est sélectionné.



9. Source Setup (Réglage de source)

Le réglage peut être défini séparément pour chaque touche du sélecteur d'entrée. Sélectionnez le sélecteur d'entrée à configurer.

Name



Valeur par Défaut : -

Cela vous permet de renommer le sélecteur d'entrée actuellement sélectionné pour faciliter l'identification.

- Le même nom ne peut pas être réglé pour plusieurs sélecteurs d'entrée. De plus, aucun nom ne peut être configuré pour les sélecteurs d'entrée « AM », « FM », « USB », et « BLUETOOTH ».

Audio Selector



Valeur par Défaut : -

Cela vous permet de sélectionner avant la source d'entrée.

« ARC »: Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir du téléviseur compatible ARC.

- Cette configuration peut être sélectionnée lorsque « Audio Return Channel » est configuré sur « Auto » et lorsque « TV/CD » est sélectionné.

« HDMI »: Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir des prises HDMI.

- Cet objet ne peut être sélectionné que lorsque le sélecteur d'entrée à configurer est assigné à la prise HDMI IN dans les configurations « HDMI Input ».

« COAXIAL » (entrée coaxiale): Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir des prises DIGITAL IN COAXIAL.

- Cet objet ne peut être sélectionné que lorsque le sélecteur d'entrée à configurer est assigné à la prise COAXIALE dans les configurations « Digital Audio (Entrée audio numérique) ».

« OPTICAL » (entrée optique): Lorsque la priorité est donnée au signal d'entrée à partir des prises DIGITAL IN OPTICAL.

- Cet objet ne peut être sélectionné que lorsque le sélecteur d'entrée à configurer est assigné à la prise OPTICAL dans les configurations

« Digital Audio (Entrée audio numérique) ».

« Analog »: Pour toujours émettre un son analogique indépendamment du signal d'entrée.

Fixed Mode

Valeur par Défaut : Off

Spécifiez un signal d'entrée lorsque « HDMI », « COAXIAL », ou « OPTICAL » est sélectionné pour « Audio Selector ». Réglez cet élément si du bruit est émis, ou si une troncature apparaît au début d'une piste qui suit un espace lors de la lecture de sources PCM ou DTS.

« Off »: Pour lire un signal analogique lorsqu'il n'y a pas de signal numérique.

« PCM »: Pour régler la source d'entrée sur PCM.

« DTS »: Pour régler la source d'entrée sur DTS (sauf pour DTS-HD).

- Modifier le réglage « Audio Selector » bascule « Fixed Mode » sur « Off ».
- Dans les cas suivants, les configurations pour « Source Setup » ne peuvent pas être modifiées:
 - Lorsque les sélecteurs d'entrée suivants sont sélectionnés « AM », « FM », « USB », « BLUETOOTH ».



10. Matériel (Configuration du matériel)

Volume OSD



Valeur par Défaut : On

Cette fonction permet d'afficher le niveau de volume sur l'écran du téléviseur pendant l'ajustement du niveau du volume.

« On »: Le niveau du volume s'affiche sur l'écran du téléviseur.

« Off »: Le niveau du volume ne s'affiche pas sur l'écran du téléviseur.

Remote ID



Valeur par Défaut : 1

Sélectionnez une ID pour la télécommande à utiliser avec cet appareil parmi « 1 », « 2 », et « 3 », et réglez-la pour différencier la télécommande de cet appareil de celles utilisées avec d'autres composants Onkyo lorsque plusieurs composants sont utilisés dans la même pièce.

Si vous modifiez l'ID de l'appareil, réglez l'ID du contrôleur de la télécommande sur la même valeur conformément à la procédure ci-dessous.

1. Tout en maintenant RCV enfoncé, appuyez sur Q SETUP pendant environ 3 secondes jusqu'à ce que le témoin s'allume.
 2. Appuyez sur 1, 2 ou 3 à l'aide des touches numériques. Le témoin de la télécommande clignote deux fois.
-

AM/FM Freq Step (Modèle nord-américain)



Valeur par Défaut : 10 kHz/200 kHz

Sélectionnez le pas de fréquence en fonction de votre région.

Sélectionnez entre « 10 kHz/200 kHz » ou « 9 kHz/50 kHz ».

- Lorsque vous modifiez le réglage de « AM/FM Frequency Step (AM Frequency Step) », tous les préréglages de radio sont effacés.
-

AM Freq Step (Modèle européen)



Valeur par Défaut : 9 kHz

Sélectionnez le pas de fréquence en fonction de votre région.

Sélectionnez entre « 9 kHz » ou « 10 kHz ».

- Lorsque vous modifiez le réglage de « AM/FM Frequency Step (AM Frequency Step) », tous les préréglages de radio sont effacés.
-

Auto Standby



Valeur par Défaut : On/Off

Cette fonction met automatiquement l'appareil en veille après 20 minutes d'inactivité sans aucune entrée audio et/ou vidéo.

« On »: Pour mettre l'appareil en veille automatiquement. (« ASb » clignote sur l'écran.)

« Off »: Pour ne pas mettre l'appareil en veille automatiquement,

- « Auto Standby » s'affiche sur l'écran et sur l'écran du menu 30 secondes avant que la mise en veille automatique démarre.
- « Auto Standby » ne fonctionne pas lorsque la Zone 2 est active.
- Les valeurs par défaut varient selon les régions.

HDMI Through

Valeur par Défaut : Off

Permet d'activer/désactiver le réglage « Auto Standby » lorsque pendant «HDMI Through» est réglé sur.

« On »: Activer cette fonction

« Off »: Désactiver cette fonction

- Cette fonctionnalité se met sur « Off » quand on règle « Auto Standby » (mise en veille automatique) sur « Off ».
-

Version



Valeur par Défaut : –

La version actuelle du micrologiciel s'affiche.

Update via USB



Valeur par Défaut : –

Appuyez sur ENTER pour sélectionner quand vous désirez mettre à jour le micrologiciel via USB.

- Vous ne pourrez pas sélectionner « Update via USB » si un périphérique de stockage USB n'est pas connecté ou s'il n'y a rien à

mettre à jour dans le périphérique de stockage USB.



11. HDMI Setup (Réglage de HDMI)

HDMI CEC (RIHD)

Valeur par Défaut : Off

En réglant sur « On », vous activez le lien de sélection d'entrée ainsi que d'autres fonctionnalités de lien avec l'appareil HDMI compatible CEC qui est connecté.

« On »: Lors de l'utilisation de cette fonction

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

- Selon le téléviseur, un lien a peut-être besoin d'être configuré sur le téléviseur.
- Lorsque ce paramètre est réglé sur « On », fermer le menu à l'écran affiche le nom des périphériques compatibles CEC et « RIHD On » à l'écran.
- Lorsque ce paramètre est réglé sur « On », la consommation d'énergie en mode veille peut augmenter. (en fonction de l'état du téléviseur, l'appareil se mettra en mode veille normal.)
- Lorsque ce paramètre est réglé sur « On » et que vous écoutez de la musique via les haut-parleurs de votre télévision, utiliser la commande de MASTER VOLUME de l'appareil permet d'émettre le son par les enceintes connectées à l'appareil. Si vous ne voulez pas émettre le son à partir de l'appareil ni du téléviseur, modifiez les réglages de l'appareil ou du téléviseur, ou réduisez le volume de l'appareil.
- Si un mauvais comportement se produit lorsque ce paramètre est réglé sur « On », réglez ce paramètre sur « Off ».
- Lorsque vous connectez un composant non-compatible CEC, ou quand vous n'êtes pas sûr si celui-ci est compatible, réglez cette fonctionnalité sur « Off ».
- Lorsque vous effectuez le changement à ce réglage, mettez hors tension, puis sous tension l'alimentation de tous les composants raccordés.

HDMI Through

Valeur par Défaut : Off

Cela permet aux signaux vidéo en provenance d'un composant AV connecté via HDMI d'être émis vers le téléviseur indépendamment du fait que l'ampli-tuner AV est en mode veille. Ce réglage est uniquement valable pour les touches du INPUT SELECTOR assignées à la prise HDMI IN. Vous ne pouvez pas régler ce paramètre sur la touche du INPUT SELECTOR qui n'est pas assignée à une prise HDMI IN.

« Off »: Pour désactiver cette fonction. Le signal d'entrée à partir de n'importe quelle prise HDMI IN ne peut pas être émis sur le téléviseur.

« BD/DVD », « CBL/SAT », « STB/DVR », « GAME », « PC », « AUX », « TV/CD »: Le signal d'entrée de composants connectés à la prise HDMI IN assignée à chaque sélecteur d'entrée est émis sur le téléviseur.

« Last »: Le signal d'entrée des composants connectés au sélecteur d'entrée qui a été sélectionné juste avant que l'appareil passe en mode veille.

« Auto »: Le signal d'entrée à partir de tous les composants connectés aux prises HDMI IN s'affiche sur le téléviseur.

« Auto (Eco) »: Le signal d'entrée à partir de tous les composants connectés aux prises HDMI IN s'affiche sur le téléviseur. En sélectionnant ce réglage lors de l'utilisation d'un téléviseur compatible CEC, la consommation d'électricité en mode veille est réduite. Vous ne pouvez pas sélectionner ce réglage, lorsque « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « Off ».

- Lorsque « HDMI Through » est réglé, la consommation d'énergie augmente, même lorsque l'appareil est en mode veille.
- Lorsque vous effectuez le changement à ce réglage, mettez hors tension, puis sous tension l'alimentation de tous les composants raccordés.

Audio TV Out



Valeur par Défaut : Off

Cette fonction émet le son à travers les enceintes du téléviseur connecté en HDMI avec cet appareil sous tension.

« On »: Lors de l'utilisation de cette fonction

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

- Lorsque vous réglez cette fonction sur « On », réglez « HDMI CEC (RIHD) » sur « Off ».
- Cette fonction est fixée sur « Auto », lors du réglage de « HDMI CEC (RIHD) » sur « On ».
- Le mode d'écoute ne peut pas être modifié lorsque « Audio TV Out » est réglé sur « On » et que le son est émis par les enceintes du téléviseur.
- En fonction de votre téléviseur ou du signal d'entrée du composant, le son risque de ne pas être produit par les enceintes du téléviseur,

même si « Audio TV Out » est réglé sur « On ». Dans un tel cas, le son est émis par les enceintes de l'appareil.

- Le fonctionnement de la commande MASTER VOLUME de l'appareil lorsque « Audio TV Out » ou « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « On » et que vous êtes en train d'écouter du son via les enceintes de votre téléviseur, émet le son via l'appareil. Si vous ne voulez pas émettre de son à partir de l'appareil, changez les réglages de l'appareil ou du téléviseur ou réduisez le volume de l'appareil.

Audio Return Ch



Valeur par Défaut : –

Une connexion au téléviseur compatible ARC au moyen d'un câble HDMI permet d'écouter le son du téléviseur par les enceintes connectées à l'appareil. Pour utiliser cette fonction, réglez « HDMI CEC (RIHD) » sur « On » à l'avance.

« Auto »: Lors de l'utilisation de cette fonction.

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

LipSync



Valeur par Défaut : On

Cette fonction corrige automatiquement toute désynchronisation entre les signaux audio et vidéo en se basant sur les données du téléviseur compatible HDMI LipSync.

« On »: Lors de l'utilisation de cette fonction.

« Off »: Si vous n'utilisez pas cette fonction.

InstaPrevue



Valeur par Défaut : –

Cette fonction est liée aux vignettes de prévisualisation de l'entrée vidéo via HDMI, qui seront affichées à l'aide de « InstaPrevue » dans le menu Home.

- En fonction de la source vidéo, les vignettes de prévisualisation configurées dans « InstaPrevue » peuvent ne pas s'afficher correctement.

Sub Window

Valeur par Défaut : Multi

Vous permet de régler l'affichage des vignettes de prévisualisation.

« Multi »: Affiche toutes les vignettes de HDMI IN 1, 2, 3, 4 et 5 à la fois.

« Single »: Affiche toutes les vignettes de HDMI IN 1, 2, 3, 4 et 5 individuellement.

Position

Valeur par Défaut : Bottom/LowerR

Vous permet de régler la position de l’affichage des vignettes de prévisualisation.

Lors du réglage de « Sub Window » à « Multi »: Choisir entre « Top », « Bottom », «Left » et « Right ».

Lors du réglage de « Sub Window » à « Single »: Choisir entre « UpperL », « UpperR », « LowerL» et « LowerR ».



12. Bluetooth (Configuration Bluetooth)

Bluetooth



Valeur par Défaut : On

Active/Désactive l'appareil à jumeler avec un périphérique Bluetooth.
« On »: Active la fonction Bluetooth et permet à l'appareil de se jumeler avec un périphérique Bluetooth. Réglez cette fonction sur « On » lorsque vous configurez les paramètres relatifs au Bluetooth.
« Off »: Lorsque vous n'utilisez pas la fonction Bluetooth.

Direct Change



Valeur par Défaut : On

Change automatiquement le sélecteur d'entrée en position « BLUETOOTH » lorsqu'un périphérique Bluetooth est connecté.
« On »: Pour activer cette fonction.
« Off »: Pour désactiver cette fonction.
● Lorsque le sélecteur d'entrée n'a pas été sélectionné automatiquement, réglez cette fonction sur « Off » puis changez le sélecteur d'entrée manuellement.

Auto Reconnect



Valeur par Défaut : On

Reconnecte automatiquement au périphérique Bluetooth connecté en dernier lorsque vous changez le sélecteur d'entrée sur « BLUETOOTH ».
« On »: Pour activer cette fonction.
« Off »: Pour désactiver cette fonction.
● Cette fonction peut ne pas fonctionner, cela dépend de votre appareil compatible Bluetooth.

Pairing Info



Valeur par Défaut : –

Cette fonction affiche les informations d'un précédent jumelage stockées dans l'appareil.

Appuyez sur ENTER lorsque « Clear » est affiché, initialise les données de jumelage mémorisées dans cet appareil.

- Cette fonction n'initialise pas les informations de jumelage sur le périphérique Bluetooth. En jumelant de nouveau l'appareil avec le périphérique, assurez-vous d'effacer à l'avance les données de jumelage sur le périphérique Bluetooth. Pour plus d'informations sur la manière d'effacer les informations de jumelage, reportez-vous au manuel d'utilisation du périphérique Bluetooth.

Device



Valeur par Défaut : –

Affiche le nom du périphérique Bluetooth connecté à l'appareil.

- Le nom n'est pas affiché lorsque « Status » est « Ready » et « Pairing ».

Status



Valeur par Défaut : –

Affiche l'état du périphérique Bluetooth connecté à l'appareil.

« Ready »: Non jumelè

« Pairing »: Jumelès

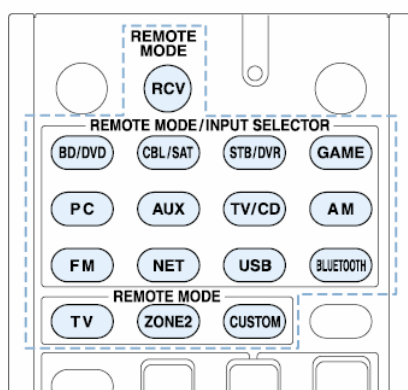
« Connectè »: Connectè avec succès

- Lorsque vous ne pouvez pas sélectionner « Bluetooth », attendez jusqu'à ce que la fonction Bluetooth soit activée.



Fonctions du bouton de mode à distance

Le bouton REMOTE MODE de la télécommande a la capacité de contrôler les autres composants AV, y compris ceux faits par d'autres fabricants, en programmant le code de la télécommande spécifiée. Programmez le bouton REMOTE MODE de votre choix à l'aide du code de la télécommande, puis appuyez sur le bouton programmé. Le mode de la télécommande est modifié pour faire fonctionner le composant correspondant.



* Les boutons RCV et ZONE2 ne peuvent pas être programmés.



Programmation de Codes de Télécommande

Pour plus d'informations sur la configuration et l'utilisation de composants Onkyo avec la prise RI, reportez-vous à la section « Connecting and Operating Onkyo RI Components ». De plus, les touches REMOTE MODE suivantes sont préprogrammées avec des codes de télécommande.

BD/DVD: Disque Blu-ray Onkyo/Lecteur DVD

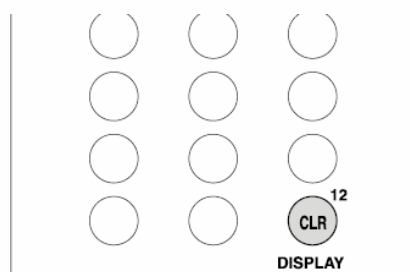
TV/CD: Lecteur CD Onkyo

STB/DVR: Apple TV

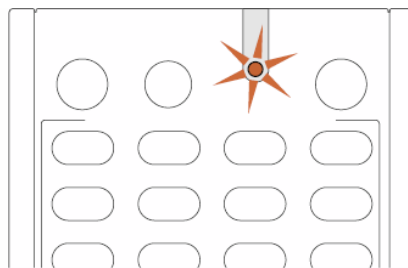
■ Enregistrement



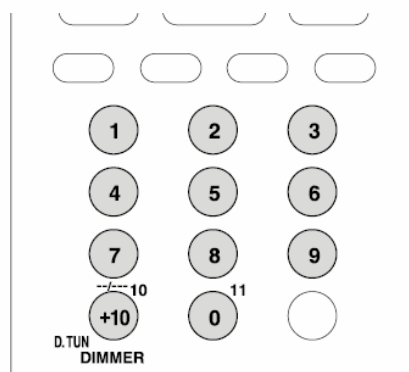
1. Recherchez dans la [Liste des Codes de la Télécommande](#) pour le code de télécommande correspondant.
 - Les codes de la Liste de Codes de la Télécommande sont ceux connus à la date de publication et peuvent être modifiés.
 - Seuls les codes de la télécommande du téléviseur peuvent être saisis pour le téléviseur.
 - Programmer un code de télécommande en fonction de l'entrée étant donné que chaque bouton fonctionne également en tant que sélecteur d'entrée. (Par exemple, lorsque le lecteur CD est connecté à la prise TV/CD, programmez le code de télécommande pour le lecteur de TV/CD)
2. Appuyez sur DISPLAY pendant 3 secondes ou plus en maintenant enfoncé le bouton REMOTE MODE pour lequel vous voulez programmer le code de la télécommande.



Le témoin de la télécommande va s'allumer.



3. À l'aide des touches numériques, saisissez le code à 5 chiffres de la télécommande dans un délai de 30 secondes.
 - La programmation est terminée lorsque le voyant de la télécommande clignote deux fois. Le témoin de la télécommande clignote une fois lorsque la programmation échoue. Essayez à nouveau.

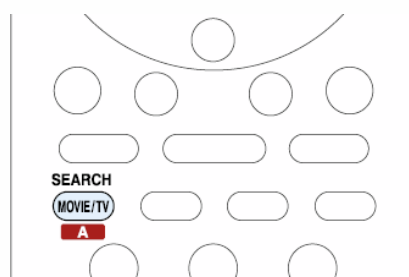


■ Reprogrammation des Boutons de Couleur



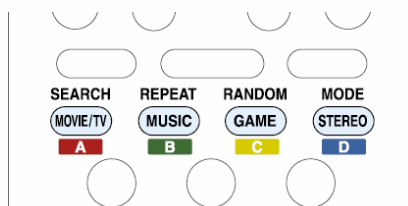
L'attribution du bouton de couleur sur la télécommande de l'ampli-tuner AV peut être reconfigurée pour correspondre à celle de la télécommande du composant dont le code télécommande que vous avez programmé pour REMOTE MODE. Cependant, vous ne pourrez pas reprogrammer les boutons de couleur si Zone 2 est sélectionnée.

1. Maintenez enfoncé simultanément le bouton REMOTE MODE à programmer et le bouton A (rouge) jusqu'à ce que le témoin à distance s'allume (environ 3 secondes).
 - La reprogrammation n'est possible que pour les codes compris dans les catégories de la Liste de Codes de la Télécommande tels que le lecteur DVD et le téléviseur.



2. Dans les 30 secondes, appuyez sur les touches de couleur de la gauche vers la droite, dans l'ordre que vous souhaitez reprogrammer.

- Par exemple, si les touches de couleur sur la télécommande de l'autre composant sont jaune, verte, bleue et rouge de la gauche vers la droite, appuyez sur les touches de la télécommande de l'ampli-tuner AV dans cet ordre.
- La programmation est terminée lorsque le voyant de la télécommande clignote deux fois. Le témoin de la télécommande clignote une fois lentement lorsque la reprogrammation échoue. Essayez à nouveau de programmer.
- Le fait d'appuyer sur une autre touche qu'une touche de couleur annule l'opération de programmation.

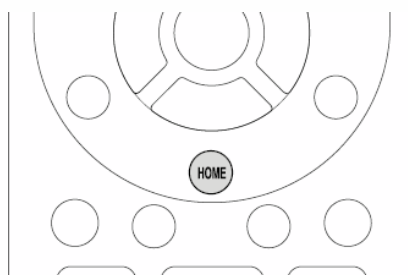


■ Réinitialisation des boutons REMOTE MODE

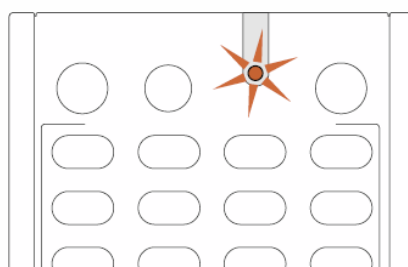


Vous pouvez réinitialiser un bouton REMOTE MODE à son code de télécommande par défaut. Notez qu'un seul bouton REMOTE MODE peut être réinitialisé dans cette procédure.

1. Appuyez sur HOME pendant 3 secondes ou plus tout en maintenant enfoncée la touche REMOTE MODE pour laquelle vous voulez programmer le code de la télécommande.



Le témoin de la télécommande s'allume.



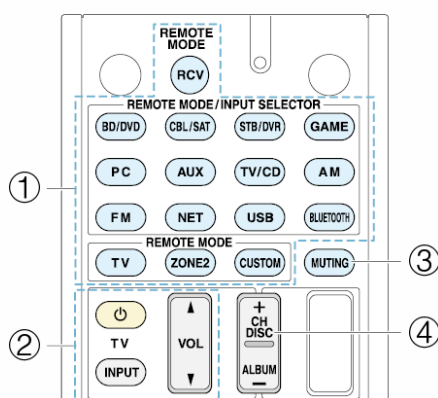
2. Dans les 30 secondes, appuyez de nouveau sur la touche REMOTE MODE.
 - La réinitialisation est terminée lorsque le témoin de la télécommande clignote deux fois.

Pour réinitialiser la télécommande à ses paramètres d'usine: Tout en maintenant RCV enfoncé, maintenez appuyé HOME pendant environ 3 secondes jusqu'à ce que le témoin de la télécommande s'allume. Appuyez à nouveau sur RCV dans un délai de 30 secondes. La réinitialisation est terminée si le témoin de la télécommande clignote deux fois.

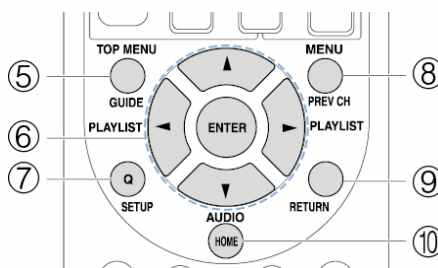


Fonctionnement du téléviseur

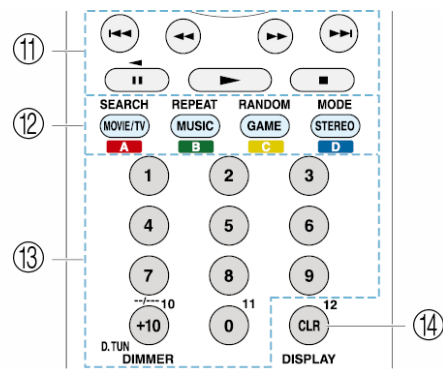
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② , INPUT, VOL ▲/▼
- ③ MUTING
- ④ CH +/-



- ⑤ GUIDE
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ PREV CH
- ⑨ RETURN
- ⑩ AUDIO (*)



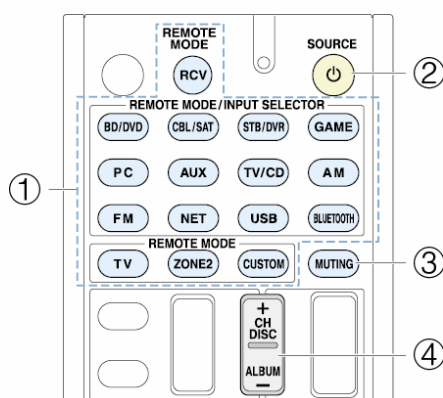
- ⑪ ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀◀, ▶▶▶ (*)
- ⑫ A (Rouge), B (Vert), C (Jaune), D (Bleu)
- ⑬ Numéro 1 à 9, 0, +10
- ⑭ CLR, DISPLAY

* Non compatible CEC.

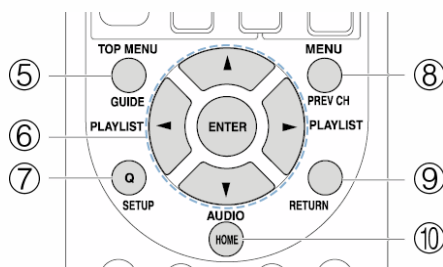


Lecteur Blu-ray/Lecteur DVD/Fonctionnement du graveur DVD

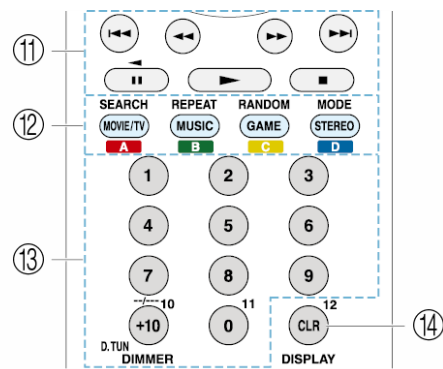
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTE
- ④ CH +/-, DISC +/-



- ⑤ TOP MENU
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ MENU
- ⑨ RETURN
- ⑩ AUDIO (*)



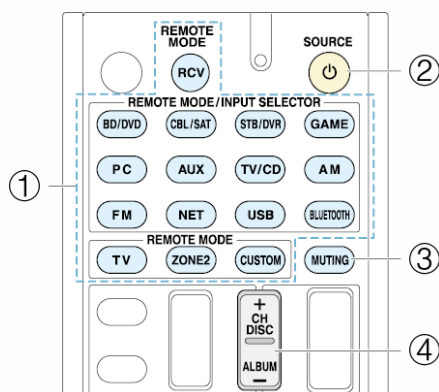
- ⑪ ►, II, ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►
- ⑫ A (Rouge), B (Vert), C (Jaune), D (Bleu)
- ⑬ Numéro 1 à 9, 0, +10 (*)
- ⑭ CLR, DISPLAY

* Non compatible CEC.

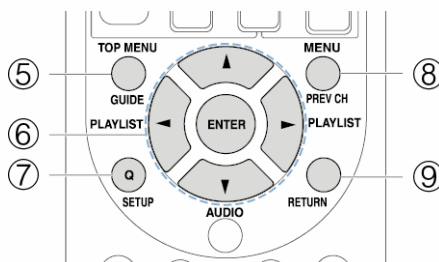


Fonctionnement VCR/PVR

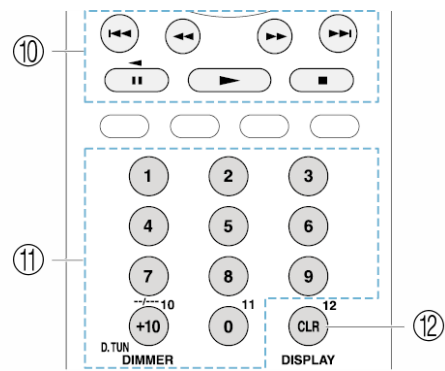
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ CH +/-



- ⑤ GUIDE
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ PREV CH
- ⑨ RETURN



⑩ ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀, ▶▶

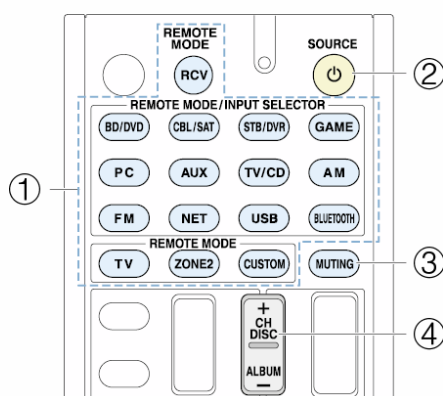
⑪ Numéro 1 à 9, 0, +10

⑫ CLR, DISPLAY

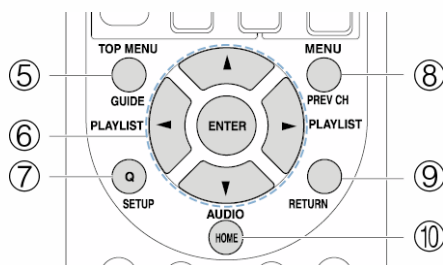


Récepteur satellite/Fonctionnement du récepteur par câble

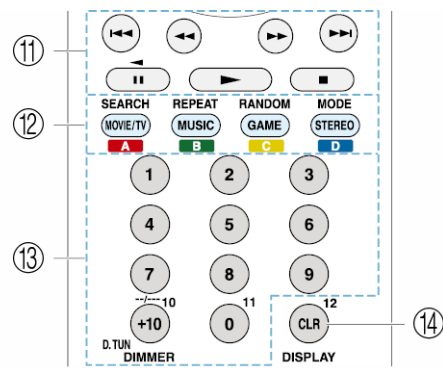
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTE
- ④ CH +/-



- ⑤ GUIDE
- ⑥ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑦ SETUP
- ⑧ PREV CH
- ⑨ RETURN
- ⑩ AUDIO

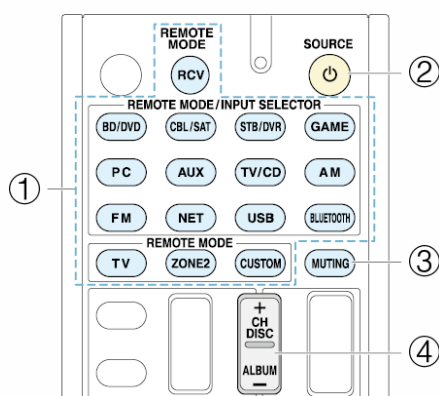


- ⑪ ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀◀, ▶▶▶
- ⑫ A (Rouge), B (Vert), C (Jaune), D (Bleu)
- ⑬ Numéro 1 à 9, 0, +10
- ⑭ CLR, DISPLAY

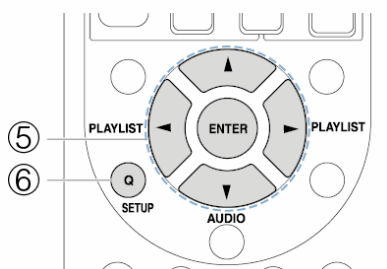


Fonctionnement du lecteur CD

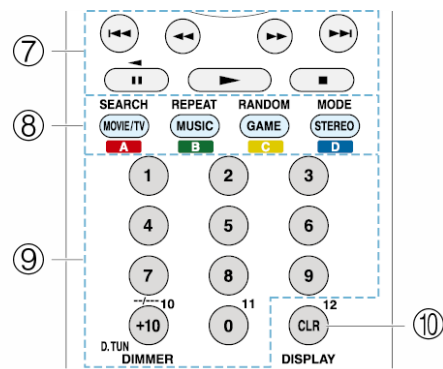
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTE
- ④ DISC +/-



- ⑤ ▲/▼/◀/▶, ENTER
- ⑥ SETUP

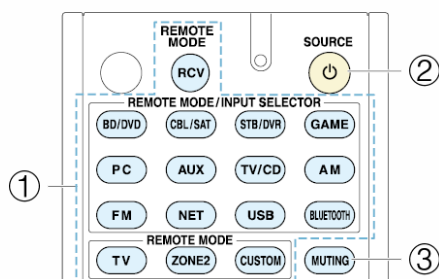


- ⑦ ►, II, ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►
- ⑧ SEARCH, REPEAT, RANDOM, MODE
- ⑨ Numéro 1 à 9, 0, +10
- ⑩ CLR, DISPLAY



Fonctionnement de la platine à cassette

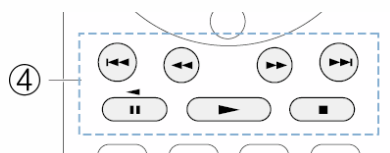
Appuyez sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de télécommande du composant AV approprié pour changer le mode de télécommande sur le mode du composant AV. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Les touches disponibles varient en fonction de la catégorie de produit du composant. Veuillez remarquer que certaines touches risquent de ne pas fonctionner, ou que la télécommande peut ne pas fonctionner du tout avec certains composants.



① REMOTE MODE

② SOURCE

③ MUTE



④ ►, ◀ (Lecture Arrière), ■, ◀◀, ►►, ◀◀◀, ►►►



Pour faire fonctionner des composants compatibles CEC

Les boutons du téléviseur et BD/DVD de la télécommande sont préprogrammés avec des codes de télécommande liés à l'utilisation de certains téléviseurs et lecteurs Blu-ray compatibles CEC (Consumer Electronics Control). En se connectant à l'appareil via HDMI, vous pouvez les utiliser à l'aide de la télécommande de l'ampli-tuner AV.

- Si vous ne pouvez pas faire fonctionner votre composant compatible CEC, programmez l'un des codes de télécommande suivants pour le bouton du téléviseur ou BD/DVD.

Touche TV: 11807/13100/13500 (TV compatible CEC)

Touche BD/DVD: 32910/33101/33501/31612 (lecteur BD/DVD compatible CEC)



Résumé de la fonction RI

La connexion d'un composant Onkyo vers l'appareil avec une prise RI telle que la station d'accueil RI vendue séparément à l'aide d'un câble RI et un câble audio analogique RI permet les fonctions suivantes RI:

Mise en Marche du Système/Mise Sous Tension Automatique: En démarrant la lecture sur un composant raccordé via une connexion RI lorsque l'appareil est en mode veille, l'appareil se met automatiquement sous tension pour sélectionner le composant correspondant comme source d'entrée.

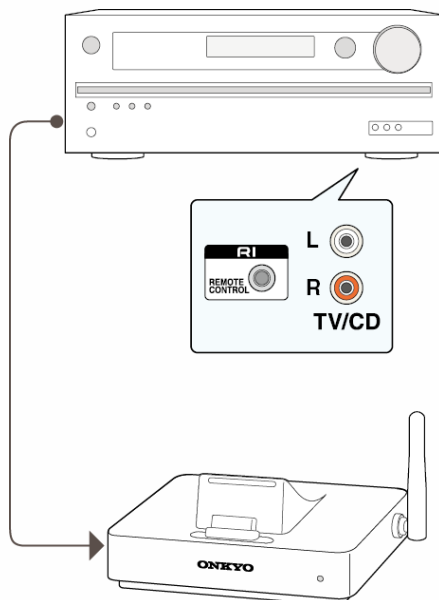
Changement Direct: Lorsque la lecture est lancée sur un composant connecté via RI, l'appareil sélectionne ce composant comme source d'entrée.

Fonctionnement de la Tèlècommande: Vous permet d'utiliser des composants Onkyo compatibles RI à l'aide de la tèlècommande de l'amplificateur AV. Pointez la tèlècommande vers le capteur de tèlècommande de l'appareil. Cette opération est possible uniquement lorsque la tèlècommande RI est programmée.

- Il est possible que certains composants ne prennent pas en charge toutes les fonctions RI.
- Ces fonctions ne marchent pas lorsque la Zone 2 est activée.
- Pour plus d'informations sur les fonctions RI, reportez-vous également au mode d'emploi de chaque composant.



Connexion et réglages RI



Connectez un composant Onkyo avec une prise RI à l'appareil à l'aide d'un câble RI et d'un câble audio analogique (RCA). Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du composant avec la prise RI. Le câble RI peut être connecté dans n'importe quel ordre. Lorsqu'il y a deux prises RI, vous pouvez raccorder l'une ou l'autre car les deux prises fonctionnent de la même manière.

Pour connecter la station d'accueil RI ou la platine cassette via RI, vous devez:

■ Renommer le Sélecteur d'Entrée



Pour que les fonctions RI marchent, vous devez renommer les sélecteurs d'entrée. Appuyez sur RCV sur la télécommande pour changer son mode à RECEIVER puis appuyez sur HOME. Sélectionnez « 9. Source Setup » dans le menu « Setup » et renommez le sélecteur d'entrée en le réglant sur « DOCK » or « TAPE ».

■ Programmer le code de la télécommande RI

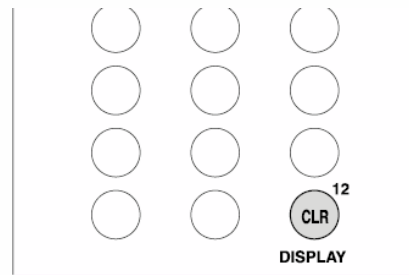


Programmer le code de la télécommande sur le bouton REMOTE MODE souhaité de la télécommande. Cela permet de utiliser le composant en pointant la télécommande vers l'appareil au lieu du composant.

1. Appuyez sur DISPLAY pendant 3 secondes ou plus en maintenant

enfoncè le bouton REMOTE MODE pour lequel vous voulez programmer le code de la télécommande.

- Le témoin de la télécommande s'allume.
- Les boutons RCV, ZONE2, et TV ne peuvent pas être programmés.

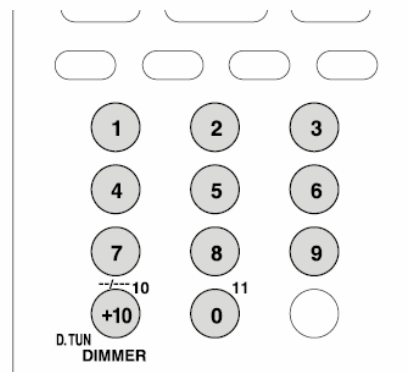


2. À l'aide des touches numériques, saisissez le code de la télécommande suivant à 5 chiffres dans un délai de 30 secondes.

Station d'accueil RI: 81993

Platine cassette avec prise RI: 42157

- La programmation est terminée lorsque le voyant de la télécommande clignote deux fois. Le témoin de la télécommande clignote une fois lentement lorsque la programmation du code de la télécommande échoue. Essayez à nouveau de programmer.



Sélecteur d'entrée sur la station d'accueil RI: Changer sur « HDD » ou « HDD/DOCK ». Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de la station d'accueil RI.

Pour utiliser directement des composants Onkyo ou des composants qui ne sont pas connectés via RI, utilisez les codes de télécommande suivants:

Lecteur DVD Onkyo: 30627

Lecteur CD Onkyo: 71817

Station d'accueil RI: 82990

- Avec certains modèles, le fonctionnement pourrait être impossible en partie ou pas du tout possible.

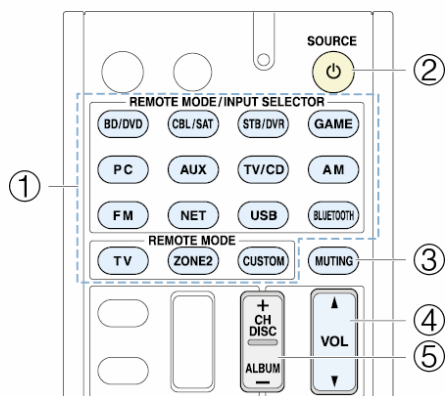


Fonctionnement de l'iPod/iPhone

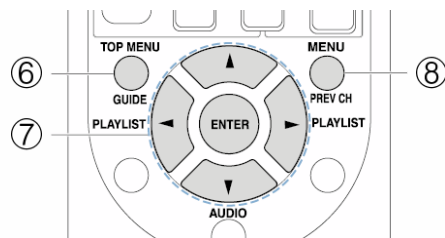
La station d'accueil RI vous permet d'utiliser la télécommande de l'amplificateur AV pour faire fonctionner et écouter de la musique sur votre iPod/iPhone. De plus, elle permet également de visualiser des vidéos de votre iPod/iPhone sur l'écran de votre téléviseur, ainsi que d'effectuer des opérations RI si connecté par RI. Cette opération est possible uniquement lorsque la télécommande RI est programmée.

Avant d'Effectuer Toute Opération: Avant d'effectuer toute opération sur votre iPod/iPhone, assurez-vous de l'avoir mis à jour avec la dernière version disponible via iTunes. Certaines touches peuvent ne pas fonctionner sur certains modèles et générations d'iPod/iPhone ou de station d'accueil RI. Pour plus de détails sur le fonctionnement, reportez-vous au mode d'emploi de la station d'accueil RI.

Changez le mode de la télécommande en appuyant sur la touche REMOTE MODE programmée avec le code de la télécommande. Ensuite, faire fonctionner en utilisant les touches correspondantes. Pointez la télécommande vers l'appareil.



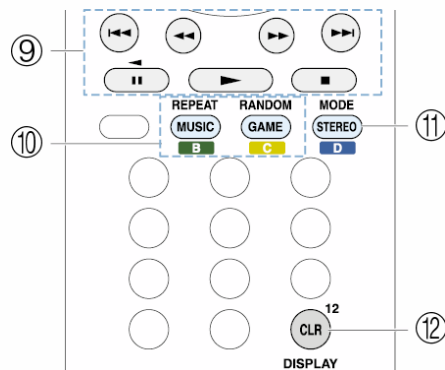
- ① REMOTE MODE
- ② SOURCE
- ③ MUTING
- ④ VOL ▲/▼
- ⑤ ALBUM +/-



⑥ TOP MENU

⑦ ▲/▼/◀/▶, ENTER, PLAYLIST ◀/▶

⑧ MENU



⑨ ▶, ||, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀◀, ▶▶▶

⑩ REPEAT, RANDOM

⑪ MODE

⑫ DISPLAY

- Appuyer sur DISPLAY allume le rétro-éclairage pendant quelques secondes.
- MODE vous permet d'utiliser la fonction de Reprise. Vous pouvez reprendre la lecture à partir de la piste qui a été lue après avoir retiré votre iPod/iPhone de la station d'accueil DS-A2 RI.



Récapitulatif de la mise à jour du micrologiciel

Il y a méthode de mise à jour du micrologiciel: via USB.

- Préparez un périphérique de stockage USB de 64 Mo ou plus.
- Pour connaître les dernières informations sur les mises à jour, consultez le site internet Onkyo.
- Lors d'une mise à jour, ne pas
 - déconnecter et reconnecter les câbles, un périphérique de stockage USB, configurer le microphone ou le casque des enceintes, ou effectuer toute opération sur le composant tel que couper l'alimentation
 - Accéder à cet appareil à partir d'un PC ou d'un smartphone à l'aide de l'application Android
- La mise à jour peut prendre environ 10 minutes pour se compléter pour l'une ou l'autre des méthodes, via USB.
De plus, les paramètres actuels sont enregistrés, quelle que soit la méthode utilisée.

Avertissement: Le programme et la documentation en ligne qui l'accompagne vous sont fournis pour une utilisation à vos propres risques. Onkyo ne sera pas tenu responsable et vous n'aurez aucun recours en dommages et intérêts pour toute réclamation de quelque nature que ce soit concernant votre utilisation du programme ou la documentation en ligne qui l'accompagne, quelle que soit la théorie juridique et si délictuelle ou contractuelle.

En aucun cas, Onkyo est tenu responsable envers vous ou un tiers pour tous dommages spéciaux, indirects, accessoires ou consécutifs de toute nature, y compris, mais sans s'y limiter, à la compensation, le remboursement ou des dommages et intérêts en raison de la perte de profits, présents ou futurs, perte de données, ou pour toute autre raison que ce soit.



Mise à jour du micrologiciel via USB

Avant de démarrer:

- Un média inséré dans un lecteur de carte USB ne peut pas être utilisé pour cette fonction.
- Les périphériques de stockage USB avec des fonctions de sécurité ne sont pas pris en charge.
- Les concentrateurs USB et les périphériques USB avec une fonction de concentrateur ne sont pas pris en charge. Ne branchez pas ces périphériques à l'appareil.
- Supprimez toutes les données enregistrées sur le périphérique de stockage USB.
- Si la Zone 2 est active, appuyez la touche OFF de l'appareil pour l'éteindre.
- Si le protocole « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « On », réglez-le sur « Off » (valeur par défaut).
 - Après avoir appuyé sur RCV, appuyez sur la touche HOME de la télécommande. Sélectionnez « Setup » avec les curseurs et appuyez sur ENTER. Puis, après avoir sélectionné « 11. HDMI Setup » et appuyé sur ENTER, sélectionnez « HDMI CEC (RIHD) » pour sélectionner « Off ».
- * Certains périphériques de stockage USB peuvent prendre du temps à charger, risquent de ne pas être chargés correctement, ou peuvent ne pas être correctement alimentés en fonction du périphérique ou de son contenu.
- * Onkyo ne pourra être tenu responsable de toute perte ou de dommage de données, ou de défaillance de stockage causée par l'utilisation d'un périphérique de stockage USB avec l'ampli-tuner AV. Nous vous remercions de votre compréhension.
- * La description peut être différente de l'affichage à l'écran mais cela ne changera pas la fonction ou la façon de faire fonctionner.

■ Mise à jour



1. Connectez le périphérique de stockage USB à votre PC.
2. Téléchargez le fichier du micrologiciel à partir du site internet Onkyo sur votre PC et décompressez-le.

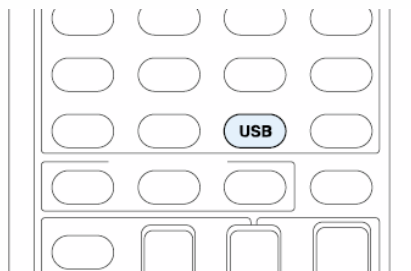
Les fichiers du micrologiciel sont nommés de la manière suivante:

ONKAVR * * * * _ * * * * * * * * * * * * .zip

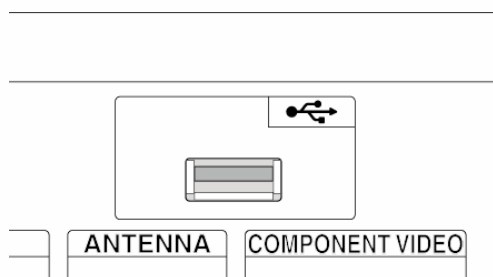
Décompressez le fichier sur votre PC. Le nombre de fichiers et de

dossiers décompressés varie en fonction du modèle.

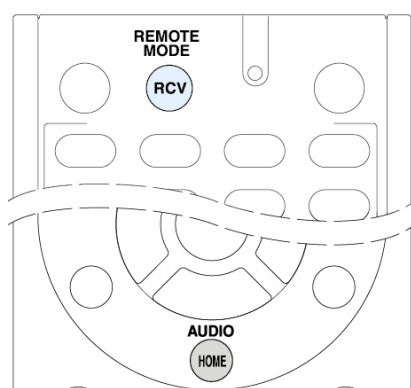
3. Copiez tous les fichiers et dossiers décompressés dans le dossier racine du périphérique de stockage USB.
 - Assurez-vous de copier les fichiers décompressés.
4. Appuyez sur USB sur la télécommande pour sélectionner « USB ».



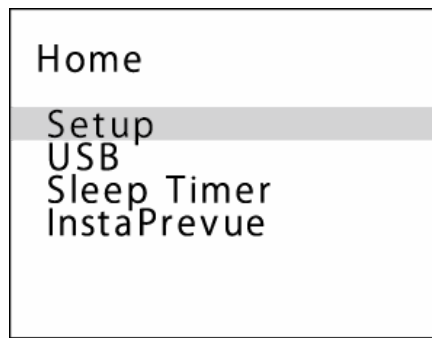
5. Connectez le périphérique de stockage USB au port USB de l'appareil.
 - Si vous connectez un disque dur USB au port USB de l'appareil, nous vous recommandons d'utiliser son adaptateur secteur pour l'alimenter.
 - Si le périphérique de stockage USB a été partitionné, chaque section sera considérée comme étant un périphérique indépendant.





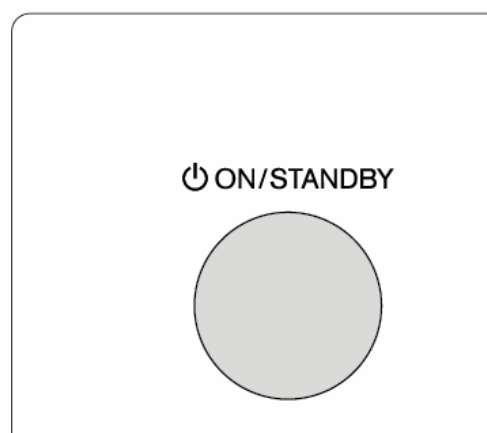
6. Après avoir appuyé sur RCV, appuyez sur la touche HOME de la télécommande.



Le menu d'Accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.



7. Sélectionnez « Setup » - « 10. Hardware » - « Update via USB » dans l'ordre à l'aide des touches de curseur puis appuyez sur ENTER.
 - Si « 10. Hardware » est grisé et ne peut pas être sélectionné, attendez quelques instants jusqu'à ce qu'il démarre.
 - Vous ne pourrez pas sélectionner « Update via USB » s'il n'y a rien à mettre à jour.
8. Sélectionnez "Update" et appuyez sur ENTER pour commencer la mise à jour.
 - Lors de la mise à jour, l'écran du téléviseur peut devenir noir en fonction du programme mis à jour. Dans ce cas, vérifiez la progression sur l'écran de l'appareil. L'écran du téléviseur restera noir jusqu'à ce que la mise à jour soit terminée et que l'alimentation soit remise en marche.
 - Lors de la mise à jour, n'éteignez pas ou ne débranchez ni ne rebranchez le périphérique de stockage USB.
 - « Completed! » s'affiche lorsque la mise à jour est terminée.
9. Débranchez le périphérique de stockage USB depuis l'appareil.
10. Appuyez sur la touche  ON/STANDBY de l'appareil pour le mettre en mode de veille. Il s'agit de la fin de la mise à jour du micrologiciel et vous avez désormais la dernière version du programme installée.
 - N'utilisez pas  RECEIVER sur la télécommande.



■ Si un Message d'Erreur s'Affiche



Lorsqu'une erreur se produit, « * - * * Error! » s'affiche sur l'écran. (« * » fait référence aux numéros affichés lorsque des erreurs surviennent.) Vérifiez les points suivants:

Code d'Erreur

- *** -01, * -10:**

Périphérique de stockage USB introuvable. Vérifiez si le périphérique de stockage USB ou si le câble USB est correctement inséré dans le port USB de l'appareil.

Branchez le périphérique de stockage USB à une source d'alimentation externe s'il dispose de sa propre alimentation.

- *** -05, * -13, * -20, * -21:**

Le fichier du micrologiciel n'est pas présent dans le dossier racine du périphérique de stockage USB, ou le fichier du micrologiciel est destiné à un autre modèle. Essayez à nouveau à partir du téléchargement du fichier du micrologiciel.

- **Autres:**

Débranchez puis rebranchez le cordon d'alimentation CA, depuis le début.



À lire Avant de Démarrer

Le problème peut être résolu en allumant et en coupant ou en rebranchant le cordon d'alimentation, en plus de vérifier la connexion, la procédure de paramétrage ou de fonctionnement. Essayez cela à la fois sur l'appareil et les composants connectés à l'appareil. De plus, en cas d'absence d'image, si aucun son n'est émis ou si le système connecté en HDMI ne fonctionne pas, etc., cela peut être résolu si le câble HDMI est reconnecté. Lors de la reconnexion, notez que le câble HDMI peut ne pas être correctement branché s'il est plié. Après le branchement, mettez hors tension, puis de nouveau sous tension l'alimentation de tous les composants raccordés.

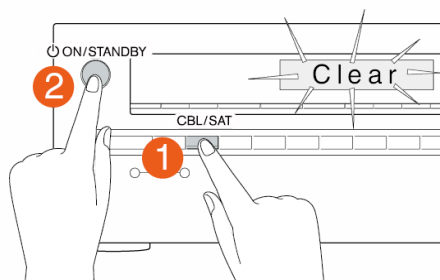


Réinitialisation de l'appareil

Le problème peut être résolu par la réinitialisation de l'appareil pour initialiser tous les réglages aux réglages d'usine par défaut. Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème par la procédure de dépannage, essayez de réinitialiser l'appareil comme expliqué ci-dessous. Si vous réinitialisez le statut de l'appareil, vos préférences seront réinitialisées à leurs valeurs par défaut. Notez-les avant de commencer la réinitialisation.

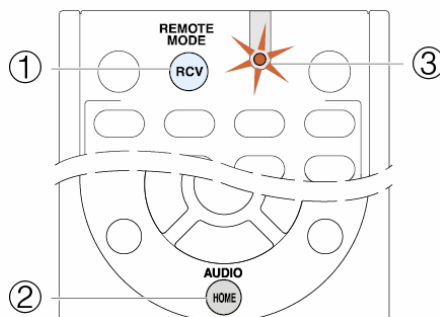
■ Méthode de réinitialisation

1. Tout en maintenant enfoncée la touche CBL/SAT sur l'appareil (Ne pas relâcher le bouton jusqu'à ce que l'étape 2 soit terminée.)
2. Appuyez sur la touche \odot ON/STANDBY de l'appareil. « Clear » apparaît sur l'écran et l'appareil va se remettre en veille.



■ Méthode de réinitialisation de la télécommande

1. Tandis que vous maintenez appuyé ① RCV (ne pas relâcher ce bouton avant que l'étape 2 ne soit achevée.).
2. Appuyez sur ② HOME et maintenez enfoncée jusqu'à ce que l'indicateur à distance ③ s'allume (environ 3 secondes). Dans les 30 secondes, appuyez à nouveau sur ① RCV.





Alimentation

■ Impossible de mettre l'appareil sous tension

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché dans la prise murale.
- Dérivez le cordon d'alimentation de la prise murale, attendez 5 secondes ou plus, puis rebranchez-le.

■ L'appareil s'éteint de manière inattendue

- L'appareil se mettra automatiquement en mode veille lorsque la mise en veille automatique a été réglée et démarre.

■ L'appareil s'éteint et après la remise sous tension, il s'éteint à nouveau

- Le circuit de protection a été activé. Retirez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise murale. Assurez-vous que tous les câbles des enceintes et les sources d'entrée sont correctement connectés, et laissez l'appareil avec son cordon d'alimentation débranché pendant 1 heure. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez sous tension. Si l'appareil se désactive de nouveau, évitez de le réinitialiser et débranchez le cordon d'alimentation. Puis contactez votre revendeur Onkyo.

Mise en garde: Si « CHECK SP WIRE » apparaît à l'écran, les câbles d'enceinte peuvent être court-circuités.

AVERTISSEMENT: Si de la fumée, une odeur ou un bruit anormal est produit par l'ampli-tuner AV, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise murale et contactez votre revendeur ou l'assistance Onkyo.



Audio

■ Il n'y a pas de son, ou il est très discret

- Assurez-vous que la bonne source d'entrée est sélectionnée.
- Assurez-vous que les fiches de connexion soient enfoncées complètement.
- Assurez-vous que les entrées et sorties de tous les composants soient connectées correctement.
- Assurez-vous que la polarité des câbles des enceintes est correcte, et qu'aucun fil dénudé n'est en contact avec les parties métalliques des bornes d'enceintes.
- Assurez-vous que la source d'entrée soit correctement sélectionnée.
- Assurez-vous que les câbles des enceintes ne soient pas court-circuités.
- Vérifiez le volume. Le niveau du volume est compris entre Min, 1 à 79, Max (80) Il est normal que le niveau du volume de l'appareil soit réglé jusqu'à 40 ou proche.
- Si le témoin MUTING clignote sur l'écran, appuyez sur la touche MUTING de la télécommande pour désactiver la mise en sourdine de l'appareil.
- Lorsque les écouteurs sont connectés à la prise PHONES, aucun son n'est émis par les enceintes.
- S'il n'y a pas de son en provenance d'un lecteur BD/DVD connecté à une entrée HDMI IN, vérifiez les paramètres de sortie du lecteur BD/DVD, et assurez-vous de sélectionner un format audio compatible.
- Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique sur le périphérique connecté. Sur certaines consoles de jeux, telles que celles qui prennent en charge le DVD, le réglage par défaut est désactivé.
- Avec certains disques DVD vidéo, vous devez sélectionner un format de sortie audio à partir d'un menu.
- Si votre platine disque utilise une cartouche MC, vous devez brancher un préamplificateur MC ou un transformateur MC.
- Assurez-vous qu'aucun des câbles de connexion ne soit plié, tordu ou endommagé.
- Pas tous les modes d'écoute utilisent toutes les enceintes.
- Spécifiez la distance des enceintes et réglez les niveaux de chaque enceinte.
- Si le format du signal d'entrée est réglé sur « PCM » ou « DTS », réglez-le sur « Off ».

■ Seules les enceintes avant produisent du son

- Lorsque le mode d'écoute Stereo ou Mono est sélectionné, seules les enceintes avant et le caisson de basses produisent du son.

- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.

■ Seule l'enceinte centrale produit du son

- Si vous utilisez le mode d'écoute Dolby Pro Logic II avec une source mono, telle qu'une station de radio AM ou un programme TV mono, le son est concentré dans l'enceinte centrale.
- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.

■ Les enceintes d'ambiance ne produisent pas de son

- Lorsque le mode d'écoute T-D (Theater-Dimensional), Stereo ou Mono est sélectionné, les enceintes d'ambiance ne produisent aucun son.
- En fonction de la source et le mode d'écoute en cours, peu de son peut être émis par les enceintes d'ambiance. Essayez de sélectionner un autre mode d'écoute.
- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.

■ L'enceinte centrale n'émet aucun son

- Lorsque le mode d'écoute Stereo ou Mono est sélectionné, l'enceinte centrale n'émet aucun son.
- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.

■ Le caisson de basse n'émet aucun son

- Lorsque vous lisez un support source qui ne contient aucune information dans le canal LFE, le caisson de basse n'émet aucun son.
- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.

■ Il n'y a pas de son avec un certain format de signal

- Lors de l'écoute de son Dolby Digital et/ou de son DTS, une connexion numérique est nécessaire.
- Vérifiez le réglage de la borne d'entrée numérique. Si la connexion est différente de la valeur par défaut, la réinitialisation est nécessaire.
- Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique sur le périphérique connecté. Sur certaines consoles de jeux, telles que celles qui prennent en charge le DVD, le réglage par défaut est désactivé.

■ Impossible de sélectionner le mode d'écoute désiré

- En fonction de l'état de la connexion de l'enceinte, certains modes d'écoute ne peuvent pas être sélectionnés. Vérifiez les détails dans la section « Using the Listening Modes ».

■ Ne peut pas lire le son à 5.1 canaux

- Assurez-vous que les enceintes soient correctement configurées.
- Pas tous les modes d'écoute utilisent toutes les enceintes.

■ Le volume du haut-parleur ne peut pas être réglé comme nécessaire

- Vérifiez si un volume maximum a été défini.

■ Des bruits peuvent être entendus

- Grouper à l'aide de colliers de serrage les câbles audio avec les cordons d'alimentation, les câbles d'enceinte, etc. peut dégrader la performance audio, abstenez-vous donc de le faire.
- Un câble audio peut capter des interférences. Essayez de repositionner vos câbles.

■ La fonction Late Night ne fonctionne pas

- Assurez-vous que le support source soit bien Dolby Digital, Dolby Digital Plus ou Dolby TrueHD.

■ À propos des signaux DTS

- Lorsque le programme DTS se termine et que le débit binaire DTS s'arrête, l'appareil reste en mode d'écoute DTS et le voyant dts reste allumé. Ceci permet d'éviter du bruit lorsque vous utilisez les fonctions pause, avance rapide ou retour rapide de votre lecteur. Si vous passez votre lecteur de DTS à PCM, le son ne sera peut-être pas audible car l'appareil ne bascule pas d'un format à l'autre immédiatement. Si tel est le cas, vous devriez arrêter votre lecteur pendant environ 3 secondes puis reprendre la lecture.
- Certains lecteurs CD et LD ne permettent pas de lire correctement les supports DTS même si votre lecteur est branché à une entrée numérique de l'ampli-tuner AV. Ceci est généralement dû au fait que le débit binaire DTS a été traité (par exemple le niveau de sortie, le taux d'échantillonnage ou la distorsion de fréquence ont changé) et l'ampli-tuner AV ne le reconnaît pas comme un authentique signal DTS. Dans ce cas, un bruit pourrait se faire entendre.
- La lecture d'un programme DTS, l'utilisation des fonctions de pause, d'avance rapide ou de retour rapide de votre lecteur peut produire un bref son audible. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

■ Le début d'un signal audio reçu via l'entrée HDMI IN ne peut pas être entendu

- Étant donné que le temps nécessaire à l'identification du format d'un signal HDMI est plus long que celui des autres signaux audio numériques, la sortie audio peut ne pas démarrer immédiatement.



Vidéo

■ Il n'y a pas d'image

- Assurez-vous que toutes les fiches de connexion vidéo soient enfoncées complètement.
- Assurez-vous que chaque composant vidéo soit connecté correctement.
- Si la source vidéo est branchée sur une entrée vidéo composite, vous devez attribuer cette entrée à un sélecteur d'entrée et votre téléviseur doit être connecté à la borne COMPONENT VIDEO OUT.
- Si la source vidéo est branchée à une source d'entrée vidéo composite, votre téléviseur doit être branché sur la borne MONITOR OUT V.
- Si la source vidéo est branchée à une source d'entrée HDMI, vous devez attribuer cette entrée à un sélecteur d'entrée et votre téléviseur doit être connecté à la (aux) sortie(s) HDMI.
- Assurez-vous que le changement des écrans d'entrée est correct sur le côté du moniteur tel qu'un téléviseur.
- Les images d'un composant connecté à la borne d'entrée vidéo composite ne peuvent pas être émises en convertissant sur l'écran d'un téléviseur ou d'autres composants connectés à la borne COMPONENT VIDEO OUT.
- Lorsque l'image du téléviseur est floue ou manque de netteté, le code d'alimentation ou les câbles de connexion de l'appareil peuvent avoir interféré. Dans ce cas, gardez une distance entre le câble d'antenne du téléviseur et les câbles de l'appareil.

■ Il n'y a pas d'image à partir d'une source branchée à l'entrée HDMI IN

- La fiabilité de fonctionnement à l'aide d'un adaptateur HDMI à DVI n'est pas garantie. De plus, les signaux vidéo à partir d'un PC ne sont pas garantis.

■ Les menus à l'écran ne s'affichent pas

- Sur votre téléviseur, assurez-vous que l'entrée vidéo à laquelle l'appareil est connecté est sélectionnée.
- Lorsque l'ampli-tuner AV n'est pas connecté à un téléviseur via HDMI OUT, les menus à l'écran ne sont pas affichés.



Tuner

- La réception est perturbée, la réception stéréo FM est parasitée ou le témoin « FM STEREO » ne s'allume pas
 - Vérifiez à nouveau la connexion de l'antenne.
 - Déplacez l'antenne.
 - Déplacez l'appareil à l'écart de votre téléviseur ou votre PC.
 - Le passage de véhicules et d'avions peut provoquer des interférences.
 - Les murs en béton affaiblissent les signaux radio.
 - Écoutez la station en mono.
 - Lors de l'écoute d'une station AM, l'utilisation de la télécommande peut causer des parasites.
 - Si rien n'améliore la réception, installez une antenne extérieure.



Télècommande

■ La télècommande ne fonctionne pas

- Avant d'utiliser cet appareil à l'aide de la télècommande, veuillez à appuyer sur RCV.
- Assurez-vous que les piles ont été insérées en respectant la polarité.
- Insérez des piles neuves. Ne mélangez pas différents types de piles ou des piles neuves et usagées.
- Assurez-vous que la télècommande ne soit pas trop éloignée de l'appareil, et qu'il n'y ait pas d'obstacles entre la télècommande et le capteur de télècommande de l'appareil.
- Assurez-vous que l'appareil ne soit pas exposé à la lumière directe du soleil ou à un éclairage fluorescent inverseur. Déplacez à nouveau si nécessaire.
- Si l'appareil est installé sur une étagère ou dans un meuble avec des portes en verre teinté, la télècommande peut ne pas fonctionner correctement lorsque les portes sont fermées.
- Assurez-vous que vous avez sélectionné correctement le mode de la télècommande.
- Lors de l'utilisation de la télècommande pour commander les composants AV d'autres fabricants, certaines touches peuvent ne pas fonctionner comme prévu.
- Assurez-vous que vous avez saisi correctement le code de la télècommande.
- Assurez-vous d'entrer le même identifiant à la fois sur l'appareil et sur la télècommande.

■ Le fonctionnement d'un autre composant Onkyo à l'aide d'un code de télècommande RI n'est pas disponible

- Assurez-vous que le composant Onkyo soit raccordé correctement avec un câble RI. Lorsqu'un câble RI est utilisé comme connexion, assurez-vous de brancher aussi un câble audio analogique. (Connecter uniquement un câble RI n'est pas suffisant.)
- Assurez-vous que vous avez sélectionné correctement le mode de la télècommande.
- Assurez-vous que l'écran de saisie soit correctement entré.
- Entrez le code de télècommande RI à nouveau.
- Lorsque le code RI de la télècommande est saisi, pointez la télècommande vers le capteur de télècommande de l'appareil.

■ Il est impossible de faire fonctionner des composants Onkyo (ceux sans

connexion RI) et les composants d'autres fabricants

- Assurez-vous que la connexion avec d'autres composants soit correcte.
- Entrez à nouveau un code de télécommande correct. S'il y a plusieurs codes, essayez chaque code.
- Assurez-vous que le mode de la télécommande soit correctement sélectionné.
- Utilisez la télécommande en la dirigeant vers la partie de chaque composant qui reçoit la lumière.
- Certains composants peuvent ne pas démarrer l'opération.



Station d'accueil RI pour iPod/iPhone

■ Il n'y a pas de son

- Assurez-vous que votre iPod/iPhone soit effectivement en cours de lecture.
- Assurez-vous que votre iPod/iPhone soit correctement inséré dans la station d'accueil.
- Assurez-vous que l'appareil soit mis sous tension, que la source d'entrée soit sélectionnée correctement et que le volume soit activé.
- Assurez-vous que les fiches soient complètement enfoncées.
- Essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone.

■ Il n'y a pas de vidéo

- Assurez-vous que le réglage TV OUT de votre modèle d'iPod/iPhone soit réglé sur On.
- Assurez-vous que l'entrée est sélectionnée correctement sur le téléviseur ou l'appareil.
- Certaines versions d'iPod/iPhone ne transmettent pas de vidéo.

■ La télécommande de l'ampli-tuner AV ne contrôle pas mon iPod/iPhone

- Assurez-vous que votre iPod/iPhone soit correctement inséré dans la station d'accueil. Si votre iPod/iPhone est dans un étui, il risque de ne pas se connecter correctement à la station d'accueil. Retirez toujours votre iPod/iPhone de l'étui avant de l'insérer dans la station d'accueil.
- L'iPod/iPhone ne peut pas être utilisé quand il affiche le logo Apple.
- Assurez-vous que vous avez sélectionné correctement le mode de la télécommande.
- Lorsque vous utilisez la télécommande de l'ampli-tuner AV, pointez-la vers cet appareil.
- Avant de l'utiliser avec la télécommande, il se peut que vous ayez à lancer la lecture sur votre iPod/iPhone pour que le sélecteur d'entrée soit reconnu.
- Essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone.
- Selon le modèle et la génération de votre iPod/iPhone, certaines touches peuvent ne pas fonctionner comme prévu.

■ L'appareil sélectionne sans prévenir mon iPod/iPhone comme source d'entrée

- Toujours mettre en pause la lecture de l'iPod/iPhone avant de sélectionner une autre source d'entrée. Si la lecture n'est pas en pause, la fonction de Changement Direct risque de sélectionner par erreur votre

iPod/iPhone comme source d'entrée lors de la transition entre les pistes.

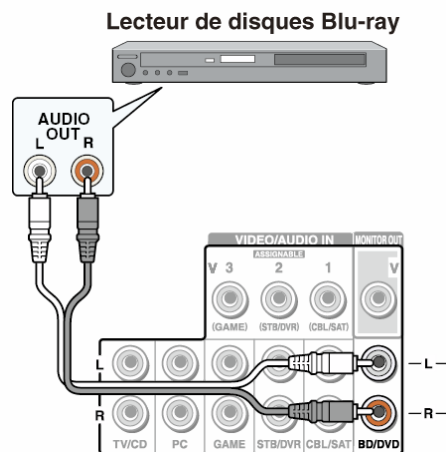
- L'iPod/iPhone ne fonctionne pas correctement
 - Essayez de reconnecter votre iPod/iPhone.



Fonction de Zone

■ Il n'y a pas de son

- Le signal audio du sélecteur d'entrée peut être émis pour la fonction de Zone. Connecter les composants audio à l'aide du câble RCA comme signal audio depuis les composants raccordés à l'aide d'un câble HDMI ou un câble audio numérique ne peut pas être émis pour une fonction. Notez que les composants raccordés doivent probablement être configurés pour émettre un signal audio analogique de sortie.





Bluetooth

- La lecture audio n'est pas disponible sur l'appareil, même après une connexion Bluetooth réussie
 - Selon les caractéristiques ou les spécifications de votre périphérique Bluetooth, la lecture sur l'appareil n'est pas garantie.
 - Lorsque le volume audio de votre périphérique Bluetooth est positionné sur faible, la lecture de fichiers audio peut ne pas être disponible. Augmentation du volume du périphérique Bluetooth.
 - En fonction du périphérique Bluetooth utilisé, un bouton de sélection Envoyer/Recevoir peut être fourni. Sélectionnez le mode d'Envoi.
 - Même si un fichier de musique est en cours de lecture sur le périphérique Bluetooth, le son ne peut pas être lu si la connexion n'est pas établie avec l'appareil. Assurez-vous que l'appareil soit connecté (cet appareil est sélectionné comme destination de sortie audio).
- Le son est interrompu
 - Le problème peut se produire au niveau du périphérique Bluetooth. Vérifiez les informations sur internet.
- La qualité du son est mauvaise après la connexion avec un périphérique Bluetooth
 - La réception Bluetooth est de faible qualité. Déplacez le périphérique Bluetooth plus près de l'appareil ou retirez tout obstacle entre l'appareil et le périphérique Bluetooth.
- Impossible de se connecter à cet appareil
 - Essayez de brancher/débrancher l'alimentation de l'appareil et essayez de mettre sous/hors tension le périphérique Bluetooth. Le redémarrage du périphérique Bluetooth peut être efficace.
 - Le périphérique Bluetooth ne prend pas en charge les profils nécessaires pour cet appareil.
 - La fonction Bluetooth du périphérique Bluetooth n'est pas activée. Se reporter au manuel d'utilisation du périphérique Bluetooth pour l'activation de la fonction.
 - À proximité d'appareils comme un four à micro-onde ou un téléphone sans fil, qui utilisent des ondes radio dans la plage de fréquence de 2,4 GHz, une interférence radioélectrique peut se produire, ce qui désactive l'utilisation de l'ampli-tuner AV.
- La connexion Bluetooth ne peut pas être établie

- Lorsque vous établissez une connexion Bluetooth entre cet appareil et le périphérique Bluetooth pour la première fois, si la connexion échoue, effacez « Pairing info » dans « 12. Bluetooth », éteignez puis rallumez le périphérique Bluetooth pour effacer le nom de l'appareil et rétablir la connexion.
 - S'il y a un objet métallique à proximité de l'appareil, la connexion Bluetooth peut ne pas être possible du fait que le métal peut avoir des effets sur les ondes radio.
- La fonction de reconnexion automatique du Bluetooth ne fonctionne pas
- Cette fonction risque de ne pas marcher en fonction de votre appareil compatible Bluetooth. Dans ce cas, lisez votre périphérique compatible Bluetooth après le jumelage avec cet appareil.



Fonction USB

- Le périphérique de stockage USB n'est pas affiché
 - Assurez-vous que le périphérique de stockage USB et le câble USB soient bien branchés dans le port USB de l'ampli-tuner AV.
 - Retirez une fois le périphérique de stockage USB de l'ampli-tuner AV, puis essayez de reconnecter.
 - La fonctionnalité d'un disque dur USB qui est alimenté à partir de l'appareil via le port USB n'est pas garantie.
 - Selon le type de format, la lecture peut ne pas s'effectuer normalement. Vérifiez le type de formats de fichiers pris en charge.
 - Les périphériques de stockage USB avec des fonctions de sécurité risquent de ne pas être lus.



Autres

■ Consommation d'énergie en mode veille

- Dans les situations suivantes, la consommation d'énergie en mode veille peut atteindre un maximum de 55 W:
 - Lorsque « HDMI CEC (RIHD) » est réglé sur « On ». (En fonction du statut du téléviseur, l'ampli-tuner AV se mettra en mode de veille normal.)
 - Lorsque « HDMI Through » est réglé autrement que sur « Off ».

■ Le son change lorsque je branche mon casque d'écoute

- Si vous avez sélectionné un mode d'écoute autre que Direct, ou Mono, brancher des écouteurs sélectionnera automatiquement le mode Stéréo.

■ Comment changer la langue d'une source multiplexe

- Sélectionnez « Main » ou « Sub » pour « Input Ch(Mux) » dans « 8. Audio Adjust ».

■ Les fonctions RI ne fonctionnent pas

- Pour utiliser RI, vous devez effectuer une connexion RI et une connexion audio analogique (RCA) entre le composant et l'ampli-tuner AV, même s'ils sont connectés en numérique.
- Lorsque Zone 2 est sélectionnée, les fonctions RI ne marchent pas.

■ Les fonctions System On/Auto Power On et Changement Direct ne fonctionnent pas avec les composants connectés via RI

- Ces fonctions ne marchent pas lorsque la Zone 2 est activée.

■ L'écran est sombre

- Assurez-vous que la fonction de Variateur n'est pas en cours de fonctionnement. Appuyez sur le bouton DIMMER et modifiez le niveau de luminosité de l'affichage.

■ Les paramètres suivants peuvent être définis pour les entrées vidéo composites

- Tout en maintenant enfoncée la touche du sélecteur d'entrée à configurer, appuyez une fois sur HOME jusqu'à ce que « Video ATT: On » s'affiche sur l'écran. Pour reprendre la configuration, répétez l'étape décrite ci-dessus jusqu'à ce que « Video ATT: Off » s'affiche sur l'écran. Ce réglage est possible pour les sélecteurs d'entrée attribués à l'aide d'une des entrées vidéo « VIDEO 1 » à « VIDEO 3 » et « 3. Composite ». Si vous avez une console de jeux connectée à l'entrée vidéo composite,

et si l'image n'est pas très claire, vous pouvez atténuer le gain.

ATT Vidéo: Arrêt: (par défaut).

ATT Vidéo: Marche: (Le gain est réduit de 2 dB).

■ Si l'image sur le téléviseur ou le moniteur connecté à la (aux) sortie(s) HDMI est instable, essayez de désactiver la fonction DeepColor.

● Pour désactiver la fonction DeepColor, appuyez simultanément sur STB/DVR et ϕ ON/STANDBY sur l'ampli-tuner AV.

Tout en maintenant enfoncée la touche STB/DVR, appuyez de manière répétée sur la touche ϕ ON/STANDBY jusqu'à ce que « Deep Color: Off » s'affiche sur l'écran. Pour réactiver la fonction DeepColor, répétez l'étape décrite ci-dessus jusqu'à ce que « Deep Color: On » s'affiche sur l'écran.

L'ampli-tuner AV contient un micro PC pour le traitement du signal et les fonctions de contrôle. Dans de très rares cas, de sérieuses interférences, des parasites provenant d'une source externe ou de l'électricité statique risquent d'entraîner un blocage. Dans le cas peu probable où cela se produise, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale, attendez au moins 5 secondes, puis rebranchez-le.

Onkyo ne saurait être tenu responsable des dommages (tels que les frais de location de CD) dus au mauvais enregistrements causés par le dysfonctionnement de l'appareil.

Avant d'enregistrer des données importantes, assurez-vous que ces données seront enregistrées correctement.

Avant de débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale, réglez l'ampli-tuner AV en mode veille.



Fonctionnement lié aux composants compatibles CEC

L'ampli-tuner AV est compatible avec les composants suivants (à compter de janvier 2014).

TV (Ordre aléatoire):

- Téléviseurs Toshiba
- Téléviseurs Sharp

Lecteurs/Enregistreurs (Ordre aléatoire):

- Lecteurs Onkyo et Integra compatibles RIHD
- Lecteurs et enregistreurs Toshiba
- Lecteurs et enregistreurs Sharp (uniquement s'ils sont utilisés avec des téléviseurs Sharp)

Les modèles autres que ceux mentionnés ci-dessus peuvent présenter une certaine interopérabilité si compatibles CEC, ce qui fait partie de la norme HDMI, mais leur fonctionnement ne peut pas être garanti.

Remarque: Pour que les fonctions RI marchent correctement, ne connectez pas plus de composants compatibles RIHD que la quantité spécifiée ci-dessous, à la prise HDMI. Les fonctions RI ne sont pas garanties lorsque plus de composants compatibles RIHD que les quantités mentionnées ci-dessous sont branchés. De plus, ne branchez pas l'ampli-tuner AV à un autre ampli-tuner AV/amplificateur AV via HDMI.

- Lecteurs de disques Blu-ray/DVD: jusqu'à 3.
- Disque Blu-ray/Graveurs DVD: jusqu'à 3.
- Tuner TV par câble, tuner numérique terrestre et tuner par diffusion satellite: jusqu'à 4 unités.



Vérifiez si les Paramètres de Fonctionnement Liés à HDMI sont Activés

1. Mettez sous tension l'alimentation de tous les composants branchés.
2. Coupez l'alimentation du téléviseur, et confirmez que l'alimentation des composants branchés s'éteint automatiquement avec l'opération de liaison.
3. Allumez l'alimentation du lecteur/enregistreur de disque Blu-ray/DVD.
4. Démarrez la lecture sur le lecteur/enregistreur de disques Blu-ray/DVD, et vérifiez ce qui suit:
 - L'ampli-tuner AV s'allume automatiquement et sélectionne l'entrée à laquelle le lecteur/enregistreur de disques Blu-ray/DVD/ est connecté.
 - Le téléviseur se met automatiquement sous tension et sélectionne l'entrée à laquelle l'ampli-tuner AV est connecté.
5. En suivant les instructions d'utilisation du téléviseur, sélectionnez « Use the TV speakers » depuis le menu de l'écran du téléviseur, et confirmez que le son est émis par les enceintes du téléviseur, et non par les enceintes connectées à l'ampli-tuner AV.
6. Sélectionnez « Use the speakers connected from the AV receiver » depuis l'écran du menu du téléviseur, et confirmez que le son est émis par les enceintes connectées à l'ampli-tuner AV, et non par les enceintes du téléviseur.

Remarque:

- Même si vous réglez la sortie audio sur les enceintes de votre téléviseur, le son sera émis par les enceintes connectées à l'ampli-tuner AV lorsque vous ajustez le volume ou basculez l'entrée sur l'ampli-tuner AV. Pour utiliser la sortie audio à partir des enceintes du téléviseur, reprendre les opérations correspondantes sur le téléviseur.
- Dans le cas d'une connexion RIHD avec des composants compatibles RI et contrôle audio RI, ne connectez pas le câble RI en même temps.
- Sur le téléviseur, lorsque vous sélectionnez autre chose que la prise HDMI à laquelle l'ampli-tuner AV est branché, l'entrée sur l'ampli-tuner AV basculera sur « TV/CD ».
- L'ampli-tuner AV se mettra automatiquement en marche lorsqu'il détermine que cela s'avère nécessaire. Même si l'ampli-tuner AV est branché à un téléviseur compatible RIHD ou à un lecteur/enregistreur, il ne sera pas mis sous tension si cela n'est pas nécessaire. Il se peut qu'il ne s'allume pas en même temps lorsque le téléviseur est réglé sur la sortie audio du téléviseur.

- Les fonctions du système liées avec l'ampli-tuner AV peuvent ne pas fonctionner suivant le modèle du composant connecté. Dans ce cas, contrôlez directement l'ampli-tuner AV.
- Lorsque le lecteur/enregistreur ne peut pas être utilisé avec la télécommande de l'ampli-tuner AV, le composant correspondant peut ne pas être programmé pour qu'il prenne en charge l'opération CEC de la télécommande. Programmez le code de télécommande du fabricant du composant sur la télécommande à utiliser.



À propos de l'interface HDMI

HDMI (Interface Multimédia Haute Définition) est une norme d'interface numérique permettant de raccorder des téléviseurs, des vidéoprojecteurs, des lecteurs Blu-ray/DVD, des décodeurs numériques et d'autres composants vidéo. Jusqu'à présent, plusieurs câbles vidéo et audio différents étaient nécessaires pour raccorder des appareils audiovisuels. Avec la norme HDMI, un seul câble permet la transmission de signaux de commande, de signaux vidéo numériques et d'audio numérique (PCM 2 canaux, audio numérique multicanaux et PCM multicanaux).

Le flux vidéo HDMI (c'est-à-dire, le signal vidéo) est compatible avec la norme DVI (Digital Visual Interface) (* 1), les téléviseurs et les écrans dotés d'une entrée DVI peuvent donc être branchés au moyen d'un câble adaptateur HDMI/DVI. (Cela ne fonctionne pas avec tous les téléviseurs et écrans, auquel cas aucune image apparaît.)

Cet appareil est compatible avec le protocole HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (* 2), de sorte que seuls les appareils compatibles HDCP pourront afficher l'image.

Le HDMI sur cet appareil prend en charge les fonctions suivantes:

Audio Return Channel, 3D, x.v.Color, DeepColor, Lip Sync, 4K (Passthrough), DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD et PCM Multicanaux.

Formats audio pris en charge par cet appareil:

- PCM linéaires à 2 canaux (32–192 kHz, 16/20/24 bits)
- PCM linéaires multicanaux (jusqu'à 7.1 canaux, 32 – 192 kHz, 16/20/24 bits)
- Débit binaire (DSD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio)

Votre lecteur Blu-ray/DVD doit aussi être compatible avec la sortie HDMI de ces formats audio ci-dessus.

À propos de la protection des droits d'auteur:

L'ampli-tuner AV est compatible avec Révision 1.4 du HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (* 2), un système de protection contre la copie pour les signaux vidéo numériques. D'autres composants connectés à l'ampli-tuner AV via HDMI doivent être aussi compatibles avec HDCP.

- * 1 DVI (Digital Visual Interface): La norme d'interface d'affichage numérique développée par le DDWG (* 3) en 1999.
- * 2 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection): La technologie de cryptage vidéo développée par Intel pour les interfaces HDMI/DVI.

Elle est conçue pour protéger le contenu vidéo et nécessite un appareil HDMI/DVI compatible HDCP pour afficher la vidéo cryptée.

- * 3 DDWG (Digital Display Working Group): Dirigé par Intel, Compaq, Fujitsu, Hewlett-Packard, IBM, NEC et Silicon Image, l'objectif affiché de ce groupe d'industriels est de répondre aux besoins du secteur en matière de connectivité numérique pour les écrans PC et numériques hautes performances.

Remarque:

- Le flux vidéo HDMI (c'est-à-dire, le signal vidéo) est compatible avec la norme DVI (Digital Visual Interface), les téléviseurs et les écrans dotés d'une entrée DVI peuvent donc être branchés au moyen d'un câble adaptateur HDMI/DVI. (Veuillez remarquer que les connexions DVI ne transportent que les signaux vidéo, vous devrez donc effectuer un branchement séparé pour les signaux audio.) Cependant, la fiabilité de fonctionnement avec un adaptateur de ce type n'est pas garantie. De plus, les signaux vidéo provenant d'un PC ne sont pas pris en charge.
- Le signal audio HDMI (taux d'échantillonnage et la longueur de bits, etc.) peut être limité par l'appareil source raccordé. Si l'image est de mauvaise qualité ou si aucun son n'est émis par l'appareil branché via HDMI, vérifiez sa configuration. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'instructions du composant raccordé.



Configuration requise du périphérique de stockage USB

- Classe de périphérique de stockage de masse USB (mais pas toujours garantie).
- Format de système de fichiers FAT16 ou FAT32.
- Si le périphérique de stockage USB a été partitionné, chaque section sera considérée comme étant un périphérique indépendant.
- Vous pouvez afficher jusqu'à 20 000 dossiers, et les dossiers peuvent être imbriqués jusqu'à une profondeur de 16 niveaux.
- Les concentrateurs USB et les périphériques de stockage USB avec des fonctions de concentrateur ne sont pas pris en charge. Ne branchez pas ces périphériques à l'appareil.

Remarque:

- Si le média que vous connectez n'est pas pris en charge, le message « No storage » s'affichera.
- Les fichiers audio qui sont protégés par droits d'auteur ne peuvent pas être lus.
- Lorsque le lecteur audio USB et cet appareil sont connectés, l'écran du lecteur audio et l'écran de l'appareil peuvent être différents. De plus, les fonctions de contrôle du lecteur audio (classement et tri des fichiers musicaux et ajout des informations, etc.) ne sont pas disponibles sur cet appareil.
- Ne pas connecter un PC à la prise USB de l'appareil. La saisie du son dans le port USB de l'appareil à partir d'un ordinateur n'est pas possible.
- Un média inséré dans le lecteur de carte USB peut ne pas être disponible dans cette fonction.
- Certains périphériques de stockage USB et leurs contenus peuvent nécessiter un certain temps à être lus.
- Selon le périphérique de stockage USB, la lecture propre du contenu et la propre alimentation risquent de ne pas être possibles.
- Onkyo décline toute responsabilité pour la perte ou l'endommagement des données sauvegardées sur un périphérique de stockage USB lorsque ce périphérique est utilisé avec cet appareil. Nous vous recommandons de sauvegarder à l'avance les fichiers musicaux importants.
- Les performances du disque dur qui est alimenté depuis le port USB de l'appareil ne sont pas garanties.
- Si vous connectez un disque dur USB au port USB de l'appareil, nous

vous recommandons d'utiliser son adaptateur secteur pour l'alimenter.

- Lorsqu'un lecteur audio commandé par des piles est utilisé, veillez à ce que les piles aient suffisamment de puissance restante.
- Les périphériques USB dotés de fonctions de sécurité ne peuvent pas être lus.



Formats audio pris en charge pour lecture USB

- Pour la lecture depuis un serveur et la lecture depuis un périphérique de stockage USB, l'appareil prend en charge les formats de fichiers musicaux suivants.
- Les fichiers à débit binaire variable (VBR) sont pris en charge. Cependant, les temps de lecture peuvent ne pas s'afficher correctement.
- Cet appareil prend en charge la lecture sans intervalle du périphérique de stockage USB dans les conditions suivantes.
Lorsque les fichiers WAV, FLAC et Apple Lossless sont lus en continu avec le même format, fréquence d'échantillonnage, canaux et débit binaire de quantification.

■ MP3 (.mp3 ou .MP3)

- Formats pris en charge: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge: Compris entre 8 kbps et 320 kbps et VBR.

■ WAV (.wav ou .WAV)

Les fichiers WAV contiennent des données audio numériques PCM non compressées.

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz et 96 kHz
- Bits de quantification: 8 bits, 16 bits, 24 bits

■ FLAC (.flac ou .FLAC)

FLAC est un format de fichier pour la compression des données audio sans perte.

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz et 192 kHz
- Bits de quantification: 8 bits, 16 bits, 24 bits

■ Ogg Vorbis (.ogg ou .OGG)

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge: Compris entre 32 kbps et 500 kbps et VBR.
- Les fichiers incompatibles ne peuvent pas être lus.

■ Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4)

- Taux d'échantillonnage pris en charge: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Bits de quantification: 16 bits, 24 bits
- DSD (.dsf ou .DSF)
 - Taux d'échantillonnage pris en charge: 2,8224 MHz



Liste des Codes de Tèlècommande

■ Tèlèvision (A - E)

| | |
|--------------------|--|
| A.R. Systems | 10037, 10556 |
| Accent | 10037 |
| Acoustic Solutions | 11667, 11585, 11037 |
| Action | 10650 |
| Addison | 10653, 11150 |
| AEG | 11037 |
| Aiko | 10037 |
| Aim | 10037 |
| Akai | 10037, 12676, 10208, 10714, 10556, 12414, 13183, 10178 |
| Akiba | 10037 |
| Akito | 10037 |
| Akura | 10037, 10714, 11667, 11585, 10171, 11037 |
| Alba | 11037, 12676, 10037, 10714, 11585 |
| Alien | 11037 |
| Allstar | 10037 |
| Amstrad | 10037, 10171, 11037 |
| Anam | 10037, 10650 |
| Andersson | 11585, 12676 |
| Anitech | 10037 |
| Ansonic | 10037 |
| AOC | 11365, 12769, 10178, 10625, 11150 |
| Apex Digital | 12397 |
| Ardem | 10714, 10037 |
| Arena | 10037 |
| Ario | 12397 |
| Aristona | 10556, 10037 |
| ART | 11037 |
| Art Mito | 11585 |
| Asberg | 10037 |
| Astra | 10037 |

| | |
|---------------|--|
| ATD | 10698 |
| Atlantic | 10037 |
| Audiosonic | 10714, 10037 |
| Audioworld | 10698 |
| Autovox | 12676 |
| Aventura | 10171 |
| Axxon | 10714 |
| Baird | 10208 |
| Barco | 10556 |
| Base | 10698 |
| Basic Line | 10037, 11037, 10556 |
| Baur | 10037, 10195 |
| Beaumark | 10178 |
| Beijing | 10208 |
| Beko | 10714, 10037 |
| Bell & Howell | 10017 |
| Belson | 10698 |
| Belstar | 11037 |
| Beon | 10037 |
| Berthen | 10556 |
| Bestar | 10037 |
| Bexa | 12493 |
| BGH | 12414 |
| Black Diamond | 11037 |
| Blaupunkt | 10195 |
| Blue Sky | 10714, 10037, 11037, 10556, 10625 |
| BPL | 10208, 10037 |
| Brandt | 10625, 11585, 10714 |
| Brinkmann | 10037 |
| Brionvega | 10037 |
| Britania | 12414 |
| Bush | 11037, 10037, 10714, 12676, 11667, 10208, 10556, 10698, 11585 |
| Byd:sign | 12209 |
| Camper | 10037 |
| Carad | 11037 |
| Carena | 10037 |
| Carrefour | 10037 |

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| Cascade | 10037 |
| Casio | 10037 |
| Cathay | 10037 |
| CCE | 13782, 10037 |
| Celcus | 12676, 11585 |
| Celebrity | 10000 |
| Centrum | 11037 |
| Centurion | 10037 |
| Changhong | 13434, 12769, 10508 |
| Chimei | 12769 |
| Chun Yun | 10000, 11150 |
| Chung Hsin | 11150 |
| Clarivox | 10037 |
| Clatronic | 10037, 10714 |
| Clayton | 11037 |
| Coby | 13478 |
| Commercial Solutions | 11447 |
| Condor | 10037 |
| Conrowa | 10698 |
| Contec | 10037 |
| Cosmel | 10037 |
| CPTEC | 10625 |
| Crown | 10037, 10714, 10208, 11037 |
| Crypton | 11667 |
| Curtis | 12397 |
| Cyberpix | 11667 |
| D-Vision | 10037, 10556 |
| Daewoo | 10037, 10556, 10178, 11150 |
| Dansai | 10037, 10208 |
| Dantax | 11037, 10714, 12676 |
| Datsura | 10208 |
| Dawa | 10037 |
| Daytron | 10037 |
| De Graaf | 10208 |
| Decca | 10037 |
| Denver | 10037 |
| Desmet | 10037 |
| Diamant | 10037 |

| | |
|--------------|--|
| Diamond | 10698 |
| Digatron | 10037 |
| Digihome | 11667, 12676 |
| Digiline | 10037 |
| Digisonic | 11826 |
| Digitor | 10698, 10037 |
| Dixi | 10037 |
| Drean | 10037 |
| DSE | 10698 |
| Dual | 11667, 10037, 11037, 11585, 12676, 10714 |
| Dumont | 10017 |
| Durabrand | 10171, 10178, 10714, 11037 |
| Dux | 10037 |
| DX Antenna | 13817 |
| Dynatron | 10037 |
| Dynex | 12049 |
| E.S.C. | 10037 |
| ECE | 10037 |
| Elbe | 10037, 10556 |
| Electroband | 10000 |
| Electrograph | 11755 |
| Elektra | 10017 |
| Elfunk | 11037 |
| ELG | 10037 |
| Elin | 10037 |
| Elite | 10037 |
| Emerson | 11864, 10171, 11394, 10178, 10037, 10714 |
| Envision | 11365, 11506 |
| Epson | 11379 |
| Erres | 10037 |
| ESA | 10171 |
| Euroman | 10037 |
| Europa | 10037 |
| Europhon | 10037 |
| Evesham | 11667 |
| Technology | |
| Excello | 11037 |
| Exquisit | 10037 |

■ Télévision (F - J)

| | |
|-----------------|---|
| F&U | 12676 |
| FairTec | 11585 |
| Ferguson | 10625, 11037, 10037, 10195, 11585, 12676 |
| Fidelity | 10037, 10171 |
| Finlandia | 10208 |
| Finlux | 11667, 10714, 12676, 10037, 10556 |
| Firstline | 10714, 10037, 11037, 10208, 10556 |
| Fisher | 10208 |
| Flint | 10037 |
| Formenti | 10037 |
| Fraba | 10037 |
| Freesat | 11636 |
| Friac | 10037 |
| Frigidaire | 11826 |
| Fujitsu | 10809 |
| Fujitsu Siemens | 10809 |
| Funai | 13817, 10171, 11394, 11037, 10714 |
| Gaba | 11037 |
| Galaxi | 10037 |
| Galaxis | 10037 |
| Gateway | 11755 |
| GE | 11447, 10178, 10625, 11454 |
| GEC | 10037 |
| Genesis | 10037 |
| Genexxa | 10037 |
| GFM | 10171, 11864 |
| Gibraltar | 10017 |
| Gibson | 11826 |
| Gintai | 11150 |
| Godrej | 11585 |
| GoGen | 12676 |
| GoldStar | 10178, 10037, 10714, 11150 |
| Goodmans | 10037, 11037, 11667, 10714, 11585, 10556, 10625, 12676 |
| Gorenje | 11585, 12676 |
| Gradiente | 10037 |
| Graetz | 10714 |

| | |
|----------------|---|
| Granada | 10208, 10037 |
| Grandin | 10037, 10714, 11037, 10556 |
| Grundig | 10195, 11223, 10556, 10037, 11667, 12676 |
| H-Buster | 13620 |
| Haier | 13620, 10698, 10037, 10508 |
| Hallmark | 10178 |
| Hankook | 10178 |
| Hannspree | 11826 |
| Hanseatic | 10037, 10714, 10625, 10556 |
| Hantarex | 10037 |
| Hantor | 10037 |
| Harwood | 10037 |
| Hauppauge | 10037 |
| HB | 10714 |
| HCM | 10037 |
| Heran | 11826 |
| Herosonic | 11826 |
| Highline | 10037 |
| Hinari | 10037, 10208 |
| HiPlus | 11826 |
| Hisawa | 10714 |
| Hisense | 10556, 10508, 10208 |
| Hitachi | 11643, 12676, 11576, 11585, 11691, 11037, 11667, 10037, 10150, 10178, 10508, 11150, 12170 |
| Hitachi Fujian | 10150 |
| Hitec | 10698 |
| Hoher | 10714 |
| Hornyphon | 10037 |
| Hua Tun | 11150 |
| Hypson | 10037, 10714, 10556, 11037 |
| Hyundai | 10698, 12676, 11037 |
| Iberia | 10037 |
| ICE | 10037 |
| iLo | 11394 |
| Imperial | 10037 |
| Indiana | 10037 |
| Inno Hit | 11037, 11585 |
| Innova | 10037 |

| | |
|-------------|---|
| Insignia | 12049, 10171 |
| Integra | 11807, 13100, 13500 |
| Inteq | 10017 |
| Interbuy | 10037 |
| Interfunk | 10037 |
| Internal | 10556 |
| Intervision | 10037 |
| Irradio | 10037 |
| IRT | 10698 |
| Isis | 12676 |
| Isukai | 10037 |
| ITS | 10037 |
| ITT | 12676, 10208 |
| ITT Nokia | 10208 |
| ITV | 10037 |
| JCB | 10000 |
| Jinfeng | 10208 |
| Jinxing | 10037, 10556, 10698 |
| JMB | 12676, 10556 |
| Jubilee | 10556 |
| JVC | 11774, 10653, 11601, 12271, 11428, 10508, 10650, 12676 |

■ Télévision (K - N)

| | |
|----------|----------------------------|
| Kaisui | 10037 |
| Karcher | 10714 |
| Kathrein | 10556 |
| Kendo | 11037, 11585, 12676, 10037 |
| Kennex | 11037 |
| Kioto | 10556 |
| Kiton | 10037 |
| KLL | 10037 |
| Kneissel | 10037, 10556 |
| Kolin | 10150, 10037, 11150, 11755 |
| Kolster | 10037 |
| Konka | 10037, 10714 |
| Konnig | 10037 |
| Korpel | 10037 |
| Kosmos | 10037 |

| | |
|----------------------|--|
| Kunlun | 10208 |
| Kupperbusch | 12676 |
| L&S Electronic | 10714 |
| Lavis | 11037 |
| Lecson | 10037 |
| Lenco | 10037, 11037 |
| Leyco | 10037 |
| LG | 11840, 11860, 11423, 12731, 12182, 12358, 12362, 10178, 12424, 10037, 10714, 10017, 10556, 10698 |
| LiesenKotter | 10037 |
| Lifetec | 10037, 11037, 10714 |
| Linetech | 12676 |
| Linsar | 12676, 11667, 11585 |
| Local India Brand | 10208 |
| Local Malaysia Brand | 10698 |
| Lodos | 11037 |
| Loewe | 10633 |
| Logik | 11037, 10698, 11585 |
| Luma | 11037 |
| Lumatron | 10037 |
| Lumenio | 10037 |
| Lux May | 10037 |
| Luxor | 11037, 12676, 10208 |
| LXI | 10178 |
| Madison | 10037 |
| Magnavox | 12372, 11454, 11506, 10171, 11365, 11755, 11867 |
| Magnum | 10714, 10037 |
| Manesth | 10037 |
| Manhattan | 10037, 11037 |
| Marantz | 10037, 10556 |
| Mark | 10037, 10714 |
| Mastro | 10698 |
| Masuda | 10037 |
| Matsui | 10037, 10195, 10208, 11037, 10714, 10556, 11667, 12676 |
| Matsushita | 10650 |
| Maxent | 11755 |

| | |
|-------------------|---|
| Maxess | 12493 |
| Meck | 10698 |
| Mediator | 10037, 10556 |
| Medion | 10714, 10037, 11037, 12676, 11667, 10556, 10698, 11585 |
| Megatron | 10178 |
| MEI | 11037 |
| Melectronic | 10037, 10195, 10714 |
| Memorex | 10178, 10150, 11037 |
| Mercury | 10037 |
| Mermaid | 10037 |
| Metronic | 10625 |
| Metz | 11037, 10195 |
| MGA | 10150, 10178 |
| Micromaxx | 10037, 10714, 11037 |
| Midland | 10017 |
| Mikomi | 11585, 11667 |
| Minato | 10037 |
| Minerva | 10195 |
| Ministry Of Sound | 11667 |
| Minoka | 10037 |
| Mitsubishi | 10150, 11250, 12313, 10178, 10037, 10556, 11150, 11037, 11171 |
| Moree | 10037 |
| Morgan's | 10037 |
| Moserbaer | 11585 |
| MTlogic | 10714 |
| Mudan | 10208 |
| Multitec | 11037, 10037 |
| Multitech | 10037 |
| Myryad | 10556 |
| NAD | 10037, 10178 |
| Naiko | 10037 |
| Nakimura | 10037 |
| National | 10208, 10508 |
| NEC | 12461, 10178, 10508, 10653, 11150 |
| Neckermann | 10037, 10556 |
| NEI | 10037, 11037 |
| Neoka | 11826 |

| | |
|------------|-----------------------------------|
| Netsat | 10037 |
| NetTV | 11755 |
| Neufunk | 10556, 10714, 10037 |
| Nevir | 12676 |
| New Sonic | 11826 |
| New Tech | 10037, 10556 |
| Newave | 10178, 11150 |
| Nikkai | 10037 |
| Nikkei | 10714 |
| Nikko | 10178 |
| Nokia | 10208 |
| Norcent | 11365 |
| Nordmende | 10195, 11585, 10037, 10714, 11667 |
| Normerel | 10037 |
| Novatronic | 10037 |
| Novita | 11585 |
| NPG | 13434 |

■ Télévision (O - S)

| | |
|---------|-----------------------------------|
| Oceanic | 10208 |
| OK Line | 11037 |
| OK. | 13434, 12676 |
| Okano | 10037 |
| OKI | 11667, 12676, 13434, 11585 |
| Omni | 10698 |
| Onei | 11667 |
| Onida | 10653, 12414 |
| Onimax | 10714 |
| Onix | 10698 |
| Onkyo | 11807, 13100, 13500 |
| Onn | 11667 |
| Opera | 10037, 10714 |
| Optimus | 10650 |
| Orava | 11037 |
| Orbit | 10037 |
| Orion | 10037, 10556, 10714, 11037, 12676 |
| Online | 10037 |
| Ormond | 11037 |
| Osaki | 10037, 10556 |

| | |
|--------------|---|
| Osio | 10037 |
| Osume | 10037 |
| Otto Versand | 10037, 10556, 10195 |
| Pacific | 10714, 11037, 10556 |
| Palladium | 10037, 10714, 10556 |
| Palsonic | 12461, 10698, 10037 |
| Panama | 10037 |
| Panasonic | 11636, 11291, 11480, 11650, 10650, 13825, 12170, 10037, 10208, 10508 |
| Panavideo | 13825 |
| Panavision | 10037 |
| Panda | 10208, 10508, 10698 |
| Penney | 10178 |
| Perdio | 10037 |
| Perfekt | 10037 |
| Philco | 13426, 12414, 10037, 10178 |
| Philips | 10037, 12800, 10556, 11887, 11867, 11506, 12372, 12680, 11454, 10171, 11365, 10017, 10000, 10178, 11394 |
| Phocus | 10714 |
| Phoenix | 10037 |
| Phonola | 10037, 10556 |
| Pioneer | 11457, 10037, 10698, 11636, 12171 |
| PJ | 11506 |
| Plantron | 10037 |
| Playsonic | 10714, 10037 |
| Polaroid | 12676, 11826 |
| Powerpoint | 10037, 10698 |
| Prima | 12461 |
| Prinston | 11037 |
| Pro Vision | 10037, 10556, 10714 |
| Profitronic | 10037 |
| Proline | 10625, 10037, 11037, 12676 |
| Proscan | 11447 |
| Prosonic | 10714, 12676, 10037, 11585, 11667 |
| Protech | 10037, 11037 |
| Proton | 10178 |
| Pulsar | 10017 |
| Pye | 10037, 10556 |

| | |
|---------------|---|
| Qingdao | 10208 |
| Quadro | 11667 |
| Quasar | 11291, 10650 |
| Quelle | 10037, 11037, 10195 |
| R-Line | 10037 |
| Radiola | 10037, 10556 |
| Radiomarelli | 10037 |
| RadioShack | 10037, 10178 |
| Radiotone | 10037, 11037 |
| RCA | 11447, 12746, 10625, 12434, 12932, 12187, 10000, 10178, 10618, 11454, 13426 |
| Realistic | 10178 |
| Recor | 10037 |
| Rectiligne | 10037 |
| Red Star | 10037 |
| Reflex | 10037, 11037 |
| Relisys | 11585 |
| Relon | 11826 |
| Remotec | 10037, 10171 |
| Reoc | 10714 |
| Revox | 10037 |
| RFT | 10037 |
| Roadstar | 11037, 10037, 10714 |
| Rowa | 10698, 10037 |
| Runco | 10017 |
| Saba | 10625, 10714, 12676 |
| Sagem | 10618 |
| Saivod | 11037, 10037 |
| Salora | 10208 |
| Sampo | 11755, 10171, 10178, 10650 |
| Samsung | 12051, 11632, 10618, 10037, 10556, 10178, 10208, 11150 |
| Sansui | 10037, 10714 |
| Sanyo | 10208, 11142, 11585, 12676, 12461, 11974, 12769, 10508, 11037, 11150, 11365, 11667 |
| SBR | 10037, 10556 |
| Schaub Lorenz | 10714, 12676, 11667 |
| Schneider | 10037, 10556, 10714, 11037, 11585, 12676 |
| Schontech | 11037 |

| | |
|-----------------|--|
| Scotch | 10178 |
| Scott | 10178 |
| Sears | 10171, 10178 |
| Seelver | 11037 |
| SEG | 11037, 10037, 13434 |
| SEI | 10037 |
| Sei-Sinudyne | 10037 |
| Semp Toshiba | 13793 |
| Sencor | 10714 |
| Senzu | 12493 |
| Serie Dorada | 10178 |
| Shanghai | 10208 |
| Sharp | 11659, 12360, 10818, 11393, 12676, 10650, 11165, 11423 |
| Sheng Chia | 11150 |
| Shintoshi | 10037 |
| Shivaki | 10178, 10037 |
| Siam | 10037 |
| Siemens | 10195, 10037 |
| Siera | 10556, 10037 |
| Silva | 10037 |
| Silva Schneider | 10037 |
| SilverCrest | 12676, 11037 |
| Sinudyne | 10037 |
| SKY | 10037 |
| Skyworth | 12769, 10037, 10698 |
| Solavox | 10037 |
| Soniko | 10037 |
| Soniq | 12493 |
| Sonitron | 10208 |
| Sonneclair | 10037 |
| Sonoko | 10037 |
| Sonolor | 10208 |
| Sontec | 10037 |
| Sony | 12778, 11825, 10810, 10000, 11651, 11505, 11167 |
| Soundesign | 10178 |
| Soundwave | 10037, 11037 |
| Sowa | 10178, 11150 |

| | |
|-------------|----------------------------|
| Soyea | 10698 |
| Soyo | 11826 |
| Squareview | 10171 |
| SR Standard | 10037, 11037 |
| Starlite | 10037 |
| STI | 13793 |
| Strato | 10037 |
| Sunny | 10037 |
| Sunstar | 10037 |
| Sunstech | 12676 |
| Sunwood | 10037 |
| Supersonic | 10208 |
| SuperTech | 10037, 10556 |
| Supra | 10178 |
| Supreme | 10000 |
| Svasa | 10208 |
| Sylvania | 10171, 11864, 11394 |
| Symphonic | 10171, 11394 |
| Synco | 11755, 10000, 10178, 11826 |
| Sysline | 10037 |

■ Télévision (T - Z)

| | |
|------------|---|
| Tacico | 10178, 11150 |
| Tai Yi | 11150 |
| Talent | 10178 |
| Tashiko | 10650, 11150 |
| Tatung | 10037, 11150 |
| TCL | 12434, 13183, 13426, 12414, 10698 |
| TCM | 10714 |
| Teac | 10037, 11037, 10698, 10714, 11755, 10171, 10178 |
| Tec | 10037 |
| Tech Line | 10037, 11585 |
| Technica | 11037 |
| Technics | 10556, 10650 |
| Technika | 11667, 12676 |
| TechniSat | 10556 |
| Technisson | 10714 |
| Techno | 11585 |

| | |
|--------------------|---|
| Technosonic | 10556, 10625 |
| Techwood | 11667, 11037, 12676 |
| Tecnimagen | 10556 |
| Teco | 10178, 10653 |
| Tedelex | 10208 |
| Teknika | 10150 |
| TELE System | 11585 |
| Telecor | 10037 |
| Telefunken | 10625, 12676, 12414, 10698, 11585, 10037, 10714, 11667 |
| Telefusion | 10037 |
| Telegazi | 10037 |
| Telemeister | 10037 |
| Telesonic | 10037 |
| Telestar | 10037, 10556 |
| Teletech | 10037, 11037 |
| Televue | 10037 |
| Tennessee | 10037 |
| Tensai | 10037, 11037 |
| Terris | 11667 |
| Tesla | 11037, 10037, 10556, 10714 |
| Tevion | 10714, 11037, 10037, 10556, 11585, 11667 |
| Thomson | 10625, 11447, 10037 |
| Thorn | 10037 |
| TMK | 10178 |
| TNCi | 10017 |
| Tokai | 10037, 11037 |
| Tokaido | 11037 |
| Topline | 11037 |
| Toshiba | 11508, 11524, 11656, 12676, 10508, 13570, 10650, 11037, 10195, 10618, 11150, 11169 |
| TRANS-continentals | 10037, 10556, 11037 |
| Tranasonic | 10037, 10698 |
| Triad | 10556 |
| Triumph | 10037, 10556 |
| TVTEXT 95 | 10556 |
| Uher | 10037 |
| Ultravox | 10037 |
| Unic Line | 10037 |

| | |
|---------------|----------------------------|
| Uniden | 12122, 12676, 11667 |
| United | 10714, 11037, 10037, 10556 |
| Universal | 10037, 10714 |
| Universum | 10037, 11037, 10195, 10618 |
| Univox | 10037 |
| V7 Videoseven | 11755 |
| Vestel | 11037, 10037, 11585, 11667 |
| Vexa | 10037 |
| Victor | 11428, 10650, 10653 |
| Videocon | 10508, 10037 |
| VideoSystem | 10037 |
| Vidtech | 10178 |
| Viewsonic | 11755, 12049, 11365 |
| Vision | 11826, 10037 |
| VIZIO | 11758, 13758, 12209 |
| Vortec | 10037 |
| Voxson | 10037, 10178, 11667 |
| VU | 11365 |
| Walker | 12676, 11667, 11585 |
| Waltham | 10037, 11037 |
| Wards | 10017, 10000, 10178 |
| Watson | 11037, 10037, 10714 |
| Wega | 10037 |
| Welltech | 10714 |
| Weltstar | 11037 |
| Westinghouse | 11712, 11826, 11755, 12397 |
| Westwood | 11585 |
| Wharfedale | 11667, 10037, 10556 |
| White | 10037 |
| Westinghouse | |
| Wilson | 10556 |
| Windsor | 11037 |
| Windy Sam | 10556 |
| Wintel | 10714 |
| Wyse | 11365 |
| Xiahua | 10698 |
| Xiron | 11037 |
| XLogic | 10698 |
| Xoceco | 10037, 12461 |

| | |
|----------|---|
| Xrypton | 10037 |
| Yamaha | 11576, 10650 |
| Yamishi | 10037 |
| Yokan | 10037 |
| Yoko | 10037 |
| YU-MA-TU | 10037 |
| Zenith | 10017, 10178, 11423, 12731, 11365, 12358, 12362 |
| Zepto | 11585 |
| Zonda | 10698 |

■ Combinaison TV DVD

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| Akai | 12676, 32966 |
| Alba | 12676, 32966 |
| Black Diamond | 11037, 30713 |
| Blue Sky | 11037, 30713 |
| Bush | 12676, 10698, 11037, 30713, 32966 |
| Centrum | 11037, 30713 |
| Crown | 11037, 30713 |
| Dual | 11037, 30713 |
| Dynex | 12049 |
| Elfunk | 11037, 30713 |
| Emerson | 11864, 11394, 30675 |
| Ferguson | 11037, 30713 |
| Funai | 11394, 30675 |
| Goodmans | 11037, 12676, 30713, 32966 |
| Grandin | 30713 |
| Grundig | 30539 |
| Hitachi | 12676, 11037, 30713, 32966 |
| Insignia | 12049 |
| JVC | 12271, 11774 |
| LG | 11423 |
| Linsar | 12676, 32966 |
| Logik | 11037, 30713 |
| Luxor | 11037, 30713 |
| Magnavox | 12372 |
| Matsui | 11037, 12676, 30713 |
| Medion | 12676, 32966 |
| Mitsubishi | 34004 |

| | |
|--------------|-----------------------------------|
| OK. | 13434 |
| OKI | 12676, 32966 |
| Orava | 11037, 30713 |
| Panasonic | 12170 |
| Philips | 10556, 11454, 11394, 12372, 30539 |
| Polaroid | 12676, 32966 |
| Powerpoint | 10698 |
| Prosonic | 12676, 32966 |
| RCA | 12187, 12746, 12932, 11447 |
| Samsung | 12051 |
| Sanyo | 12676 |
| SEG | 11037, 30713 |
| Sharp | 10818, 12360, 12676, 32966 |
| Soniq | 12493 |
| Sony | 12778 |
| Sylvania | 11864, 11394, 10171, 30675, 30630 |
| Teac | 10698 |
| Technica | 11037, 30713 |
| Telefunken | 10698 |
| Teletech | 11037, 30713 |
| Thomson | 10625, 30551 |
| Toshiba | 11524, 12676, 32966 |
| United | 11037, 30713 |
| Universum | 30713 |
| Vestel | 11037 |
| Viewsonic | 12049 |
| Weltstar | 11037, 30713 |
| Westinghouse | 11712 |
| Xiron | 11037, 30713 |

■ DVD

| | |
|--------------------|----------------------------|
| 3D LAB | 30539 |
| Accurian | 30675 |
| Acoustic Solutions | 30730, 30713 |
| AEG | 30675, 30770, 31233 |
| Aiwa | 30533 |
| Akai | 32966, 31233, 30675, 30770 |
| Akura | 31233 |
| Alba | 32966, 30713, 30730, 30539 |

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Amitech | 30770 |
| Amstrad | 30713, 30770, 32139 |
| AMW | 30872 |
| Ansonic | 30831 |
| Aristona | 30539, 30646 |
| ASDA | 32213 |
| Audix | 30713 |
| Autovox | 30713 |
| Awa | 30730, 30872 |
| Axion | 30730 |
| Basic Line | 30713 |
| Bel Canto Design | 31571 |
| Belson | 32139 |
| Best Buy | 32139 |
| Black Diamond | 30713 |
| Blu:sens | 31233 |
| Blue Parade | 30571 |
| Blue Sky | 30713 |
| Brainwave | 30770 |
| Brandt | 30551, 30503 |
| Bush | 30713, 30730, 30831, 32966 |
| Byd:sign | 30872 |
| CCE | 30730 |
| Celcus | 32966 |
| Centrum | 30713, 30675 |
| Changhong | 30627 |
| Cinea | 30831 |
| Cineral | 30730 |
| Cinetec | 30713, 30872 |
| Classic | 30730 |
| Clatronic | 30675, 31233 |
| Clayton | 30713 |
| Coby | 30730 |
| Codex | 31233 |
| Continental Edison | 30831, 30872 |
| Craig | 30831 |
| Crown | 30713, 30770 |
| Cybercom | 30831 |

| | |
|--------------|-----------------------------------|
| Daenyx | 30872 |
| Daewoo | 30770, 30872 |
| Dansai | 30770 |
| Dantax | 30713, 30539, 32966 |
| Datsun | 31233 |
| Daytek | 30872 |
| Dayton Audio | 30872 |
| DCE | 30831 |
| Decca | 30770 |
| Denon | 31634, 32258, 32748, 30490, 33851 |
| Dewo | 31634 |
| Digihome | 30713, 32966 |
| DigiLogic | 30713 |
| DiK | 30831 |
| Disney | 30675, 30831 |
| DK Digital | 30831 |
| Dragon | 30831 |
| DSE | 30675 |
| Dual | 30831, 30713, 30730, 32966 |
| Durabrand | 30675, 30713, 30831 |
| Dynex | 32596 |
| E:max | 30770, 31233 |
| ECC | 30730 |
| Elfunk | 30713 |
| Elin | 30770 |
| Elite | 32854 |
| Elta | 30770, 31233 |
| Eltax | 31233 |
| Emerson | 30675, 32213 |
| EuroLine | 30675, 31233 |
| Ferguson | 30713, 32966 |
| Finlux | 32966, 30770, 30741 |
| Firstline | 30713 |
| Funai | 30675 |
| G-Hanz | 32213 |
| G-HanzS | 32213 |
| GE | 30522 |
| GFM | 30675 |
| Go Video | 31044, 30741 |

| | |
|---------------------|---|
| GoldStar | 30741 |
| Goodmans | 30713, 30730, 32966 |
| GPX | 30741 |
| Gran Prix | 30831 |
| Grandin | 30713, 31233 |
| Grundig | 30539, 30551, 30713, 32966 |
| Grunkel | 30770, 30831 |
| GVG | 30770 |
| H & B | 30713, 31233 |
| Hanseatic | 30741 |
| Harman/Kardon | 30582 |
| HE | 30730 |
| Hello Kitty | 30831 |
| Henss | 30713 |
| Hitachi | 32966, 30573, 30713, 31664 |
| Hoher | 30713, 30831 |
| Home Electronics | 30730, 30770 |
| Humax | 30646 |
| HYD | 31233 |
| Hyundai | 32966 |
| Inno Hit | 30713 |
| Insignia | 32596, 30675, 30741 |
| Integra | 32147, 30627, 31769, 30503, 31612, 30571, 31634 |
| Irradio | 31233, 30646 |
| ITT | 31233 |
| JDB | 30730 |
| JMB | 32966 |
| JVC | 30623, 31602, 30503, 30539, 32966 |
| Kansas Technologies | 31233 |
| Kendo | 30713, 30831 |
| Kennex | 30713, 30770 |
| Kenwood | 30490 |
| Kiirō | 30770 |
| Kupperbusch | 32966 |
| Leiker | 30872 |
| Lenco | 30713, 30770 |
| Lexicon | 32545 |

| | |
|------------|--|
| LG | 30741, 31602, 31233 |
| Lifetec | 30831 |
| Linetech | 32966 |
| Linsar | 32966 |
| Lodos | 30713 |
| Loewe | 30741, 30539 |
| Logik | 30713 |
| Lumatron | 30713, 30741 |
| Lunatron | 30741 |
| Luxman | 30573 |
| Luxor | 30713, 32966 |
| Magnavox | 30675, 30503, 30646, 30539, 31354, 30713 |
| Manhattan | 30713 |
| Marantz | 30539, 32414, 33444 |
| Mark | 30713 |
| Marquant | 30770 |
| Matsui | 30713, 32966 |
| Maxim | 30713, 30872 |
| MBO | 30730 |
| MDS | 30713 |
| Mecotek | 30770 |
| Medion | 30831, 32966, 30741, 30630 |
| Memorex | 30831, 32213 |
| Metz | 30713, 30571 |
| Micromedia | 30503, 30539 |
| Micromega | 30539 |
| Microsoft | 31708, 32083, 30522 |
| Microstar | 30831 |
| Minax | 30713 |
| Minoka | 30770 |
| Mitsubishi | 34004, 30713 |
| Mizuda | 30770 |
| Mustek | 30730 |
| Mystral | 30831 |
| NAD | 30741 |
| Naiko | 30770 |
| NEC | 30741, 31602 |
| Nevir | 30831, 30770 |
| Nisato | 31233 |

| | |
|--------------|--|
| Noblex | 31233 |
| Norcent | 30872 |
| Nordmende | 30831 |
| OK. | 32966 |
| OKI | 32966 |
| Onkyo | 30627, 32147, 31612, 31769, 30503, 30571, 31634 |
| Oppo | 32545, 30575 |
| Orava | 30713 |
| Orbit | 30872 |
| Orion | 30713, 31233 |
| Ormond | 30713 |
| Pacific | 30831, 30713 |
| Packard Bell | 30831 |
| Palladium | 30713 |
| Panasonic | 30490, 31579, 31641, 32710, 33641, 33862, 32523 |
| Philco | 30675 |
| Philips | 32056, 30539, 31354, 32789, 32434, 30646, 31340, 30503, 30675, 32084 |
| Pioneer | 31571, 30631, 30571, 32442, 32854, 30142 |
| Polaroid | 32966 |
| Polk Audio | 30539 |
| Portland | 30770 |
| Powerpoint | 30872 |
| Presidian | 30675 |
| Prinz | 30831 |
| Prism | 30831 |
| Pro Vision | 30730 |
| Proline | 32966 |
| Proscan | 30522 |
| Proson | 30713 |
| Prosonic | 32966 |
| Pye | 30539, 30646 |
| Radionette | 30741 |
| Radiotone | 30713 |
| RCA | 30522, 32213, 30571, 31769 |
| REC | 30490 |
| Red | 32213 |

| | |
|-----------------|--|
| Red Star | 30770 |
| Richmond | 31233 |
| Roadstar | 30713, 30730 |
| Ronin | 30872 |
| Rotel | 30623 |
| Rowa | 30872 |
| Saba | 30551 |
| Saivod | 30831 |
| Salora | 30741 |
| Samsung | 30199, 30573, 33195, 31635, 32369, 32489, 32329, 30490, 31044 |
| Sanyo | 32966, 30713, 31233 |
| ScanMagic | 30730 |
| Schaub Lorenz | 30770 |
| Schneider | 30539, 30831, 30646, 30713 |
| Schontech | 30713 |
| Scott | 31233 |
| SEG | 30713, 30872 |
| Semp | 30503 |
| Semp Toshiba | 30503 |
| Sharp | 30630, 32250, 30713, 32966, 30675 |
| Sherwood | 30741, 30770 |
| Shinsonic | 30533 |
| Sigmatek | 32139 |
| Silva Schneider | 30831, 30741 |
| Skantic | 30713, 30539 |
| Skymaster | 30730 |
| SM Electronic | 30730 |
| Smart | 30713 |
| Sonashi | 30831 |
| Soniq | 30831 |
| Sony | 31633, 31516, 30533, 31033, 31070, 30864, 32861, 31536, 32180 |
| Sound Color | 31233 |
| Soundwave | 30713 |
| Spectra | 30872 |
| SR Standard | 30831 |
| Strong | 30713 |
| Sunkai | 30770 |

| | |
|--------------------|---|
| Sunstech | 30831, 32139, 32966 |
| Supratech | 32139 |
| Sylvania | 30675, 30630 |
| Symphonic | 30675 |
| Sytech | 30831 |
| Tandberg | 30713 |
| Targa | 30741 |
| Tascam | 31818 |
| Tatung | 30770 |
| TBoston | 32139 |
| Tchibo | 30741 |
| TCM | 30741 |
| Teac | 30571, 30675, 30741, 31818, 32139, 34004 |
| Technica | 30713 |
| Technics | 30490 |
| Technika | 30770, 30831 |
| Technosonic | 30730 |
| Techwood | 30713, 32966 |
| Telefunken | 30551, 32966 |
| Teletech | 30713 |
| Tensai | 30770 |
| Theta Digital | 30571 |
| Thomson | 30551, 30522, 30831 |
| Tokai | 31233 |
| Toshiba | 30503, 32705, 32277, 31769, 33157, 32966, 32551 |
| TRANS-continentals | 30831, 30872, 31233 |
| Transonic | 30730 |
| Trevi | 30831 |
| TVE | 30713 |
| United | 30713, 30675, 30730, 31233 |
| Universum | 30713, 30741 |
| Urban Concepts | 30503 |
| Venturer | 31769 |
| Vestel | 30713 |
| VIZIO | 32563 |
| Voxson | 30831, 30730 |
| Waitec | 30730, 31233 |
| Walker | 32966 |

| | |
|------------|--|
| Waltham | 30713 |
| Welkin | 30831 |
| Wellington | 30713 |
| Weltstar | 30713 |
| Wharfedale | 30713 |
| Wilson | 31233, 30831 |
| Windsor | 30713 |
| Windy Sam | 30573 |
| Woxter | 32139 |
| X-View | 31233 |
| Xbox | 31708, 32083, 30522 |
| Xiron | 30713 |
| XMS | 30770 |
| Yamada | 30872, 32139 |
| Yamaha | 30539, 30817, 30490, 32298, 31354, 30646 |
| Yamakawa | 30872 |
| Yukai | 30730 |
| Zenith | 30741, 30503 |

■ Disque Blu-ray

| | |
|------------|---|
| Denon | 32258, 32748, 33851 |
| Elite | 32854 |
| Funai | 30675 |
| Insignia | 32596, 30675 |
| Integra | 32147, 32900, 32910, 33100, 33101, 33500, 33501 |
| Lexicon | 32545 |
| LG | 31602, 30741 |
| Magnavox | 30675 |
| Marantz | 32414, 33444 |
| Mitsubishi | 34004 |
| Onkyo | 32147, 32900, 33101, 33501, 32910, 33100, 33500 |
| Oppo | 32545 |
| Panasonic | 31641, 33641, 33862, 32523, 32710 |
| Philips | 32789, 32434, 32084 |
| Pioneer | 32442, 32854, 30142 |
| Samsung | 30199, 33195 |
| Sharp | 32250 |

| | |
|----------|---------------------|
| Sony | 31516, 32180 |
| Sylvania | 30675 |
| Tascam | 31818, 34004 |
| Toshiba | 32705, 33157, 32551 |
| VIZIO | 32563 |
| Yamaha | 32298 |

■ DVD-R

| | |
|-----------|---|
| Accurian | 30675 |
| Aristona | 30646 |
| Denon | 30490 |
| Emerson | 30675 |
| Funai | 30675 |
| Go Video | 30741 |
| GPX | 30741 |
| Hitachi | 31664 |
| Humax | 30646 |
| Irradio | 30646 |
| LG | 30741 |
| Loewe | 30741 |
| Magnavox | 30675, 30646 |
| Medion | 30741 |
| Panasonic | 30490, 31579, 32710, 32523 |
| Philips | 30646, 31340 |
| Pioneer | 30631 |
| Pye | 30646 |
| RCA | 30522 |
| Samsung | 31635, 30490, 32489 |
| Schneider | 30646 |
| Sharp | 30630, 30675 |
| Sony | 32861, 31070, 31516, 31033, 31536, 32180, 31633 |
| Sylvania | 30675 |
| Targa | 30741 |
| Thomson | 30551 |
| Toshiba | 32277, 32551 |
| Yamaha | 30646 |
| Zenith | 30741 |

■ VCR

| | |
|------------|--------------|
| DirecTV | 20739 |
| Humax | 20739 |
| Panasonic | 20616 |
| Philips | 20739 |
| RCN | 20739 |
| ReplayTV | 20616 |
| Sonic Blue | 20616 |
| Sony | 20636 |
| TiVo | 20739, 20636 |

■ Câble du boîtier décodeur (A - E)

| | |
|--------------------------------|--|
| 3 Rivers Telephone Cooperative | 01376 |
| Accelplus | 01376, 01877, 01982 |
| Access Cable Television | 01376, 01877, 01982 |
| Access Communications | 01376, 01877 |
| Ace Communications | 02586 |
| ACTV Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Adams Cable TV | 01376 |
| ADB | 02586, 01920, 01481, 01998, 02437, 03028 |
| Advanced Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Advanced Telemedia | 01376, 01877, 01982 |
| Airwave Networks | 01376, 01982 |
| Akado | 02043 |
| Alabama Broadband | 01376 |
| Alcom | 02437 |
| Algona Municipal Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| All West Communications | 01376 |
| Alleghany Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Allegiance Communications | 01376 |

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| Alliance Communications | 01376 |
| Allied Telesis | 01376, 01877, 01982 |
| Almega Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Alpine Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Alta Utilities | 01877 |
| Alternative Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Altibox | 02437 |
| Altitude Communications | 01376 |
| Americable International | 01877 |
| American Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| American Entertainment Network | 01376, 01877, 01982 |
| American Telecasting | 01376, 01877, 01982 |
| Amherst Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Amino | 01615, 01481, 01898, 01998, 03028 |
| Anne Arundel Broadband | 01376 |
| Antietam Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Arc One | 01376, 01877, 01982 |
| Arctic Cooperatives | 01376, 01877, 01982 |
| Argent Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Arialink Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Arkwest | 01481, 01998, 03028 |
| Arledge Electronics | 01376 |
| Armstrong | 01376, 01877 |
| Arris | 02187 |
| Arvig Communication Systems | 01376, 01982, 01998, 02345 |
| Ashland Home Net | 01376, 01877, 01982 |
| Askivision Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Astound Broadband | 01376, 01877 |
| AT&T | 00858 |

| | |
|----------------------|----------------------------|
| ATC | 01376 |
| Communications | |
| Atlantic Broadband | 01877, 01376 |
| ATMC | 01376, 01982, 01998, 03028 |
| Atwood Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Aurora Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Ayrshire | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| B & C Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| B & L Technologies | 01376, 01877, 01982 |
| Bailey Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Baja Broadband | 01376 |
| Baldwin County | 01376, 01877, 01982 |
| Internet | |
| Baldwin Telecom | 01877 |
| Ballard Rural | 02586 |
| Telephone | |
| Cooperative | |
| Barbourville Utility | 01376, 01877, 01982 |
| Commission | |
| Bardstown Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Bascom | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Base Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Bay Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Bay City | 01376, 01877, 01982 |
| Cablevision | |
| Bay Country | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Bay Creek | 01376 |
| Communications | |
| Bayland | 02586 |
| Communications | |
| Bayou Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Beamspeed | 01376, 01877, 01982 |
| Beaver Creek | 01877, 01982 |
| Telephone | |
| Beaver Valley Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Beck's Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Systems | |
| Bee Line Cable | 01376 |

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| Beeline | 03028 |
| BELD Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Belgacom TV | 02132 |
| Belhaven Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Bell | 01998 |
| Bell Aliant | 01998 |
| Bell Fibe TV | 01998 |
| Bellaire Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Bellevue Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Bend Broadband | 01376, 02187 |
| Bentleyville Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Benton Cooperative Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Beresford Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Berkshire Cable Corp | 01376, 01877, 01982 |
| Beulah Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Bevcomm | 01615, 01898 |
| Beyond Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Big Sandy Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Biltmore Communications | 01877, 01982 |
| Blakely Cable Television | 01376, 01877, 01982 |
| Bledsoe Telephone Cooperative | 01481, 01998, 03028 |
| Bloomingtondale Communications | 01481, 01998, 03028 |
| Blue Mountain TV Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Blue Ridge Communications | 01877 |
| Blue Sky Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Blue Valley Telecommunications | 01898 |
| Bobcaygeon Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Booher Brothers Cable | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Bouygues Telecom | 03007 |
| Bowen Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Boycom Cablevision | 01376 |
| Branch Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Brandenburg Telecom | 01481, 01998, 03028 |
| Brandywine Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Bresnan | 01376, 01877 |
| Briand et Moreau Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Bright Green Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Bright House | 01877, 01376 |
| Bristol Tennessee Essential Services | 01877, 01998 |
| Bristol Virginia Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| British American | 01376, 01877, 01982 |
| Broadstar Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Broadstripe | 01376 |
| Brockway Television | 01376, 01877, 01982 |
| Broken Bow Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Brooks Bay Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Brownwood TV Cable Service | 01376, 01877, 01982 |
| Bryan Municipal Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| BT | 02294 |
| BTC Broadband | 02586 |
| Buckeye Cable System | 01877, 01376, 02187 |
| Bulldog Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Bulloch Telephone Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Burlington Telecom | 01481, 01615 |
| Butler Bremer Mutual Telephone | 01898 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------|
| Byron Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| C & W Cable | 01376, 01877, 01982 |
| C.L. Davis Cable Services | 01376, 01877, 01982 |
| Cable & Communications | 01376 |
| Cable America | 01376, 01877 |
| Cable Axion Digitel | 01376 |
| Cable Communications of Willsboro | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Development Corporation | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Management Assocication | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Montana | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Nebraska | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Of The Carolinas | 01376, 01877, 01982 |
| Cable One | 01376, 01877 |
| Cable Plus | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Suite | 01376 |
| Cable Tech Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Cable TV of Camrose | 01376 |
| Cable TV of East Alabama | 01376, 01877, 01982 |
| Cable TV of Slave Lake | 01376, 01877, 01982 |
| Cable TV of St. Paul | 01376, 01877, 01982 |
| Cable Vision Services | 01877 |
| Cablecom | 01582 |
| Cablecom Mexico | 01376 |
| Cablemas | 01376, 01877 |
| Cablenet | 01376, 01877, 01982 |
| CableSouth Media | 01376, 01877, 01982 |
| Cableview Communications | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| Cablevision | 01877, 01376 |
| Cablevision du Nord | 01376 |
| Cablevision of Marion County | 01376 |
| Cablevision T.R.P. | 01376, 01877, 01982 |
| Cabovis | 02436 |
| Caiway | 02015, 0660 |
| CalNeva Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| CalTel Connections | 02586 |
| Cameron Communications | 01376, 01877, 01982 |
| CAMS Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Canby Telcom | 01481 |
| Cannon Valley Cablevision | 01481, 01998, 03028 |
| Caprock TV | 01376, 01877, 01982 |
| Carnegie Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Carolina Mountain Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Carr Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Carrell Communications | 01376, 01877, 01982 |
| CAS Cable | 01376 |
| Cascade Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Casey Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Caspian Community TV | 01376, 01877, 01982 |
| Cass Cable | 01376 |
| Castle Cable Service | 01376, 01877, 01982 |
| Catalina Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Catawba Services | 01376, 01877, 01982 |
| CBN | 01376, 01877, 01982 |
| CBPU Cable | 01376, 01877, 01982 |
| CCAP | 01877 |
| CDE Lightband | 00858, 01615, 02586 |
| Cedar Falls Utilities | 01376 |
| Celect | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|----------------------|---------------------|
| Communications | |
| Cencom | 01376, 01877, 01982 |
| CentraCom | 01376, 01877, 01982 |
| Interactive | |
| Central Texas | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Central Valley Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Centre TV Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Centrovision | 01376, 01877, 01982 |
| Century | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Century Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| CenturyLink | 01998 |
| CenturyTel | 01376, 01877, 01982 |
| TeleVideo | |
| Chambers Cable | 01376 |
| Champion | 01376, 01877, 01982 |
| Broadband | |
| Chaparral | 01376, 01877, 01982 |
| Cablevision | |
| Chariton Valley | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Charter | 01376, 01877, 02187 |
| Chatmoss | 01376, 01877, 01982 |
| Cablevision | |
| Chequamegon | 01898, 01615 |
| Telephone | |
| Cooperative | |
| Chesnee | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Chester Telephone | 01376 |
| Chinook | 01376, 01877, 01982 |
| Progressive Club | |
| TV | |
| Chippewa Valley | 01376, 01877, 01982 |
| Cable | |
| Choice Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Choice | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Choice Television | 01376, 01877, 01982 |
| ChoiceCable | 01376 |

| | |
|----------------------------------|---|
| Christy Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| CimTel | 01376 |
| Cincinnati Bell | 01877, 01376 |
| Circle Bar Cable Television | 01376, 01877, 01982 |
| Cisco | 01877, 01982, 00858, 02589, 03028, 02132, 02345, 01582, 01883, 02378, 02401, 03265 |
| Citizens Cable | 01376 |
| Citizens Cable TV | 01376 |
| Citizens Cablevision | 01481 |
| Citizens Mutual Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Citizens Telecom | 01376, 01877, 01982 |
| Citizens Telephone | 02586 |
| City Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| City of Barnesville Cable | 01376, 01877, 01982 |
| City of Baxter Springs Cable | 01376, 01877, 01982 |
| City of Hawarden Cable | 01376, 01877, 01982 |
| City of Norway Cable | 01376, 01877, 01982 |
| City of Quitman Cable | 01376, 01877, 01982 |
| City Of Salisaw | 01376 |
| City of Sumas TV Cable System | 01376, 01877, 01982 |
| City West | 01376 |
| Citycable | 03477 |
| Clarence Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Claro | 01376 |
| Clear Creek Communications | 01376 |
| Clearview Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Clearview Partners | 01376, 01877, 01982 |
| Clearview TV Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Clearvision Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Click Network | 01376 |

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| ClickOne | 01376, 01877, 01982 |
| Clinton Cable | 01376, 01877, 01982 |
| CLT Communications | 01376, 01877, 01982 |
| ClubInternet | 02132 |
| CMA Communications | 01376 |
| CNS Television | 01376, 01877, 01982 |
| Coast Cable Communications | 01376 |
| Coast Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Coast Communications | 01376 |
| Coastal Link | 01376 |
| Coaxial Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Cobridge | 01376 |
| Cobridge Communications | 01376 |
| Cogeco | 01376, 01877, 01982 |
| Colane Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Colfax Highline Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Collinsville Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Colonial Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| ColtonTel | 02378 |
| Columbia Power and Water | 01376, 01877 |
| Columbus Telephone | 01376 |
| Com Hem | 00660, 02015 |
| Com-Link | 01376, 01877, 01982 |
| Comcast | 01376, 01982, 01877, 02187 |
| Communication Services | 01376, 01877, 01982 |
| Communicomm | 01376, 01877, 01982 |
| Community Antenna Service | 01376, 01877, 01982 |
| Community Antenna System | 01376, 01877, 01982 |
| Community Cable & | 01376 |

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| Broadband | |
| Community Cable Service | 01376, 01877, 01982 |
| Community Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Community Telecom | 01376, 01877, 01982 |
| Community Television | 01376, 01877 |
| Compas Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Complete Communication Services | 01376, 01877, 01982 |
| Comserv Ltd | 01376, 01877, 01982 |
| ComSouth | 01376, 01877, 01982 |
| ComSpan Communications | 01481, 01898 |
| Comstar Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Consolidated Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Consolidated Communications | 01376 |
| Conuma Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Conway Corporation Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Conxxus | 01376, 01877, 01982 |
| Coon Creek Telephone | 01376 |
| Coon Rapids Municipal Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| Coop CSCF | 01376 |
| Cooperative Television Godahl | 01376, 01877, 01982 |
| CoopTel | 00858, 01615, 01898 |
| Coosa Cable | 01376 |
| Copper Mountain Metropolitan | 01376, 01877, 01982 |
| Country Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Country Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Country Cablevision | 01376 |
| Country Cablevision Ltd. | 01376 |

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Cowley Telecable | 01376, 01877, 01982 |
| Cox | 01877, 01376 |
| Craig Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Craw-Kan Telephone Cooperative | 02586 |
| Crestview Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Cross Country TV | 01376, 01877, 01982 |
| Crosslake Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Crow Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| CRRS-TV | 01376 |
| CRST Telephone Authority | 01481, 01998, 03028 |
| Crystal Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| CSI Cable | 01376, 01877, 01982 |
| CT & R Cable | 01376, 01877, 01982 |
| CTC | 01376 |
| Cunningham Telephone & Cable | 01376 |
| Curtis Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| CUTV | 01376, 01877, 01982 |
| CWA Cable | 01376, 01877, 01982 |
| D & D Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| D & P Communications | 01376 |
| Daeryung | 01877 |
| Dairyland Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Dakota Central Telecommunications | 02345 |
| Dalton Cable Television | 01877, 01982 |
| Darty Box | 02436 |
| Davis Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Dawson City Television | 01376, 01877, 01982 |
| DCA Cablevision | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| DDD Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Dean Hill Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Dean's Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Decca Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Deffner Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Delhi Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Delta | 02015, 00660 |
| Delta Cable | 01376 |
| Demopolis CATV | 01376, 01877, 01982 |
| Denali TV | 01376, 01877, 01982 |
| Dery Telecom | 01376 |
| Deutsche Telekom | 02132 |
| Dickey Rural Networks | 01376, 01877, 01982 |
| Digeo | 02187 |
| Diode Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Diverse Communications | 01898, 01982 |
| Dixie Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Dixon Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| DMS Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Downsville Community Antenna | 01376, 01877, 01982 |
| Doylestown Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Drummond Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| DTC | 01376, 01877, 01982 |
| Du | 02401 |
| Dumont Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Duncan Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Eagle Broadband | 01481, 01998, 03028 |
| Eagle Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Eagle Communications | 01376, 02187 |
| Eagle Valley Telephone | 01481, 01998, 03028 |
| EagleVision Wireless TV | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| Services | |
| East Arkansas Video | 01376 |
| East Cleveland Cable | 01376, 01877, 01982 |
| East Texas Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Eastern Cable | 01376, 01877, 01982 |
| EastLink | 01376 |
| Easton Cable | 01877 |
| EasyTEL | 01481, 01998, 03028 |
| Eatel | 01877 |
| Echostar | 03452 |
| Electron Enterprises | 01376, 01877, 01982 |
| Elk River Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Elkhart TV Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Emery Telcom Video | 01376, 01877, 01982 |
| Emily Coop Telephone | 01481, 01615 |
| Enhanced Telecommunications | 01376 |
| EnTouch | 01376 |
| EPB of Chattanooga | 00858 |
| Escape Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Eston CATV Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| ETAN Industries | 01376, 01877, 01982 |
| Etex | 02586 |
| Execulink | 01376 |
| Eyecom | 01376, 01877, 01982 |

■ Câble du boîtier décodeur (F - J)

| | |
|--------------------------|---------------------|
| F & B Telephone | 02586 |
| FairPoint Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Falls Earth Station | 01376, 01877, 01982 |
| FamilyView Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Fannettsburg Cable TV | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| Farmer & Merchant Mutual | 01376, 01877, 01982 |
| Farmer's Telephone Cooperative | 01998, 03028 |
| Farmers Independent Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Farmers Mutual Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Fayetteville Electric System | 01877 |
| Federated Telephone | 01376 |
| Fenton Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| FiberCast Cable Communications | 01376, 01877, 01982 |
| FiberNet Monticello | 01376, 01877, 01982 |
| Fibrant | 01376, 01877, 01982 |
| Fidelity Communications | 01376 |
| First Cable Of Missouri | 01376, 01877, 01982 |
| FirstMile | 01376, 01877, 01982 |
| Flint Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Florida Cable | 01376 |
| Foothills Rural Telephone Cooperative | 01877 |
| Forsyth CableNet | 01376, 01877, 01982 |
| Fort Jennings Communications | 02586 |
| Fort Towson Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Foster Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Frank Howard TV Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Frankfort Plant Board Cable | 01376 |
| Freebox | 01976 |
| FTC | 01877, 01982, 01376 |
| Full Channel TV | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------|
| Full Choice Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Fusion Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Futuristic Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Galaxy American Communication | 01376, 01877, 01982 |
| Galaxy Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Gardonville Cooperative Telephone | 01998 |
| Gatehouse Networks | 01376, 01877, 01982 |
| Gauthier Cablevision & Electric | 01376, 01877, 01982 |
| GCI | 01877 |
| General Communications | 01376 |
| Genext | 01376, 01877, 01982 |
| Geraldine Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Get Real Cable | 01376, 01877, 01982 |
| GEUS | 01376, 01877, 01982 |
| Giant Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Giles-Craig Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Gilmer Cable Television | 01376, 01877, 01982 |
| Glasgow Electric Plant Board | 01376, 01877, 01982 |
| Glass Antenna Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Glenwood Telecommunications | 01376 |
| Glide Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Globalcom | 01376, 01877, 01982 |
| Golden Belt Telephone | 02586 |
| Golden Communications | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Golden Rain Foundation | 01376, 01877, 01982 |
| Golden Valley Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Golden West Telecommunications | 01376, 01877, 01982 |
| Goldfield Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Gorham Communications | 01481 |
| Gowrie Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Grafton Cable Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Grand River Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Grande Communications | 01877, 01376 |
| Great Plains Communications | 01376 |
| Green Hills Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Greene County Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Greenlight Community Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Gridley Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Griswold Cooperative Telephone | 01481, 01998, 03028 |
| Grove Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Grundy Center Utilities | 01376, 01877 |
| GTI | 01481, 01998, 03028 |
| Guadalupe Valley | 01877 |
| Haefele TV | 01376, 01877, 01982 |
| Haines Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Hall Beach Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Hamilton County Cable TV | 01877, 01982, 01376 |
| Hancel | 01376, 01877, 01982 |
| Hargray | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------|
| Harlan Community TV | 01376 |
| Harlan Municipal Utilities | 01376 |
| Harmony Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Harris Broadband | 01376 |
| Harrisonville Telephone | 02586 |
| Harron Metrocast | 01376, 01877 |
| Hart Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Hart Electric | 01376, 01877, 01982 |
| Hartelco | 01376, 01877, 01982 |
| Hastings Cable Vision | 01376, 01877, 01982 |
| Hathw@y | 02043 |
| Hawaiian Telcom | 03028 |
| HBC | 01376, 01877, 01982 |
| HBL Communications | 01376, 01877, 01982 |
| HCS | 01376, 01877, 01982 |
| Healthcare Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Heart of Iowa Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Heartland Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Heartland Wireless Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Heck's TV & Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Henderson Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Hermosa Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Herr Cable | 01376, 01877, 01982 |
| HFU Television | 01376, 01877, 01982 |
| Hiawatha Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| HickoryTech | 01898 |
| High Plains Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Highland | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| Hill Top Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Hinton CATV | 01376, 01877, 01982 |
| HLM Cable Corp | 01376, 01877, 01982 |
| HomeTel | 01376 |
| Hometown Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Hometown Utilicom | 01376, 01877, 01982 |
| Hood Canal Cablevision | 01376 |
| Hoonah Community Television | 01376, 01877, 01982 |
| Hooper Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Horizon Cable TV | 01376, 02586 |
| Horizon Telecom | 02586 |
| Horry Telephone Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Hospers Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Hotwire | 02586 |
| Houston Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Hrvatski Telekom | 02132 |
| HTC Communications | 01481, 01998, 03028 |
| HTC Services | 01376, 01877, 01982 |
| Humax | 00660, 02620, 02043, 02165 |
| HunTel Systems | 01376 |
| Huxley Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Hydaburg Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| HYDE County Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| i-CAN | 02437 |
| I-Speed | 01376, 01877, 01982 |
| ICE Cable Holdings | 01376 |
| ICS Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Illini Cablevision Of Illinois | 01376, 01877, 01982 |
| ImOn Communications | 01877 |
| Indco Cable TV | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|--|----------------------------|
| Independence Telecom Utility | 01376, 01982 |
| Independent Cable Systems of Idaho | 01376, 01877, 01982 |
| Indevideo | 01376, 01877, 01982 |
| Index Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Innovative Cable TV | 01376 |
| Innovative Systems | 01898 |
| Inotel | 02437 |
| Inside Connect Cable | 01376 |
| Insight | 01376, 01877 |
| Integra Telecom | 02345 |
| Inter Mountain Cable | 01877 |
| Inter-County Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Interstate Cablevision | 01481, 01998, 03028 |
| Intertech Private Cable | 01376, 01877, 01982 |
| InviTV | 02437 |
| Iron River Cooperative TV | 01376, 01877, 01982 |
| Irvine Community TV | 01376, 01877, 01982 |
| ITV-3 | 01376, 01877, 01982, 03028 |
| J & L Cable | 01376, 01877, 01982 |
| J & N Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Jack McClanahan Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Jackson Energy Authority | 01376, 01877, 01982 |
| Jaguar Communications | 01376, 01877, 01982 |
| James Cable Partners | 01376, 01877, 01982 |
| James Valley Cooperative Telephone | 02586 |
| Jayroc Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Jefferson County | 01376, 01877, 01982 |

Cable

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Jefferson Telecom | 01376, 01877, 01982 |
| Jeffersonville Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Jet Broadband | 01376 |
| Johnston County Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Journeyvision Cable | 01376, 01877, 01982 |
| JP PTT | 01615 |

■ Câble du boîtier d'encodeur (K - N)

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| K-Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Kabel Deutschland | 02165 |
| Kalida Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Kalona Cooperative Telephone | 02586 |
| Kaplan Telephone | 02586 |
| Karban TV Systems | 01376, 01877, 01982 |
| KAS Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Kaslo Cable | 01376, 01877, 01982 |
| KBS Cable TV | 01376 |
| Keene Valley Video | 01376, 01877, 01982 |
| Kelley Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Kennebec Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Kennedy Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Kentucky Ridge Country Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Keta Cable | 01376, 01877, 01982 |
| KFW Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Kincardine Cable TV | 01376 |
| Kings Bay Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Kiss | 02132 |
| KLiP | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|---|-----------------------------------|
| KM Telecom | 01481 |
| Knology | 01877, 01376 |
| KoolConnect | 01481 |
| Koomiut Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| KPN | 02952, 02437 |
| Kraus Electronic Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Kudzu Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Kugluktuk Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Kuhn Communications | 01376, 01877 |
| L & J Cable | 01376, 01877, 01982 |
| La Harpe Communications | 01376, 01877, 01982 |
| La Harpe Video and Data Services | 01376, 01877 |
| Lafayette Utilities System | 01376 |
| Laguna Serrano Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Lake Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Lakeland Cablevision | 01376, 01481, 01877, 01982, 01998 |
| Lakeland Telecom | 01481, 01998, 03028 |
| Lakeview Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Lamont Digital Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Lang | 01376, 01877, 01982 |
| Laurel Highland | 01376, 01877, 01982, 02187 |
| LB Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Lehigh Valley Cooperative Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Lemonweir Valley Telephone | 01481, 01998, 03028 |
| Lexcom Cable Services | 01376, 01877, 01982 |
| Liberty Cablevision | 01376 |
| Liberty | 01481, 02586 |

| | |
|------------------------------|---------------------|
| Communications | |
| Limestone Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Lincoln Cable Television | 01376 |
| Lincolnvill | 01376 |
| Lindsey Communications | 01376, 01877, 01982 |
| LISCO | 01376, 01877, 01982 |
| Litestream Holdings | 01376, 01877, 01982 |
| LNE Telco | 01376, 01877, 01982 |
| Localtel | 01376, 01877, 01982 |
| Lockesburg Cablevision | 01376, 01877 |
| Lodgenet Entertainment | 01376, 01877, 01982 |
| Lone Pine Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Longview Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Lonsdale Video Ventures | 01481, 01998, 03028 |
| Loretel Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Loretel Systems | 01376 |
| Lost Island Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Lumos Networks | 01998, 03028 |
| Lycom Communications | 01376, 01877, 01982 |
| M-Tek Systems | 01376, 01877, 01982 |
| M.T.C. Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Maddock Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Madison Communications | 01376, 01982 |
| Madison County Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Magio Sat | 02132 |
| Magnet | 01615 |
| Mahaska Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Mainstreet Communications | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|---|---------------------|
| Maitland Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Mallard Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Manawa Telecom | 02586 |
| Manning Municipal Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| Manti Telecom | 01481, 01998, 03028 |
| Marco Island Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Markdale Cable TV | 01376 |
| Marne & Elk Horn Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Marquette-Adams Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Martelle Communications Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Mascon Cable | 01376 |
| Masset-Haida TV Society | 01376, 01877, 01982 |
| Massillon Cable | 01376 |
| Matanuska Telephone Association | 01481, 02586 |
| Matrix Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Mattawamkeag Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| McDonough Telephone Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| McKee TV Enterprises | 01376, 01877, 01982 |
| McNabb Cable | 01376, 01877, 01982 |
| MCV Broadband | 01877 |
| Media One | 01376, 01877, 01982 |
| Mediacom | 01376, 01877, 01982 |
| Mediapolis Telephone | 01376, 01982 |
| Mediastream | 01376 |
| Megacable | 01376 |
| Meo | 02401 |
| Merrimac Communications | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| Metlakatla Indian Community TV | 01376, 01877 |
| MetroCast Cablevision | 01376, 01982, 01877 |
| MetroNet | 01877, 0858 |
| Metropolitan Cable | 01376, 01877, 01982 |
| MGS Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| MHTC | 01481, 01998, 03028 |
| Mi-Connection | 01877 |
| Microwave Satellite Technologies | 01481, 01998, 03028 |
| Mid Century Telecom | 01481, 01615 |
| Mid Missouri Broadband & Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Mid Missouri Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Mid-Coast Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Mid-Hudson Cable | 01376 |
| Mid-Rivers Communications | 01376 |
| Mid-South Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Midamerican Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Midcontinent Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Midstate Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Midtel Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Milcom Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Milford Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Milk River Cable Club | 01376, 01877, 01982 |
| Millennium Telecom | 01481, 01998, 03028 |
| Millheim TV Transmission | 01376, 01877, 01982 |
| Millington CATV | 01376, 01877, 01982 |
| Minburn Communications | 01481, 01998, 03028 |

| | |
|--------------------------------|--|
| Minerva Valley Cable | 01376, 01877, 01982 |
| MINET | 01877 |
| MLGC Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| MM&G Enterprises | 01481, 01998, 03028 |
| MMDS Wireless East | 01376, 01877, 01982 |
| Mobius Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Monroe Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Monroe Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| Montana Opticom | 01376, 01877, 01982 |
| Moosehead Enterprises | 01376, 01877, 01982 |
| Morris Broadband | 01376 |
| Morristown Utility Systems | 01877 |
| Mosaic Telecom | 01376, 02586 |
| Motorola | 01376, 02437, 02378, 01998, 00858, 02952, 01562, 01982, 02401 |
| Moultrie Telecommunications | 01376, 01877, 01982 |
| Mountain Shadows Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Mountain Telecommunications | 01376, 01877, 01982 |
| Mountain Zone TV | 01376, 01877, 01982 |
| Movistar | 03288 |
| Moxi | 02187 |
| Mt. Baker Cable | 01376, 01877, 01982 |
| MTC | 01376, 01877, 01982 |
| MTC Technologies | 01376, 01982 |
| MTS | 01998 |
| Multiband Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Municipality Cable Operator | 01376, 01877, 01982 |
| Murphy Cable | 01376, 01877 |
| Murray Electric System | 01376, 01877, 01982 |
| Muscatine Power & | 01376 |

| | |
|---------------------|---------------------|
| Water | |
| N.W. | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| National Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Naujat Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| NDTC | 01481, 01998, 03028 |
| Nebraska Central | 01376, 01877, 01982 |
| Telecom | |
| NEIT | 01376, 01877, 01982 |
| Nelson County | 01376, 01877, 01982 |
| Cablevision | |
| Nelsonville TV | 01376, 01877, 01982 |
| Cable | |
| Nemont | 01376, 01877 |
| Communications | |
| NET | 01883 |
| New Century | 01376, 01877, 01982 |
| Communication | |
| New Day | 01376, 01877, 01982 |
| Broadband | |
| New England Cable | 01376, 01877, 01982 |
| New Jersey | 01376, 01877, 01982 |
| Broadband | |
| New Knoxville Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Systems | |
| New North | 01376, 01877, 01982 |
| Networks | |
| New Paris Quality | 01376, 01877, 01982 |
| Cablevision | |
| New Visions | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| New Windsor Cable | 01376, 01877, 01982 |
| TV | |
| Newcastle | 01376, 01877, 01982 |
| Cablevision | |
| Newpath | 01877, 01982 |
| Communications | |
| NewWave | 01376, 02187 |
| Communications | |
| NexHorizon | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Nexicom | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| Communications | |
| Nextgen Communications | 01376, 01877 |
| Niagara Community TV Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Nimpkish Valley Communcations | 01376, 01877, 01982 |
| Nittany Media | 01376 |
| Nor-Cal Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Nortex Communications | 01376, 01877, 01982 |
| North American Communications | 01376, 01877, 01982 |
| North Central Telephone | 02345 |
| North Crossroads Communications | 01376, 01877, 01982 |
| North Dakota Telephone | 02586 |
| North Star Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| North State Communications | 00858 |
| North Texas Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| North Yellowstone Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Northern Cable Holdings | 01376, 01877, 01982 |
| Northern Lakes Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Northland Communications | 01376 |
| Northside TV | 01376, 01877, 01982 |
| Northstar Broadband | 01376, 01982 |
| Northwest Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Northwest Community | 01877 |
| Northwest Iowa | 01877 |

| | |
|--------------------|---------------------|
| Telephone | |
| Northwest | 01376, 01877, 01982 |
| Telephone | |
| Cooperative | |
| NorthwesTel | 01376 |
| Norvado | 02586 |
| Norwood Light | 01376 |
| Broadband | |
| Nova Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Management | |
| Nova Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Novus | 01376, 01877 |
| NPG Cable | 01376 |
| Nsight | 02345, 02586 |
| NTC Cable Services | 01376, 01877, 01982 |
| nTelos | 01998 |
| NTL | 01060 |
| NTS | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| NU Telecom | 01998, 03028 |
| NuLink | 01877, 01376, 01982 |
| Numericable | 02436 |
| Nushagak | 01376, 01877, 01982 |
| Cooperative | |

■ Câble du boîtier décodeur (O - S)

| | |
|----------------------|---------------------|
| Oak Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Of Iowa | |
| Oak Hill Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Oasis | 01376, 01877, 01982 |
| Communications | |
| Oi TV | 03452, 03454 |
| Omni III Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Oneida Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| OneLink | 01376, 01877, 01982 |
| OneSource | 01376 |
| Communications | |
| Ono | 01562 |
| Open IPTV | 01615 |
| Opp Cablevision | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Optimum | 01877 |
| Optimus Clix | 02437 |
| Optus | 01060 |
| Orange | 02407 |
| Orbitel | 01376 |
| Communications | |
| Oregon Cable Group | 01376, 01877, 01982 |
| Orion Cablesystems | 01376, 01877, 01982 |
| OTEC | 02586 |
| Communications | |
| Our Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Overton County Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Oxford Networks | 01376, 01877, 01982 |
| Pace | 01877, 01060, 02620, 01982, 01582, 01376, 01883, 02401, 03454 |
| Packerland Broadband | 01376 |
| Paleajook Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Palmer Mutual Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Palmetto Rural Telephone Cooperative | 00858 |
| Panasonic | 01982 |
| Pangnirtung Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Panhandle Telephone | 01376 |
| Panora Telecommunications | 01481 |
| Paragould Light & Water | 01376, 01877, 01982 |
| Parish Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Park Region Mutual Telephone | 01481, 01998, 02345, 03028 |
| Park TV & Electronics | 01376, 01877, 01982 |
| Partner | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| Communications | |
| Pathway Com-Tel | 01376, 01877, 01982 |
| Patterson Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Paul Bunyan Communications | 02586 |
| PBT Cable Services | 01376, 01877, 01982 |
| PC One Cable | 01376, 01877, 01982 |
| PDQ Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| PEC Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Pegasus Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Peoples CATV | 01376, 01877, 01982 |
| Persona Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Philippi Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Philips | 01582, 02294 |
| Phoenix | 01376 |
| Phoenix Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Phonoscope Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Pickwick Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Piedmont Cable Services | 01376, 01877, 01982 |
| Pine Bluff Cable | 01376 |
| Pine Island Telephone | 01481, 01998, 03028 |
| Pine River Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Pine Tree Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Pineland Telephone Cooperative | 01481, 01615, 01898, 02586 |
| Pinpoint Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Pioneer | 01877 |
| Pioneer Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Pioneer Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Pioneer Long Distance | 01898, 01615 |

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| Pitcairn Community Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Plantation Cable System | 01376, 01877, 01982 |
| Pleasant Vision | 01376, 01877, 01982 |
| Polar Communications | 02586 |
| Polaris Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Ponderosa Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Poplar Bluff Municipal Utilities | 01481, 01998, 03028 |
| Portal Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Portugal Telecom | 02401 |
| Post Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Premier Communications | 01376 |
| Premiere | 02620 |
| Price County Telephone | 01481, 01998, 03028 |
| Prime Cable Corporation | 01376, 01877, 01982 |
| Prime Time Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Princetown Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Private Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Private Network Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Project Mutual Telephone | 01481, 01998, 03028 |
| Project Services | 01376, 01877, 01982 |
| PSC | 01481, 01998, 03028 |
| PTCI | 01376 |
| PVT Networks | 01376, 01877, 01982 |
| Quality Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Quality One Technologies | 01481, 01998, 03028 |
| Quinter Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Qwerty.TV | 01898 |
| R & R Cable | 01376 |
| Raftview | 01376, 01877, 01982 |

Communications

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| Rainbow Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Rainbow Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Rainbow Lake Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Rainier Connect | 01376, 01877, 01982 |
| Ramapo Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Rancho Murieta Association | 01376 |
| Randolph Telephone | 02586 |
| Rapid Communications | 01376, 01877, 01982 |
| RC Communications | 01376, 01877, 01982 |
| RCN | 01376 |
| Reach Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Readlyn Telephone | 02586 |
| Rebeltec Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Red River Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Reds Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Regional Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Reinbeck Telecommunications | 01376, 01877, 01982 |
| Reservation Telephone | 01376, 01998, 02345 |
| Reserve Long Distance | 01376, 01877, 01982 |
| Resnet Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Resort Cable | 01376 |
| Reveille Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Reynolds Cable | 01376, 01877, 01982 |
| RGA Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Ridgewood Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Ringgold Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Rio Virgin Telephone | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Riondel Community Cable Society | 01376, 01877, 01982 |
| Ripley Video Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Ritter Cable | 01376, 01877, 01982 |
| River Road Cable | 01376, 01877, 01982 |
| River Valley Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| River Valley Telecommunications | 01481, 01998, 03028 |
| Riverside Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Riviera Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Robins Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Rock Port Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Rocky Mountain Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Rogers | 01877, 01376 |
| Roome Telecommunications | 01376, 01877, 01982 |
| Royal Telephone RTC | 01376, 01877, 01982 |
| RTEC Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Runestone Telcom | 01376, 01877, 01982 |
| Rural Route Video | 01376, 01877, 01982 |
| Rural Telephone Company | 01376 |
| RuralWest | 01376, 01877, 01982 |
| Russellville Electric Plant Board | 02586 |
| S & K TV Systems | 01376, 01877, 01982 |
| S & T Communications | 01376, 01877, 01982 |
| S-GO Video | 01877, 01982 |
| S.Bryer Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Sagem | 02407, 02436, 03288 |
| Sagemcom | 02407, 02436, 03007 |
| Sallisaw Municipal Authority | 01376, 01877, 01982 |
| Samsung | 02407, 02015, 01877, 03477, 01060, 01987, |

| | |
|----------------------------------|---|
| | 02589, 03265 |
| San Bruno Municipal Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| San Carlos Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| San Juan Cable | 01376, 01877, 01982 |
| San Simeon Community Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Santel Comm Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Sasktel | 01998 |
| Satellite Cable Services | 01376, 01877, 01982 |
| Satview Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Saugeen Telecable | 01376, 01877, 01982 |
| Savage Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Sayward Valley Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Schindler Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| SCI Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Scientific Atlanta | 01877, 01982, 00858, 01987, 02401, 02436, 02345, 03028 |
| Scio Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Scott Telecom And Electronics | 01376, 01877, 01982 |
| Scottsboro Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Sea Island | 01877 |
| Seaside Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Seaview Communications | 01376, 01877, 01982 |
| SecureVision | 01376, 01877, 01982 |
| Semo Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Senior TV | 01376, 01877, 01982 |
| Service Electric | 01376, 01877, 01982 |
| Service One Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Shannon Vision | 01376, 01877, 01982 |
| Shaw | 01376, 01877, 02187 |
| Shawano Municipal | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| Utilities | |
| Shellsburg Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Shen-Heights TV | 01376, 01877, 01982 |
| Shenandoah Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Shenandoah Telecommunications | 01376, 01877, 01982 |
| Shentel | 01376, 01877, 01982 |
| Sherburne Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Sherman Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Shrewsbury Electric & Cable | 01376, 01877 |
| Silver Star Communications | 01481, 01998, 03028 |
| Simpson Country Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| SingTel | 01998 |
| Siskiyou Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Sister Lakes Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Sjoberg's Cable TV | 01376 |
| Skisat | 01376, 01877, 01982 |
| SKT | 01376, 01877, 01982 |
| SKY | 02620 |
| Sky Angel | 01376, 01877, 01982 |
| Sky Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| SKY Deutschland | 02620 |
| Skyline Cable | 02586 |
| SkyPix | 01481, 01998, 03028 |
| Sleepy Eye Telephone | 02345 |
| Small Town Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Smile Content | 02437 |
| Smithville | 02586 |
| Sogetel | 01998 |
| Somerfield Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Source Cable | 01376 |
| South Benton | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| Cablevision | |
| South Central Communications | 01376, 01877, 01982 |
| South Holt Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| South Slope Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Southeast Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Southern Cayuga County Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Southern Coastal Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Southern Kansas Telephone | 01376 |
| Southern Plains Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Southern Vermont Cable | 01376, 01982 |
| Southey Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Southside TV | 01376, 01877, 01982 |
| Southwest MN Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Southwestern Bell Video Services | 01376, 01877, 01982 |
| Spanish Fork | 01376, 01877, 01982 |
| Spencer Municipal Utilities | 01376, 01877, 01982 |
| Spillway Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Spirit Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Spring Creek Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Springcom | 01376, 01877, 01982 |
| Springfield Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Springville Cable | 01376, 01877, 01982 |
| St. George Island Cable | 01376, 01877, 01982 |
| St. John Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Stanley Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Stanton Telecom | 01376, 01877, 01982 |
| Star Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Starkville | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| Cablevision | |
| Starlight Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Starview Cable of Delaware | 01376, 01877, 01982 |
| Starvision | 01376, 01877, 01982 |
| Starwest | 01376, 01877, 01982 |
| Stellar Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Stellar Private Cable Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Stofa | 02015 |
| Stowe Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Strategic Technologies | 01376, 01877, 01982 |
| Stubbs Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Suddenlink | 01877, 01376 |
| Summit Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Summit Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Sumner Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Sun Country Cable | 01376 |
| Sunrise Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Supercanal | 01376 |
| Superior Cable & Data | 01376, 01877, 01982 |
| Supervision Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| SureWest | 01481, 01998, 02586 |
| Surry Telephone | 02586 |
| SWAT Cooperative | 01481, 01998, 03028 |
| Sweetwater Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Swisher Telephone | 02345 |

■ Câble du boîtier décodeur (T - Z)

| | |
|-------------------|---------------------|
| T-Home | 02132 |
| TA Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Taloga Cable | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| TAT Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Tbaytel | 03028 |
| TCSI Huntsville | 01376, 01877, 01982 |
| TCT | 01376, 01877, 01982 |
| TDS | 01376, 01877, 01982 |
| TDS Telecom | 03028 |
| Technicolor | 01982 |
| Tekstar Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Tel-Star Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Tele-Media | 01376, 01877, 01982 |
| Tele-Services | 01376, 01877, 01982 |
| Tele2 | 00660 |
| Telecentro | 01376 |
| Telecom Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Teledistribution | 01376 |
| Amos | |
| Telefonica | 03288, 03028 |
| Telenet | 01920, 03477 |
| Telepak Networks | 01376, 01877, 01982 |
| TelePartners | 01376, 01877, 01982 |
| Telerent Leasing Corporation | 01376, 01877, 01982 |
| Telestar Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Telewest | 01987 |
| Telmex | 01376 |
| Telsat Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Telus | 03028 |
| Templeton | 01376, 01877, 01982 |
| Telephone | |
| TeNeT | 01898 |
| Tesco Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Texas Mid-Gulf Cablevision | 01376 |
| Thames Valley Communications | 01376, 01877, 01982 |
| The Community Agency | 01376 |
| The Town of Mountain Village Cable | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| Thomson | 01582, 01982, 03007, 02407 |
| Three River Digital Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Throckmorton Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| TiftNet | 01376, 01877, 01982 |
| Time Warner | 01877, 01376, 02187 |
| Tip-Top Communications | 01376, 01877, 01982 |
| TiVo | 03265 |
| Tobacco Valley Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Tongue River Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Total Cable Service | 01376 |
| Touchet Valley Television | 01376, 01877, 01982 |
| TP | 02407 |
| Trans-Video | 01376, 01877, 01982 |
| Trappers Loop Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Trenton Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Tri-County Cable TV | 01376 |
| TrioTel Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Troy Cablevision | 01376 |
| Trust Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| TruVista | 01376, 01877, 01982 |
| Tudjaat Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Tulalip Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Tullahoma Utilities | 02586 |
| Tulugak Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Turquoise Turtle TV | 01376, 01877, 01982 |
| TV Cable | 01376 |
| TV Cable Company of Andalusia | 01376 |
| TV Cable of Winamac | 01376, 01877, 01982 |
| TV Northeast | 01481, 01998, 03028 |

| | |
|---|----------------------------|
| TV Service | 01376, 01877, 01982 |
| TVB | 01615 |
| TVC | 01376, 01877, 01982 |
| TVision | 01376, 01877, 01982 |
| TVMAX | 01376, 01877, 01982 |
| TVS Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Twin Valley Communications | 02586 |
| Two Creeks Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Ucluelet Video | 01376, 01877, 01982 |
| Uintah Basin Electronic Telecom | 01376, 01877, 01982 |
| UMBC | 01376, 01877, 01982 |
| Union Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Unitah-Strata Networks | 01376 |
| United Communications Association | 01376 |
| United States Gypsum | 01376, 01877, 01982 |
| United Telephone | 01376, 02586 |
| Unitymedia | 03477 |
| Universal Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Universal Satellite Cable | 01376, 01877, 01982 |
| UPC | 01582, 03477, 00660, 01060 |
| UPC Cablecom | 01582, 03477 |
| Upper Peninsula Communications | 01376, 01877, 01982 |
| US Online | 01376, 01877, 01982 |
| US Sonet | 01376, 01877, 01982 |
| USA Cablesystems | 01376, 01877, 01982 |
| USA Companies | 01376, 01877, 01982 |
| Utica Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| Utilities Board City of Foley | 01376 |
| Utility Systems Development | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|---|---------------------|
| Uwharrie Communications | 02586 |
| Valley Cable & Satellite Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Valley Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Valparaiso Communications | 01376 |
| Venture Communications Cooperative | 01481, 01998, 03028 |
| Venus Telephone Cooperative | 01376, 01898 |
| Veracity Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Verizon | 02378 |
| Vernon Telephone Cooperative | 02586 |
| Vicksburg Video | 01376 |
| Videotron | 01877 |
| Vidia Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Vidion Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Viken Fibernett | 02437 |
| Viola Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Virgin Media | 01987, 01060, 03265 |
| Vision Communications | 01376 |
| VisionComm | 01376, 01877, 01982 |
| Vital Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Vivo | 03288 |
| Vodafone | 02401 |
| Vogtmann Engineering | 01376, 01877, 01982 |
| Volcano Vision | 01376 |
| W.D.B. Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Wabash Independent | 01376, 01877, 01982 |

Networks

| | |
|---|---------------------|
| Wadsworth Cable TV | 01376 |
| Waitsfield Cable | 01376 |
| Walnut Communications | 01376, 01982 |
| Walnut Grove Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Ward Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Warwick Valley Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Washington County Rural Telephone Cooperative | 01376, 01877, 01982 |
| Watch TV | 01481, 01998, 03028 |
| Waterville Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Watson Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Wave Broadband | 01376 |
| Wavevision | 01376, 01877, 01982 |
| WCTA | 01376, 01877, 01982 |
| WEHCO Video | 01376 |
| Weiss Lake Cable | 01376, 01877 |
| West Alabama TV Cable | 01376, 01877, 01982 |
| West Carolina Telephone | 03028 |
| West Central Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| West Lake Cablevision | 01376, 01877, 01982 |
| West River Cable Television | 01376, 01877, 01982 |
| WesTel Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Western Broadband | 01376, 01877, 01982 |
| Western Cable Service | 01376, 01877, 01982 |
| Western Iowa Telephone | 01877 |
| Western Telephone Company | 01376, 01877, 01982 |

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| Western Wisconsin Communications | 01376, 02586 |
| Westman Communications | 01376, 02187 |
| Westphalia Broadband | 02586 |
| Wetherell Satellite Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| WFL Cable Television | 01376, 01877, 01982 |
| White County Video | 01376 |
| WideOpenWest | 01376, 01877, 02187 |
| Wikstrom Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Wilco Electronic Systems | 01376, 01877, 01982 |
| Wilkes Telecommunications | 01481, 01998, 03028 |
| Willamette Broadband | 01376 |
| Windbreak Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| Windjammer Cable | 01376, 01877 |
| Windom Communications | 01877 |
| Windstream | 01376, 01982 |
| Winslow Communications | 01376, 01877, 01982 |
| Wire Tele-View | 01376, 01877, 01982 |
| Wireless One | 01376, 01877, 01982 |
| Wittenberg Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Wood County Telephone | 01376, 01877, 01982 |
| Woodsfield Municipal Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Worth Cable TV | 01376, 01877, 01982 |
| WT Services | 01376, 01877, 01982 |
| WTC Communications | 01376, 01877, 01982 |
| WTCI Cable | 01376, 01877, 01982 |
| Wyandotte | 01376, 01982 |

| | |
|----------------------|----------------------------|
| Municipal | |
| Yadkin Valley | 02345 |
| Telecom | |
| Ycom Networks | 01376, 01877, 01982 |
| Yelcot Video Group | 01376, 01877, 01982 |
| Yelo | 01376 |
| Ygnition | 01376, 01877, 01982 |
| Zampelli Electronics | 01376, 01877, 01982 |
| Ziggo | 02589, 02015, 00660, 02401 |
| Zito Media | 01376, 01982 |
| Zoom Media | 01376, 01877, 01982 |

■ Satellite du boîtier décodeur

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| @sat | 01300 |
| Acoustic Solutions | 01284 |
| ADB | 00887 |
| AEG | 02738, 02813 |
| Agora | 01284 |
| Airis | 02813 |
| Airtel | 02248 |
| Akira | 02738 |
| Alba | 01284, 02034 |
| Altech UEC | 02059 |
| Amstrad | 00847, 01662, 01175, 01693, 02467 |
| AMTC | 02738, 02813 |
| Arledge Electronics | 00775 |
| Arnion | 01300 |
| ASDA | 01284 |
| AssCom | 00853 |
| Astro | 01100, 02026 |
| Aurora | 00879 |
| Austar | 00879 |
| Auvisio | 02738, 02813 |
| Avanit | 01631 |
| Axil | 02738 |
| Ballard Rural | 00775 |
| Telephone | |
| Cooperative | |
| Bell | 00775 |

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| Bell Satellite TV | 00775 |
| Biostek | 02738 |
| Black Diamond | 01284 |
| Boca | 02026, 02813 |
| Boshmann | 01631 |
| Boxer | 02443, 01692 |
| BskyB | 01175, 00847, 01662 |
| Bulltech | 02738 |
| Bush | 02376, 01284, 02034, 02813 |
| Cablecom | 01195, 01197 |
| Caiway | 02443, 00253 |
| Canal Digitaal | 00853, 02957 |
| Canal Digital | 00853 |
| Canal+ | 00853, 02657, 01195, 01197 |
| CanalSat | 00853, 02657 |
| Century | 00856 |
| CGV | 02034 |
| Chess | 02026 |
| Signal | 02835 |
| City of Cawker City Cable | 00775 |
| CityCom | 01176 |
| Claro | 03787, 03790 |
| Clatronic | 02738 |
| Com Hem | 01176, 01915 |
| Comag | 02026, 02813 |
| Coship | 03787, 03790 |
| Country Vision Cable | 00775, 00869 |
| Croner | 02813 |
| Crown | 01284 |
| Cyfra+ | 00853, 01409 |
| Cyfrowy Polsat | 00253, 0853, 01409 |
| D-box | 01114 |
| DASAN | 03321 |
| Delta | 02443 |
| Denver | 02738 |
| Deutsche Telekabel | 01195, 01197 |

| | |
|---------------------------|---------------------|
| Dgtec | 01631 |
| Dicra | 02738 |
| Digi | 02026 |
| Digiality | 02813 |
| Digihome | 01284, 02034 |
| DigiLogic | 01284, 02034 |
| DigiQuest | 01300, 02738, 01631 |
| DigitAlb | 01195, 01197 |
| DigitalBox | 01631, 01100 |
| Digiwave | 01631 |
| DirecTV | 01377, 00099 |
| Dish Network | 00775 |
| Dishpro | 00775 |
| DishTV | 01300 |
| DMT | 03321 |
| DMTech | 02738 |
| DRE | 01176 |
| Dream Multimedia | 01237, 01652, 01923 |
| DSE | 02813 |
| DSTV | 00879 |
| DTK Deutsche Telekabel | 01195, 01197 |
| Dual | 02034 |
| Durabrand | 01284, 02034 |
| Dyon | 02738, 02813 |
| Echostar | 00775, 00853, 01409 |
| Edision | 01631 |
| Elta | 02738 |
| Energy Sistem | 01631, 02813 |
| Etisalat | 02443 |
| Evesham Technology | 02034 |
| Finlux | 02034 |
| FinnSat | 01195, 01197 |
| Fortec Star | 01631 |
| Foxtel | 01356, 00879, 01176 |
| Freesat | 01692, 02376 |
| Freesat+ | 02443 |
| Frontier | 00775 |

Communications

| | |
|---------------------------|--|
| Fuji Onkyo | 01631 |
| Galaxis | 00853, 00879 |
| General Instrument | 00869 |
| General Satellite | 01176 |
| Globo | 02026, 02957 |
| GoGen | 02738 |
| GOI | 00775 |
| Gold Box | 00853 |
| Gold Vision | 01631 |
| Goodmans | 01284, 02376, 02034 |
| Gradiente | 00887, 00856, 00099 |
| Grocos | 01409 |
| Grundig | 00847, 02376, 02034, 01284, 00853, 00879 |
| Hanseatic | 01100 |
| HD+ | 02443 |
| HDT | 03321 |
| Hirschmann | 02026 |
| Hitachi | 02034, 01284 |
| Hornet | 01300 |
| HTS | 00775 |
| Huawei | 03787 |
| Hughes Network Systems | 01377 |
| Humax | 01176, 02443, 01808, 01915, 02408, 01377, 03321, 01989, 02616 |
| ibox | 01652 |
| ID Digital | 01176 |
| Illusion | 01631 |
| Imagin | 01195, 01197 |
| Imperial | 01195, 01197 |
| Indovision | 01989, 00856, 00887 |
| iNETBOX | 01652, 01237 |
| Innova | 00099 |
| IQ | 02813 |
| ISkyB | 00887 |
| JVC | 00775, 01284 |
| Kabel Deutschland | 01195, 01197 |
| KabelBW | 01195, 01197, 01915 |

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| KabelNoord | 00253, 02443 |
| Kaon | 01300 |
| Kenwood | 00853 |
| Koenig | 01631 |
| KT | 03321 |
| Lava | 01631 |
| LG | 03321 |
| Linsar | 01284 |
| Lodos | 01284 |
| Logik | 01284, 02034 |
| LogiSat | 02026, 02813 |
| Luxor | 02034 |
| Macab | 00853 |
| Majestic | 02738 |
| Manhattan | 01300 |
| Maplin | 02034 |
| Marusys | 03543 |
| Mascom | 02738 |
| Matsui | 01284 |
| Maximum | 02813 |
| Mediabox | 00853 |
| MediaSat | 00853 |
| Mediascape | 02835 |
| Medion | 02026 |
| Mega TV | 03321 |
| MegaSat | 02034, 02813, 01631, 02738 |
| Metronic | 02738, 01631 |
| Micro | 02813 |
| Micro electronic | 02813 |
| Milestone Communications | 00775 |
| Mitsai | 02738 |
| Morgan's | 02026 |
| Motorola | 00869, 00856, 03469 |
| Movistar | 01409 |
| Multichoice | 00879, 02059, 02060 |
| Murphy | 02034 |
| Mysat | 02738 |

| | |
|---------------|---|
| NET | 01409 |
| Netsat | 00099, 00887 |
| Next Level | 00869 |
| Nokia | 00853 |
| NPG | 01631 |
| NTV Plus | 01692, 02443 |
| Olleh TV | 03321 |
| Olleh-Skylife | 03321 |
| Onn | 02034, 01284 |
| Opticum | 02957 |
| Optus | 00879, 01356 |
| Orbitech | 01100, 01195, 01197 |
| Orton | 02957 |
| Pace | 00847, 01356, 00887, 01175, 01693, 00853, 01662, 02467, 02657, 03469, 01377, 02059, 02060, 02211, 03787, 03790, 02620 |
| Pacific | 01284 |
| Palcom | 01409 |
| Palsonic | 02813 |
| Panasat | 00879 |
| Panasonic | 00847 |
| Philips | 00099, 00853, 01114, 02619, 00856, 00887, 02211, 03469 |
| Pioneer | 00853 |
| PLDT | 02835 |
| Premiere | 01114, 01195, 01197 |
| Primacom | 01176, 01195, 01197 |
| Pro Basic | 00853 |
| Proline | 01284 |
| Qook TV | 03321 |
| Qook-SkyLife | 03321 |
| Qwest | 01377 |
| RadioShack | 00869 |
| Raduga TV | 02957 |
| RiksTV | 01692 |
| Roadstar | 00853 |
| SAB | 01300, 01631 |
| Sagem | 01692, 01114 |
| Sagemcom | 01692 |

| | |
|----------------------|---|
| Samsung | 03063, 00253, 01377, 01989, 02467, 00853, 03321, 01662, 01693, 03834 |
| Sat Control | 01300 |
| SAT+ | 01409 |
| Satellite Operations | 00775 |
| Satplus | 01100 |
| SatyCon | 01631 |
| Schaub Lorenz | 02034 |
| Schwaiger | 01631, 02813, 02957 |
| Schwaiger CS | 01631 |
| Scott | 02738 |
| SEG | 01284, 02034 |
| Shark | 01631 |
| Sharp | 02034 |
| Shaw Direct | 00869 |
| Sherwood | 01409 |
| Shinelco | 02738 |
| Sigmathek | 02738, 02813 |
| SilverCrest | 02026 |
| SKY | 00856, 00847, 01662, 00887, 01175, 02619, 01693, 00099, 01114, 01377, 01915, 02467, 03469 |
| Sky Brasil | 00856, 00887, 01377, 02619 |
| SKY Deutschland | 02443, 01114, 01915, 02620 |
| SKY Italia | 01693, 02467, 00853, 01356 |
| SKY Mexico | 00856, 02619, 00887, 01377, 03469 |
| SKY New Zealand | 02211 |
| SKY PerfecTV! | 02616 |
| SkyCable | 01631 |
| SkyLife | 03321 |
| Skylink | 02443, 02957 |
| Skymaster | 01409 |
| Skyplus | 02026, 01175 |
| SkySat | 01100 |
| Skyworth | 01631, 02835 |
| SL | 02026 |
| SM Electronic | 01409 |
| Smart | 01631 |
| Sony | 00847, 00853 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Star | 00887 |
| Star Choice | 00869 |
| Stream System | 01300 |
| Strong | 01409, 00879, 02813, 01300, 00853, 01284 |
| Sunny | 01300 |
| Sunstech | 02738 |
| Supernova | 00887 |
| T-Mobile | 02443 |
| TATA Sky | 03575 |
| TDS Telecom | 00775 |
| Teac | 02813 |
| Technicolor | 03469 |
| Technika | 01284, 02034 |
| TechniSat | 01195, 01197, 01100, 02813 |
| Techwood | 01284, 02034 |
| tekComm | 02738 |
| TELE System | 01409, 02738, 02813 |
| Tele2 | 01195, 01197 |
| Telefonica | 01692, 01409 |
| Telestar | 01100, 01197, 01195 |
| Televes | 01300 |
| Teleview Communications | 00775 |
| Televisa | 00887 |
| Telsey | 02738 |
| Telstra | 01356 |
| Telus | 00775 |
| Tevion | 01409, 02026, 02813 |
| Thomson | 00847, 01175, 00853, 01662, 02619, 03469 |
| TNT SAT | 01692, 01195, 01197 |
| Toshiba | 01284 |
| TrekStor | 02738 |
| Triangle Communication System | 00775 |
| Triax | 00853, 01631 |
| Tricolor TV | 01176 |
| True Visions | 02408 |
| TV Vlaanderen | 00853 |

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| TVA Digital | 01692, 01409 |
| TVB | 01989 |
| UEC | 00879, 01356 |
| United Satellite America | 00775 |
| United States Wireless | 00775 |
| Unitymedia | 01915 |
| Unixbox | 01652 |
| USA Wireless Satellite TV | 00775 |
| Vectra | 01195, 01197 |
| Vestel | 01284, 02034 |
| Via Embratel | 03787 |
| Viasat | 01197, 0253, 01195 |
| VisionNet | 01631 |
| Viva | 00856 |
| Vivo | 01409 |
| Voom | 00869 |
| VTC | 03834 |
| Vu+ | 03543 |
| Walker | 02034, 01284 |
| Wharfedale | 02034 |
| Windstream | 00775 |
| Wisi | 02957 |
| World Satellite Cable Systems | 00775 |
| Woxter | 02813, 02738 |
| Xoro | 02813 |
| Xtreme | 01300 |
| Yes | 00887, 01631 |
| Zehnder | 02034, 03469 |
| Zenith | 00856, 00253 |
| Ziggo | 02443 |
| Zircon | 02957 |

■ Vidéo - Accessoires

| | |
|----------|--------------|
| A.C.Ryan | 02709, 03350 |
| ABS | 01272 |

| | |
|------------------|--------------|
| Acer | 01272 |
| Alienware | 01272 |
| Apple | 02615 |
| Boxee | 03693 |
| Claritas | 01272 |
| CyberPower | 01272 |
| D-Link | 03693 |
| Daily Media | 01272 |
| Dell | 01272 |
| Digitech | 02260 |
| Elonex | 01272 |
| Eminent | 02260 |
| Emtec | 02709 |
| Fantec | 02709 |
| Fujitsu Siemens | 01272 |
| Gateway | 01272 |
| Hewlett Packard | 01272 |
| hFX | 01272 |
| Howard Computers | 01272 |
| Hush | 01272 |
| iBUYPOWER | 01272 |
| iconBIT | 02709, 03350 |
| ISTAR | 02260 |
| Linksys | 01272 |
| Mede8er | 02709 |
| Media Center PC | 01272 |
| Microsoft | 01272, 01805 |
| Mind | 01272 |
| NiveusMedia | 01272 |
| Northgate | 01272 |
| Packard Bell | 01272 |
| Philips | 01272 |
| PopBox | 02260 |
| Popcorn Hour | 02260 |
| Ricavision | 01272 |
| Roku | 03061 |
| Sony | 02713, 01272 |
| Stack 9 | 01272 |

| | |
|------------------|--------------|
| Systemax | 01272 |
| Tagar Systems | 01272 |
| Toshiba | 01272 |
| Touch | 01272 |
| Trust | 01272 |
| VIA Technologies | 01272 |
| Viewsonic | 01272 |
| Voodoo | 01272 |
| Western Digital | 02558 |
| Woxter | 02709 |
| Xbox | 01805, 01272 |
| ZT Group | 01272 |

■ CD

| | |
|------------------------------|--------------|
| Advantage | 70032 |
| AH! | 70157 |
| Aiwa | 70157 |
| Arcam | 70157 |
| Atoll Electronique | 70157 |
| Audio Research | 70157 |
| Audiolab | 70157 |
| Audiomeca | 70157 |
| Audioton | 70157 |
| AVI | 70157 |
| Balanced Audio Technology | 70157 |
| Cairn | 70157 |
| California Audio Labs | 70029, 70303 |
| Cambridge | 70157 |
| Cambridge Audio | 70157 |
| Carver | 70157 |
| CCE | 70157 |
| Cyrus | 70157 |
| Denon | 70766 |
| DKK | 70000 |
| DMX Electronics | 70157 |
| Dynaco | 70157 |
| Genexxa | 70032, 70000 |

| | |
|---------------|--------------|
| Goldmund | 70157 |
| Grundig | 70157 |
| Harman/Kardon | 70157 |
| Hitachi | 70032 |
| Integra | 71817 |
| JVC | 70072 |
| Kenwood | 70157, 70036 |
| Krell | 70157 |
| Linn | 70157 |
| Loewe | 70157 |
| Magnavox | 70157 |
| Marantz | 70157, 70029 |
| Matsui | 70157 |
| MCS | 70029 |
| Memorex | 70032 |
| Meridian | 70157 |
| Micromega | 70157 |
| Miro | 70000 |
| Mission | 70157 |
| Myryad | 70157 |
| NAD | 70721, 70000 |
| Naim | 70157 |
| NSM | 70157 |
| Onkyo | 71817 |
| Optimus | 70032, 70000 |
| Panasonic | 70303, 70029 |
| Philips | 70157 |
| Pioneer | 70032 |
| Polk Audio | 70157 |
| Primare | 70157 |
| Proton | 70157 |
| QED | 70157 |
| Quad | 70157 |
| Quasar | 70029 |
| Radiola | 70157 |
| RCA | 70032 |
| Restek | 70157 |
| Revox | 70157 |

| | |
|-----------------|---------------------|
| Rotel | 70157 |
| SAE | 70157 |
| Sansui | 70157 |
| SAST | 70157 |
| Siemens | 70157 |
| Silsonic | 70036 |
| Simaudio | 70157 |
| Sonic Frontiers | 70157 |
| Sony | 70000, 70490 |
| Sylvania | 70157 |
| TAG McLaren | 70157 |
| Tandy | 70032 |
| Tascam | 73095, 73511, 73533 |
| Teac | 73531, 73532, 73551 |
| Technics | 70303, 70029 |
| Thorens | 70157 |
| Thule Audio | 70157 |
| Universum | 70157 |
| Victor | 70072 |
| Wards | 70032, 70000, 70157 |
| Yamaha | 70036, 70032, 70490 |
| Zonda | 70157 |

■ Platine à cassettes

| | |
|---------------|--------------|
| Aiwa | 40029 |
| Arcam | 40076 |
| Audiolab | 40029, 40229 |
| Carver | 40029 |
| Denon | 40076 |
| Grundig | 40029 |
| Harman/Kardon | 40029 |
| Inkel | 40070 |
| JVC | 40244 |
| Kenwood | 40070 |
| Magnavox | 40029 |
| Marantz | 40029 |
| Myryad | 40029 |
| Onkyo | 42157 |
| Optimus | 40027 |

| | |
|------------|--------------|
| Panasonic | 40229 |
| Philips | 40029, 40229 |
| Pioneer | 40027 |
| Polk Audio | 40029 |
| Radiola | 40029 |
| RCA | 40027 |
| Revox | 40029 |
| Sansui | 40029 |
| Sony | 40243, 40170 |
| Tascam | 73095 |
| Technics | 40229 |
| Thorens | 40029 |
| Victor | 40244 |
| Wards | 40027, 40029 |
| Yamaha | 40097 |

■ Audio - Accessoires

| | |
|------------|---------------------|
| Apple | 81115 |
| Jamo | 82228 |
| Onkyo | 81993, 82351, 82990 |
| Polk Audio | 82228 |

■ Récepteur

| | |
|---------|-------|
| Integra | 52503 |
| Onkyo | 52503 |

■ Combinaison câble PVR

| | |
|---------------------------|--------------|
| Access Communications | 01376, 01877 |
| Adams Cable TV | 01376 |
| ADB | 01920 |
| Armstrong | 01376, 01877 |
| Arris | 02187 |
| Atlantic Broadband | 01877 |
| ATMC | 01376 |
| Bend Broadband | 02187 |
| Blue Ridge Communications | 01877 |
| Bright House | 01877, 01376 |

| | |
|-----------------------------|---|
| Buckeye Cable System | 01376, 01877, 02187 |
| Cable Axion Digital | 01376 |
| Cable One | 01376, 01877 |
| Cablecom | 01582 |
| Cablevision | 01877, 01376 |
| Cablevision du Nord | 01376 |
| CCAP | 01877 |
| Charter | 01376, 01877, 02187 |
| Cincinnati Bell | 01877, 01376 |
| Cisco | 01877, 02589, 01982, 01582, 01883, 02401, 03265 |
| Citycable | 03477 |
| Cogeco | 01376, 01877, 01982 |
| Comcast | 01376, 01877, 01982, 02187 |
| Cox | 01877, 01376 |
| Darty Box | 02436 |
| Digeo | 02187 |
| Freebox | 01976 |
| Grande Communications | 01877, 01376 |
| Humax | 02620, 02165 |
| ImOn Communications | 01877 |
| Insight | 01376, 01877 |
| Inter Mountain Cable | 01877 |
| Kabel Deutschland | 02165 |
| Knology | 01877 |
| Mediacom | 01376, 01877 |
| MetroCast Cablevision | 01877 |
| Midcontinent Communications | 01376, 01877 |
| Motorola | 01376 |
| Moxi | 02187 |
| NET | 01883 |
| NorthwestTel | 01376 |
| Novus | 01376, 01877 |

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Numericable | 02436 |
| Pace | 01877, 02620, 01582, 01883 |
| Panasonic | 01982 |
| Philips | 01582 |
| Pioneer | 01877 |
| RCN | 01376 |
| Rogers | 01877, 01376 |
| Sagem | 02436 |
| Samsung | 03477, 01877, 01987, 02589, 03265 |
| Scientific Atlanta | 01877, 01982, 01987, 02436, 02401 |
| Service Electric | 01376, 01877 |
| Shaw | 01376, 01877, 02187 |
| SKY | 02620 |
| SKY Deutschland | 02620 |
| Source Cable | 01376 |
| Suddenlink | 01877, 01376 |
| Telenet | 01920, 03477 |
| Telewest | 01987 |
| Thomson | 01582 |
| Time Warner | 01877, 01376, 02187 |
| TiVo | 03265 |
| Unitymedia | 03477 |
| UPC | 01582, 03477 |
| UPC Cablecom | 01582, 03477 |
| Videotron | 01877 |
| Virgin Media | 01987, 03265 |
| Wave Broadband | 01376 |
| Western Iowa Telephone | 01877 |
| Westman Communications | 01376, 02187 |
| WideOpenWest | 01877, 01376, 02187 |
| Ziggo | 02589 |

■ IPTV

| | |
|---------|-----------------------------------|
| ADB | 02586, 01481, 01998, 03028 |
| Alcom | 02437 |
| Altibox | 02437 |
| Amino | 01615, 01481, 01898, 01998, 03028 |

| | |
|---|----------------------------|
| Arkwest | 01481, 01998 |
| Arvig | 01998, 02345 |
| Communication Systems | |
| AT&T | 00858 |
| ATMC | 01998, 03028 |
| Ballard Rural Telephone Cooperative | 02586 |
| Bayland Communications | 02586 |
| Bell | 01998 |
| Bell Aliant | 01998 |
| Bell Fibe TV | 01998 |
| Bledsoe Telephone Cooperative | 01481, 01998 |
| Bloomington Communications | 01481, 01998, 03028 |
| Blue Valley Telecommunications | 01898 |
| Bouygues Telecom | 03007 |
| Brandenburg Telecom | 01481, 01998 |
| BT | 02294 |
| BTC Broadband | 02586 |
| Burlington Telecom | 01481, 01615 |
| Cabovis | 02436 |
| CalTel Connections | 02586 |
| Canby Telcom | 01481 |
| Cannon Valley Cablevision | 01481, 01998 |
| CenturyLink | 01998 |
| Cisco | 00858, 03028, 02345, 02378 |
| ClubInternet | 02132 |
| CoopTel | 00858, 01615, 01898 |
| CRST Telephone Authority | 01481, 01998 |
| Dakota Central Telecommunications | 02345 |
| Dalton Cable Television | 01877, 01982 |

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Delta Cable | 01376 |
| Diverse Communications | 01898 |
| Du | 02401 |
| Eagle Broadband | 01481, 01998 |
| Eagle Valley Telephone | 01481, 01998 |
| EasyTEL | 01481, 01998, 03028 |
| Echostar | 03452 |
| Etex | 02586 |
| Farmer's Telephone Cooperative | 01998, 03028 |
| Golden Belt Telephone | 02586 |
| Gorham Communications | 01481 |
| Griswold Cooperative Telephone | 01481, 01998 |
| GTI | 01481, 01998, 03028 |
| Harrisonville Telephone | 02586 |
| Hathw@y | 02043 |
| Horizon Cable TV | 02586 |
| Hotwire | 02586 |
| HTC Communications | 01481, 01998 |
| Innovative Systems | 01898 |
| Inotel | 02437 |
| Integra Telecom | 02345 |
| Interstate Cablevision | 01481, 01998 |
| JP PTT | 01615 |
| Kiss | 02132 |
| KM Telecom | 01481 |
| KoolConnect | 01481 |
| KPN | 02952, 02437 |
| Lakeland Cablevision | 01481, 01998 |
| Lemonweir Valley Telephone | 01481, 01998 |

| | |
|----------------------------------|---|
| Liberty Communications | 02586 |
| Lonsdale Video Ventures | 01481, 01998 |
| Lumos Networks | 01998, 03028 |
| Manawa Telecom | 02586 |
| Manti Telecom | 01481, 01998 |
| Matanuska Telephone Association | 01481, 02586 |
| Meo | 02401 |
| MHTC | 01481, 01998 |
| Microwave Satellite Technologies | 01481, 01998 |
| Millennium Telecom | 01481, 01998 |
| Minburn Communications | 01481, 01998, 03028 |
| MM&G Enterprises | 01481, 01998 |
| Motorola | 02378, 01998, 02437, 0858, 02952, 01376 |
| Movistar | 03288 |
| MTS | 01998 |
| NDTC | 01481, 01998, 03028 |
| North Central Telephone | 02345 |
| North Dakota Telephone | 02586 |
| North State Communications | 00858 |
| Norvado | 02586 |
| Nsight | 02345, 02586 |
| NU Telecom | 01998, 03028 |
| Oi TV | 03452, 03454 |
| Open IPTV | 01615 |
| Optimus Clix | 02437 |
| Orange | 02407 |
| OTEC Communications | 02586 |
| Pace | 02401, 03454 |
| Panora Telecommunications | 01481 |
| Paul Bunyan | 02586 |

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| Communications | |
| Pine Island Telephone | 01481, 01998 |
| Polar Communications | 02586 |
| Poplar Bluff Municipal Utilities | 01481, 01998 |
| Portugal Telecom | 02401 |
| Price County Telephone | 01481, 01998 |
| Project Mutual Telephone | 01481, 01998 |
| PSC | 01998 |
| Quality One Technologies | 01481, 01998 |
| Qwerty.TV | 01898 |
| Randolph Telephone | 02586 |
| Readlyn Telephone | 02586 |
| Reservation Telephone | 01998, 02345 |
| River Valley Telecommunications | 01481, 01998 |
| S-GO Video | 01877 |
| Sagem | 02407, 03288 |
| Sagemcom | 02407 |
| Samsung | 02407 |
| Sasktel | 01998 |
| Scientific Atlanta | 00858, 02345, 03028 |
| Silver Star Communications | 01481, 01998, 03028 |
| SingTel | 01998 |
| SKY Deutschland | 02620 |
| Skyline Cable | 02586 |
| SkyPix | 01481, 01998 |
| Smile Content | 02437 |
| Smithville | 02586 |
| Sogetel | 01998 |
| SureWest | 01481, 01998, 02586 |
| Surry Telephone | 02586 |

| | |
|--|---------------------|
| SWAT Cooperative | 01481, 01998, 03028 |
| T-Home | 02132 |
| Telefonica | 03288, 03028 |
| Telus | 03028 |
| TeNeT | 01898 |
| Thomson | 03007, 02407 |
| TV Northeast | 01481, 01998 |
| TVB | 01615 |
| Twin Valley Communications | 02586 |
| United Telephone | 02586 |
| Venture Communications Cooperative | 01998 |
| Verizon | 02378 |
| Viken Fibernett | 02437 |
| Vivo | 03288 |
| Watch TV | 01481, 01998 |
| West Carolina Telephone | 03028 |
| Western Wisconsin Communications | 02586 |
| Westphalia Broadband | 02586 |
| Wilkes Telecommunications | 01481, 01998 |
| Yadkin Valley Telecom | 02345 |

■ Combinaison IPTV PVR

| | |
|--------------|--------------|
| ADB | 02437 |
| Altibox | 02437 |
| Amino | 01615, 01898 |
| AT&T | 00858 |
| ATMC | 03028 |
| Beeline | 03028 |
| Belgacom TV | 02132 |
| Bell | 01998 |
| Bell Aliant | 01998 |
| Bell Fibe TV | 01998 |

| | |
|--------------------|--|
| Bouygues Telecom | 03007 |
| BT | 02294 |
| Cabovis | 02436 |
| CenturyLink | 01998 |
| Cisco | 00858, 03028, 02132, 02345, 02378 |
| ClubInternet | 02132 |
| Deutsche Telekom | 02132 |
| Du | 02401 |
| Echostar | 03452 |
| Freebox | 01976 |
| i-CAN | 02437 |
| Innovative Systems | 01898 |
| InviTV | 02437 |
| Kiss | 02132 |
| KPN | 02952, 02437 |
| Lumos Networks | 01998 |
| Magio Sat | 02132 |
| Magnet | 01615 |
| Meo | 02401 |
| Motorola | 02437, 02378, 00858, 01998, 02952, 02401 |
| MTS | 01998 |
| Numericable | 02436 |
| Oi TV | 03452, 03454 |
| Orange | 02407 |
| Pace | 02401, 03454 |
| Philips | 02294 |
| Portugal Telecom | 02401 |
| Sagem | 02407, 03288 |
| Sagemcom | 02436, 02407, 03007 |
| Samsung | 02407 |
| Sasktel | 01998 |
| Scientific Atlanta | 00858, 02345, 02401, 03028 |
| SKY Deutschland | 02620 |
| SureWest | 01998 |
| T-Home | 02132 |
| Telefonica | 03028, 03288 |
| Telus | 03028 |
| Thomson | 03007 |
| Verizon | 02378 |

| | |
|------------|--------------|
| Vodafone | 02401 |
| ■ PVR | |
| DirecTV | 20739 |
| Humax | 20739 |
| Panasonic | 20616 |
| Philips | 20739 |
| RCN | 20739 |
| ReplayTV | 20616 |
| Sonic Blue | 20616 |
| Sony | 20636 |
| TiVo | 20739, 20636 |

SN 29401844HTML_FR

(C) Copyright 2014 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.